

## ইমন কল্যাণ—বাপতাল ।

সংসারে তুমি রাখিলে মোরে যে দৰে  
 সেই দৰে রব সকল ছঃখ তুলিয়া ।  
 করণা করিয়া নিশ্চিন নিজ করে  
 রাখিলো তাহার একটি ছুয়ার খুলিয়া ।  
 মোর সব কাজে মোর সব অবসরে,  
 সে ছুয়ার বধে তোমারি প্রবেশ তরে,  
 মেধা হতে বায়ু বহিবে হৃদয় পরে  
 চৱণ হইতে তব পদধূলি তুলিয়া ।  
 যত আশ্রম ভেড়ে ভেড়ে ধায় ধায়ী  
 এক আশ্রমে রহে যেন চিত লাগিয়া ;  
 যে অনল তাপ বখনি সহিব আয়ি  
 এক নাম বুকে বার বার দেখ লাগিয়া ।  
 যবে ছখদিনে শোক তাপ আসে প্রাণে,  
 তোমারি আদেশ বহিয়া যেন সে আনে,  
 পরুষ বচন যতই আবাত হানে  
 সকল আঘাতে তব সুর উঠে জাগিয়া ।

শ্ৰীবৈজ্ঞানিক ঠাকুৰ ।

२ ॥ পা-না।	३ ধা-গ পা।	० সা-ৰে	১ পা-পঙ্ক।	১ পগা গা গা।	२ রা-গৱা।
স ৰ ৰ ৰ	০ ৰে		০ মি	ৰা বি লে	০ মো ০০
০ । গা- মা।	০ গা-রা।	১ ৰে	১ নৱা-সা-।।	২ গা-।।	০ রা-সা-সা।
ৰে ০ ৰে	০ ৰে	.	০ ৰে ০ ০	০ সে ০	০ ই-ৰ রে
০ । সা-ধা।	১ রা-সা-সা।।	২ স-ক-ল	২ পা-রা।	০ গা-। মা।	০ গা-রা।
ৰ ৰ			০ ছঃ ০	০ থ-০ তু	০ লি ০
১ । নৱা-সা-।।	২ গা-গা।।	৩ ক-ক	০ পা-পা।	১ পা-ক।	১ পা-।।
০ ৰা ০ ০			০ ণা-ৰ	০ রি ০	০ ৰা ০ ০

১	I পা না।	ধা পা -ক।	গা মা।	গা গা -রা।	গা রা।
	নি শি	দি ন ০	নি জ	ক রে ০	রা থি
৩					
১	I গা - মা।	গা রা।	ন্ম রা সা।	সা -।	সা -না ধা।
	ঝো ০ তা ০	হা র	এ ক টি	হ ০	রা ০ র
৫					
১	I পা পা।	ক্ষা -গা ক্ষা।			
	শু নি	বু ০ ০			
২					
II {পা ধপা।	সী - সী।	সী -ন।	রসী - -।	সী -।	সী -।
মো বু	ম ০ ব	কা ০	বে ০ ০	মো ০	
৩					
১	I সী সী সী।	না ধা।	না ধপা -।	সী -।	সী না ধা।
	ব, স ব	অ ব	ম রে ০	মে ০	হ রা র
৫					
১	I না ধা।	ক্ষা ধা পা।	পা -।	ধা -নধা না।	সী -।
	ব বে	তো মা রি	থে ০	বে ০ ০ থ	ত ০
২					
১	I রসী - -।	সী গর্ব।	গী - মী।	গী -রী।	নর্বী -সী -।
	বে ০ ০	মে থাং	হ ০ তে	বা ০	ঘু ০ ০
৩					
১	I সী না।	ধা - না।	না ধা।	ক্ষা -ধা পা।	পা পা।
	ব হি	বে ০ হ	দ অ	প ০ রে	চ র
৫					
১	I ক্ষা গা গাঃ।	গা -ব।	গা -রা সা।	গা ক্ষা।	পা -না ধা।
	ব, হ ই	তে ০	ত ০ ০ ব	প দ	শু ০ লি
৫					
১	I পা পা।	ক্ষা -গা -ক্ষা।			
	শু নি	বা ০ ০			

୧ II ଗା ଗା।	୩ ବ ତ	୩ ଆ ..	୧ ଅ ର	୧ ତେ ତେ	୨ ପା ପା।	୧ ତେ ତେ	୨ ପା ପା।
୧ I ପଙ୍କା -ଧା ଧା।	୩ ବା ..	୧ ଧା ..	୧ ଧା -ନ୍ତି	୧ ମୀ ..	୨ ପା -ଧା।	୩ ମା ନା -ନ୍ତି	୩ କ, ଆ ..
୧ I ନା ନା।	୧ ଅ ରେ	୧ ର ହେ ..	୧ ଯେ ନ	୧ ଚି ..	୩ ଧା -ଶୀ ଶୀ।	୧ ଚି ..	୩ ଶୀ -ନ୍ତି।
୧ I ସମା ଶମା -ନ୍ତି	୨ ଗି ..	୨ ରେ ..	୩ ଅ ନୁ ଲ	୧ ତା ..	୧ ଶୀ -ନ୍ତି।	୧ ତା ..	୧ ଶୀ ନା ଧା -ନ୍ତି।
୧ I ଧା -ନ୍ତି।	୩ ନି ..	୩ ନା ଧା ଧା।	୧ ଜ୍ଞା -ଧା।	୧ ଆ ..	୧ ପା -ନ୍ତି	୧ ମି ..	୨ ମା -ନ୍ତି।
୩ I ଧା ପା ପଙ୍କା।	୩ କ, ନା ମା ..	୩ ଗା ମା।	୧ ବୁ କେ	୧ ବା ..	୧ ଗା -ନ୍ତି	୧ ବା ..	୩ ରା ଗା ମା।
୧ I ଗା ରା।	୧ ଦା ଗି	୧ ନ୍ତା -ସା -ନ୍ତି	୨ ମା ..	୨ ବ ବେ	୩ ଶୀ -ନ୍ତି	୩ ହ ..	୩ ଶୀ -ନ୍ତି।
୧ I ଶୀ -ନ୍ତି	୩ ନେ ..	୧ ଶୋ ..	୧ କ ତା ପ	୧ ଆ ମେ	୧ ନା ଧା।	୧ ଆ ମେ	୧ ନା ଧା -ନ୍ତି।
୧ I ଶୀ ଶୀ।	୩ କୋ ମା	୩ ନା ଧା -ନ୍ତି	୧ ଲି, ଆ ..	୧ ଜେ ..	୧ ଧା ପା ପା।	୧ ଶ, ବ ହି	୧ ପା -ନ୍ତି।

৩ । ধা ধা না।	১ সা -ন।	২ সৰ্বা - ন।	৩ সা গর্ব।	৩ গা - ম।
বে ন, সে	আ ০	নে ০ ০	প হু	ব ০ ব
। গা -র্ব।	১ নর্বা -মী -।	২ সী ন।	৩ ধা - না।	৩ না ধা।
চ ০	মো ০ ০	ব ত	ই ০ আ	ধা ত
। ক্ষা -ধা পা।	১ পা পা।	২ ক্ষা গা -ং।	৩ গু -।।	৩ র্লা সা সা।
হা ০ নে	স ক	ল, আ ০	শা ০	তে, ত এ
। গা ক্ষা।	১ পা -না ধা।	২ পা প।	৩ ক্ষা -গা -ক্ষা II II	
হু র ০	উ ০ ঠ	জা গি	ব্রা ০ ০	ত্রীকান্তানীচরণ সেন।

আড়ানা—একতালা।

অলিবে যম কে আসিলে হে  
 সকল গগন অযৃতমগন,  
 দিশি-দিশি গেল মিশি অমানিশি দুরে দুরে।  
 সকল ছয়ার আপনি খুলিল,  
 সকল প্রদীপ আপনি জলিল,  
 সব বৌগা বাজিল নব নব সুরে সুরে।      ত্রীবীজনাথ ঠাকুর।

১ II গা -গা পা।	১ অর্বা -মা পা।	২ গা -মা -প।	৩ সী - ন।	৩ গা পমা প।
য ন দি	ঝে ০ ০ ম	ম ০ ০	কে ০ ০	আ সি ০ লে
। মজ্জা -মা -ক্ষা।	১ সা সা সা।	২ মা মা মা।	৩ মা পা মা।	৩ পা জ্জা মা।
হে ০ ০	স ক ল	গ প ন	অ মু ত	ম গ ন