

আমি আছি তোমার সত্যের দুয়ার-দেশে,

সময় হলেই বিদায় নেব কেঁদে হেসে ॥

মালায় গাঁথে যে ফুলগুলি দিয়েছিলে মাথায় তুলি

পাপড়ি তাহার পড়বে ঝরে দিনের শেষে ॥

উচ্চ আসন না যদি রয় নামব নীচে,

ছোটো ছোটো গানগুলি এই ছড়িয়ে পিছে ।

কিছু তো তার রইবে বাকি তোমার পথের ধূলা ঢাকি,

সবগুলি কি সন্ধ্যা-হাওয়ায় যাবে ভেসে ?।

II না নর্সী -সর্না | ধনা -সর্না | ধপা -া | ক্রধা ধপা -ক্রা | গা -মা | ধা -া |
 আ মি • • • আ • • • ছি • • • তো • মা ব্ স • ভা ব্

I সা সা -া | সা -া | মা -া | সা সা -া | সা -া | সা -মা |
 ছ যা ব্ দে • দে • স য য্ হ • লে ই

I মা মা -া | মা -গা | মা -া | মা মা -গপা | পা -ক্রা | ক্রপা -ধা II
 বি দা য্ নে • ব • কে দে • • • হে • সে • •

II পক্রা ধা -পা | পনা -ধা | না -সর্না | নর্সী সর্না -া | সর্না -নর্সী | রর্সী -া |
 মা • লা য্ গে • • • থে • • • যে • ফু ল্ গু • • • লি • •

I সর্না রর্সী -নর্সী | সর্ধা -া | পা -রা | রা গমা -পা | পমা -গমা | বরা -সা |
 দি • রে • • • ছি • • • সে • • • মা থা • য্ তু • • • লি • •

I সর্গী -া | গর্গী | গর্গী -া | সর্গী -া | সা -া | রা | গা -মা | পা -ধা |
 পা • প্ ডি ভা • হা য্ প ড্ বে ঝ • বে •

I ধনা নধা -সর্না | সর্না -ধনা | ধপা -া II
 দি • নে • য্ দে • • • বে •

II { সা -১ রা | রগা -১ | গা -১ I গর্গা -১ গাঁ | গর্গাঁ -১ | রর্গাঁ -১ I
উ চ্ চ আ• • স ন্ না • ব দি• • র• র্

I সা -১ রা | গা -১ | গা -১ I রগা গা -১ | গা -১ | গা -মা I
না য্ ব নী • চে • ছো• টো • ছো • টো •

I রগা -১ ' গা | গরা -১ | সা -১ | সনা ন্ রা | রা -১ | সা -১ } I
গা• ন্ শু লি • এ ই ছ ডি য়ে পি • ছে •

I পক্ষা ক্ধা -খপা | পনা -ধা | না -র্গাঁ I সর্গাঁ -১ সর্গাঁ | সর্গাঁ -র্গনা | রর্গাঁ -১ I
কি • ছু • • তো• • তা ব্ র ই বে বা • কি• •

I নর্গাঁ রর্গাঁ -নর্গাঁ | র্ধা -গা | পা -রা I রা গমা -পা | পমা -গমা | মরা -সা I
তো• যা• • ব্ প • থে ব্ ধু লা• • তা •• কি •

I সর্গাঁ -১ গাঁ | গর্গাঁ -১ | সর্গাঁ -১ I সা -১ রা | গা -মা | পা -ধা I
স • ব্ শু লি • কি • স ন্ ধা হা ও রা র্

I ধনা নধা -র্গাঁ | সর্গনা -ধনা | খপা -১ II II
যা• বে• • ভে• •• সে •