মিশ্র যোগিয়া। একতাল

নয়ন তোমারে পায় না দেখিতে, রয়েছ নয়নে নয়নে।
হৃদয় তোমারে পায় না জানিতে, হৃদয়ে রয়েছ গোপনে হে ॥
বাসনার বশে মন অবিরত ধায় দশ দিশে পাগলের মতো,
স্থির-আঁখি তুমি মরমে সতত জাগিছ শয়নে স্বপনে হে ॥
সবাই ছেড়েছে, নাই যার কেহ, তুমি আছ তার আছে তব স্নেহ—
নিরাশ্রয় জন, পথ যার গেহ, সেও আছে তব ভবনে হে।
তুমি ছাড়া কেহ সাথি নাই আর, সমুখে অনন্ত জীবনবিস্তার—
কালপারাবার করিতেছ পার কেহ নাহি জানে কেমনে হে ॥
জানি শুধু তুমি আছ তাই আছি, তুমি প্রাণময় তাই আমি বাঁচি,
যত পাই তোমায় আরো তত যাচি, যত জানি তত জানি নে হে।
জানি আমি তোমায় পাব নিরন্তর লোকলোকান্তরে যুগযুগান্তর—
তুমি আর আমি মাঝে কেহ নাই, কোনো বাধা নাই ভুবনে হে ॥

II { রমা -মপা পা | পা পদা পদণা | (প)ণা -দপা পমা | মগা গা গমপা I
নয় • • ন তো মা• রে•• পা •য়্ না• দে• খি তে••

I গমপা মগা গঋা | সা সরগা গমা | রগা রগরা সা | -া -া -া } I
র•• য়ে• ছ• ন য়•• নে• ন• য়•• নে • • •

I { পা দর্সা র্সা | র্সা র্সঋা র্সঋর্গা | ঋর্গা -ঋর্সা র্সণা | ণদা দা দণদপা } I
হৃ দ• য় তো মা• রে•• পা •য়্ না• জা• নি তে•••

I সপা পা পা | পা পা দা | পা দা পদা | -ণদা দণদা -পা I
হৃ• দ য়ে র য়ে ছ গো প নে• •• হে••

I পদা পমা মগা | গরসা সরগা গমা | রগা রগরা সা | -া -া -া II
র• য়ে• ছ• ন•• য়•• নে• ন• য়•• নে • • •

II { পা পা পদা | -মা পা দর্সা | র্সা নর্সর্ঋা র্সা | র্সা র্সা র্সা I
বা স না০ ব্ ব শে০ ম ন০০ অ বি র ত

I র্সা -র্ঋা র্ঋা | র্ঋা র্ঋা র্সর্ঋর্গা | র্গর্ঋা র্ঋর্সা র্সণা | ণদা দা দণদপা } I
ধা য়্ দ শ দি শে০০ পা০ গ০ লে০ র০ ম তো০০

I পা দা দর্সা | র্সা র্সা র্ঋর্সা | ণা র্সণা ণদা | দা দা দণদপা I
স্থি র আঁ০ খি তু মি০ ম র০ মে০ স ত ত০০০

I সপা পা পা | পা পা দা | পা দা পদা | -ণদা দণা -দপা I
জা০ গি ছ শ য় নে স্ব প নে০ ০০ হে০ ০০

I পদা পমা মগা | গরসা সরগা গমা | রগা রগরা সা | -া -া -া II
র০ য়ে০ ছ০ ন০০ য়০০ নে০ ন০ য়০০ নে ০ ০ ০

II { রা মা -পা | পা পদা পদণা | ᵖণা -দপা পদপা | -মগা গা গমপা I
স বা ই ছে ড়ে০ ছে০০ না ০ই যা০০ ০র্ কে হ০০

I ᵍমপা মগা গঋা | সা সরা -গমা | ᵍগা গা রগা | রা সা সা I
ভু০ মি০ আ০ ছ তা০ ০র্ আ ছে ত০ ব ক্ষে হ

I পা দা দর্সা | র্সা র্সা র্ঋর্সা | ণা র্সণা ণদা | দা দা ণদপা I
নি রা শ্র০ য় জ ন০ প থ০ যা০ র গে হ০০

I সপা পা পা | পা পা দা | পা দা পদা | -ণদা দণা -দপা I
সে০ ও আ ছে ত ব ভ ব নে০ ০০ হে০ ০০

I পদা পমা মগা | গঋা সা সরগমা | গা রগরা সা | -া -া -া } I
সে০ ও০ আ০ ছে০ ত ব০০০ ভ ব০০ নে ০ ০ ০

I {পা পা পদা | মা পা দর্সা | র্সা নর্সর্ঋা র্সা | -া র্সা -া I
তু মি ছা॰ ড়া কে হ॰ সা থি॰॰ না ই আ র্

I র্সা র্ঋা র্ঋা | র্ঋা র্ঋা র্সর্ঋর্গা | র্গর্ঋা র্ঋর্সা র্সণা | ণদা দণা -দপা} I
স মু খে অ নন্ত॰॰ জী॰ ব॰ ন॰ বিস্ তা॰ ॰র্

I পা -দর্সা র্সা | র্সা র্সা -র্ঋর্সা | ণা র্সণা ণদা | দা দণদা -পা I
কা ॰ন্ পা রা বা ॰র্ ক রি॰ তে॰ ছ পা॰॰ র্

I সপা পা পা | পা পা দা | পা দা পদা | -ণদা দণা -দপা I
কে॰ হ না হি জা নে কে ম নে॰ ॰॰ হে॰ ॰॰

I পদা পমা মগা | গরসা সরগা গমা | রগা রগরা সা | -া -া -া II
র॰ যে॰ ছ॰ ন॰॰ য়॰॰ নে॰ ন॰ য়॰॰ নে ॰ ॰ ॰

II {রা মা মা | পা পদা পদণা | ণা দপা পদপা | -মগা গা গমপা I
জা নি ত ধু তু॰ মি॰॰ আ ছ॰ তা॰॰ ॰ই আ ছি॰॰

I গমপা মগা গঋা | সা সরা -গমা | সগা -া রা | রগরা সা সা I
তু॰ মি॰ প্রা॰ ণ ম॰ ॰য় তা ই আ মি॰॰ বাঁ চি

I পা দা দা | -র্সা র্সা র্ঋর্সা | ণা র্সণা ণদা | দা দা ণদপা I
য ত পা ই তো মায় আ রো॰ ত॰ ত যা চি॰॰

I সপা পা পা | পা পা দা | পা দা পদা | -ণদা দণা -দপা I
য॰ ত জা নি ত ত জা নি নে॰ ॰॰ হে॰ ॰॰

I পদা পমা মগা | গঋা সা সরগমা | রগা রগরা সা | -া -া -া} I
য॰ ত॰ জা॰ নি॰ ত ত॰॰॰ জা॰ নি॰॰ নে ॰ ॰ ॰

I { পা পা পদা | মা পা দর্সা | র্সা নর্সর্ঋা র্সা | র্সা র্সা -া I
জা নি আ০ মি তো মায়্ পা ব০০ নি রন্ ত র

I র্সা র্ঋা র্ঋা | র্ঋা র্ঋা র্সর্ঋর্গা | র্গর্ঋা র্ঋর্সা র্সণা | ণদা দণা -দপা } I
লো ক লো কান্ ত রে০০ যু০ গ০ যু০ গান্ ত০ ০র

I পা দা দা | -র্সা র্সা র্ঋর্সা | ণা র্সণা ণদা | দা দণদা -পা I
তু মি আ র্ আ মি০ মা ঝে০ কে০ হ না০০ ই

I সপা পা পা | পা পা -দা | পা দা পদা | -ণদা দণদা -পা I
কো০ নো বা ধা না ই ভু ব নে০ ০০ হে০০ ০

I পদা পমা মগা | গঋসা সঋগা গমা | ঋগা ঋগঋা সা | -া -া -া II II
র০ য়ে০ ছ০ ন০০ য়০০ নে০ ন০ য়০০ নে ০ ০ ০