

## পূর্ববী। একতাল

নিভৃত প্রাণের দেবতা      যেখানে জাগেন একা,  
ভক্ত, সেথায় খোলো দ্বার— আজ লব তাঁর দেখা ॥  
সারাদিন শুধু বাহিরে      ঘুরে ঘুরে কারে চাহি রে,  
সন্ধ্যাবেলার আরতি      হয়-নি আমার শেখা ॥  
তব জীবনের আলোতে      জীবনপ্রদীপ আলি  
হে পূজারি, আজ নিভূতে      সাজাব আমার ধালি ।  
যেথা নিখিলের সাধনা      পূজালোক করে রচনা  
সেথায় আমিও ধরিব      একটি জ্যোতির রেখা ॥

১  
II { সন্ধ্যা গপা | পা পা পা | পা পক্ষা ধক্ষা | -১ -১ -গা I  
নি . ভ . ত . প্রা . ণে . র . দে . ব . তা . . . .

I গা ক্ষা না | ধা পা -ক্ষা | গমা গা -খা | -গা -খা -সসা } I  
যে খা নে জা গে ন্ এ কা . . . .

I পা -পা গা | পক্ষা ধক্ষা -সাঁ | সাঁ গমা গপা | -১ -১ -ক্ষা I  
ভ ক্ ত সে . খা . য় . খো লো যা . . .

I ক্ষপা -ধনা না | ধপা ধপাঃ -ক্ষাঃ | গমা গা -খা | -পা -গা -খা II  
আ . . জ্ ল ব . তাঁ ব্ দে খা . . . .

II { পা গা পক্ষা | -ধপা ধা সাঁ | সাঁ সাঁ সঁখা | -সঁসা -সাঁ -১ I  
সা রা দি . . ন্ ত ধু বা হি - রে . . . .

I সাঁ গাঁ ঝাঁ | পাঁ গাঁ ঝাঁসা | ঝাঁসা না ধপা | -ক্ষা -১ -গা } I  
ঘু রে ঘু রে কা রে . চা . হি রে . . . .

I গা -পা পা | পা পা -। | প্য পা পা | -। -ক্কা -গা I  
 স নু ধা বে লা ব্ আ র তি . . .

I গা -ক্কা না | ধপা ধপাঃ -ক্কাঃ | গমা গা -ক্কা | -পা -গা -ক্কা II  
 হ য়্ নি আ. যা ব্ শে খা . . .

II { ক্কা ক্কা ক্কা | ক্কা সা -না | ক্কা ক্কা সা | -। -। -। I  
 উ ব জী ব নে ব্ আ লো তে . . .

I গনা গা গপা | পা পা প্যা | ধক্কা -। -গমা | গা -। -। I  
 জী ব ন প্র দী প জা. . . লি . . .

I গপা গা পক্কা | ধক্কা ধক্কা -স্যা | বস্যা না ধক্কা | -। -। -গা I  
 হে পু জা. য়ি. আ জ্ নি ভূ তে. . .

I গা ক্কা না | ধপা ধপাঃ -ক্কাঃ | গমা -গা -ক্কা | সা -। -। } I  
 সা জা ব আ. যা ব্ খা . . . লি . . .

I { পা গা পক্কা | ধপা ধা -স্যা | স্যা স্যা স্যক্কা | -স্যক্কা -স্যা -। I  
 যে খা নি. থি. লে ব্ সা ধ না. . .

I স্যা গ্যা ক্কা | -প্যা গ্যা ক্কা | ক্কা না ধপা | -ক্কা -। -গা } I  
 পু জা লো ক ক রে. র চ না. . .

I গা পা -। | পা পা পা | পা পা পা | -। -ক্কা -গা I  
 সে খা য়্ আ মি ও ধ রি ব . . .

I গা -ক্কা না | ধপা ধপাঃ -ক্কাঃ | গমা গা -ক্কা | -পা -গা -ক্কা II II  
 এ ক্ টি জ্যা. তি ব্ রে খা . . .