

ক্ষত যত ক্ষতি যত মিছে হতে মিছে,
 নিমেয়ের কুশাক্ষুর পড়ে হবে নীচে ॥
 কী হল না, কী পোলে না. কে তব শোধে নি দেনা
 সে সকলই মরীচিকা মিলাইবে পিছে ॥
 এই-যে হেরিলে চোখে অপরূপ ছবি
 অরুণ গগনতলে প্রভাতের রবি—
 এই তো পরম দান সকল করিল প্রাণ,
 সত্যের আনন্দরূপ এই তো জাগিছে ॥

মা II মজ্জা -খা -জ্ঞা খা | সা -া -খা' গা I সা -া -জ্ঞা' রা | জ্ঞা -া -া -া I
 ক্ষ . ত . . . য . ত . . . ক্ষ . তি . . . য . ত . . .

I সা' গা দা পদা | মপা পজ্জা -া -া I সা' গা দা পা | মপা -া জ্ঞা -মা I
 মি ছে হ হে . মি . ছে . . . নি মে যে র কু . . শা ঙ্

I মজ্জা -খা সা -া | -া -া -া -া I দা গা সা সজ্জা | খা সা -া মা II
 কু . র প ড়ে র বে . নী চে . "ক্ষ"

II { সা' -দা দা দা | মপা -া পা -দা I মপা -মা' পা -দা | মপা -জ্ঞা -া -া I
 কী . হ ল না . কী লে . না

I পা -গা দা দপা | গদা -পা মা -পা I জ্ঞমা -জ্ঞা 'খা -া | সা -া -া -া } I
 কে . ত ব . শো . . ধে . . নি . . দে . . না

I সা -া খা' খা' | 'সা -া খা' সা I গনা -া সা -া | -গা -া -দা -া I
 সে . স ক লি . ম রী চি . কা

I দা গা সা গদা | মপা মজ্জা -া -া I পগা গদা পা দপা | মপা মজ্জা -া মা II
 মি লা ই বে . পি . ছে মি . ছে হ তে . মি . ছে . . "ক্ষ"

II { দা -গ্ সা সা | সা সগ্ সা -গা I সা -খা -া -া | -া -া -া -া I
এ ই যে হে রি লে. চো . খে

I সা সজ্জা জ্জা ঋজ্জা | ঙ্খা সা -া -া I সা সা সদা দা | দা পা পা -দা I
অ প . রু প . ছ বি . . অ রু গ . গ গ ন ত .

I ক্ষপা -া -জ্জা া | পা পণা গদা দপা I মপা জ্জা -া -া | জ্জমা মা জ্জা ঋজ্জা I
লে প্র ভা . তে র . . বি . . অ . প রু প .

I ঋ সা -া -া | -া -া -া -া } | { দা -া গা সা | সগা সা ঙ্খা -জ্জা I
ছ বি এ ই তো প র . ম দা . . .

I -সা -া -া -া : গা সা সজ্জা ঋ | ঋ সা গস : -গা | -দা -া -া -া } I
. . . ন্ স ফ ল . ক রি ল প্রা গ্

I দা -া দজ্জা ঋ | ঋ -া সা -খা I গদা -া গা -দা : পদা -দা গা দপা I
স ত্ তে . র আ = ন ন্ দ . . রু প্ এ ই তো জা .

I মপা মজ্জ : : -া | -া -া -া -া I জ্জগা দা পা দপা : মপা মজ্জ -া মা II II
মি . ছে মি ছে হ তে : মি . ছে . . "ক"