

মিশ্র সাহায্য । একতাল

মেঘের পরে মেঘ জমেছে, আঁধার করে আসে ।

আমায় কেন বসিয়ে রাখ একা ঘরের পাশে ॥

কাজের দিনে নানা কাজে থাকি নানা লোকের মাঝে,

আজ আমি যে বসে আছি তোমারি আশাসে ॥

তুমি যদি না দেখা দাও, কর আমায় হেলা,

কেমন করে কাটে আমার এমন বাদল-বেলা ।

দূরের পানে মেলে আঁধি কেবল আমি চেয়ে থাকি,

পরান আমার কেঁদে বেড়ায় ছরস্তু বাতাসে ॥

II	১	রা	রা	-জা		২	রা	সা	-১		৩	রা	-সা	রা		৩	পপা	মজা	-১	I
		মে	বে	হ			প	রে	•		মে	হ	জ	মে•			হে•		•	
I		রা	রা	-জা		রা	সা	-রা		৩	পসা	-রজা	-মজা		রা	-১	-১	-১	I	
		আঁ	ধা	হ			ক	রে	•		আ•	••	••		মে	•	•	•		
I		মা	পা	-মা		পা	পা	-১		৩	ধা	পা	ধপা		মা	পা	-১	-১	I	
		আ	মা	হ			কে	ন	•		ব	সি	য়ে•		রা	ধ	•	•		
I		মা	পমা	-সাঁ		পধা	পা	-ধা		৩	মপা	-ধপা	-মপা		মজা	-১	-১	-১	II	
		এ	কা•	•			হা•	রে	হ		পা•	••	••		শে•	•	•	•		
II	{	পা	পা	-মা		পা	পা	-ধা		৩	না	সাঁ	-১		না	সাঁ	-১	-১	I	
		কা	হে	হ			দি	নে	•		না	না	•		কা	হে	•	•		
I		পা	ধা	-১		-১	ধা	ধা		৩	ধা	পধা	-ধপসা		পধা	পা	-১	-১	I	
		ধা	কি	•			না	না	লো		কে••	••হ		মা•	হে	•	•			
I		মা	-১	পা		পা	পা	-১		৩	মা	পমা	-সাঁ		সাঁ	সাঁ	-১	-১	I	
		আ	হ	আ			বি	বে	•		ব	সে•	•		আ	হি	•	•		

I ধা ধাঃ -ণঃ | ধা পাঃ -ধঃ | মপা -ধধা -পপা | মজ্জা -১ -১ II
 তো মা • বি আ ন্ শা• •• সে• ••

II {সা সা -১ | -১ সা রা | সরা -জমা মা | জা রাঃ -গঃ I
 তু মি • • য দি না• •• দে খা দা ও

I মা পা -১ | ধা পধপা -মগা | রগা -মপা মগা | (-মা -জরা -সনা) } I -মা -১ -১ I
 ক র • আ মা• • য্ হে• •• লা• •• •• ••

I {পা না -১ | -১ সা রা | সরা সর্গা -১ | ধা পমা -১ I
 কে ম • ন্ ক রে কা• টে• • আ মা• য্

I পা মপা -ধগা | পধা পা -১ | মগা -রগা -মপা | মপমা -গমা -১ } I
 এ ম• • ন্ বা দ ল্ বে• •• •• লা• •• •

I {পা পধা -মা | পা পা -ধা | না সা -১ | না সা -১ I
 দ্ রে য় পা নে • মে লে • আ বি •

I পা ধা -১ | -১ ধা ধা | ধা পধপসা -ধধা | ধা *পা -১ } I
 কে ব • ল্ আ মি চে রে••• ••• ধা কি •

I মা পা -১ | -১ পা পধা | মা পমা -সা | সা সা -পা I
 প রা • ন্ আ মার কে দে• • বে ডা য্

I ধা ধা -পা | ধা পাঃ -ধঃ | মপা -ধধা -পপা | মজ্জা -১ -১ II II
 হ্ র ন্ ত বা • তা• •• •• সে• ••

এই গানের ত্রিতালবদ্ধ স্বরলিপি স্বরবিতান ১১-সংখ্যক খণ্ডে মুদ্রিত আছে।