৩৫

ইমনকল্যাণ। একতাল

হৃদয়শশী হৃদিগগনে উদিল মঙ্গললগনে,
নিখিল সুন্দর ভুবনে একি এ মহামধুরিমা ॥
ডুবিল কোথা দুখ সুখ রে অপার শান্তির সাগরে,
বাহিরে অন্তরে জাগে রে শুধুই সুধাপুরনিমা ॥
গভীর সঙ্গীত দ্যুলোকে ধ্বনিছে গম্ভীর পুলকে,
গগন-অঙ্গন-আলোকে উদার দীপদীপ্তিমা।
চিত্তমাঝে কোন্ যন্ত্রে কী গান মধুময় মন্ত্রে
বাজে রে অপরূপ তন্ত্রে, প্রেমের কোথা পরিসীমা ॥

১´ ২ ৩ ॥

II সা র্সা না । ধা পা -া । হ্মা ধা পা । হ্মা গা -া I
হৃ দ য় শ শী ° হৃ দি গ গ নে °

I গা গা গা । -রা গা -মা । মা মা গা । রা সা -া I
উ দি ল ° ম ঙ্ গ ল ল গ নে °

I সা রা রা । -া সরা -গা । গা গা গা । গা গা -া I
নি খি ল ° সু° ন্ দ র ভু ব নে °

I রা গা হ্মা । পা পা -না । ধা ধা পা । -া সা -া II
এ কি এ ম হা ° ম ধু রি ° মা °

II { পা ধা ধা । ধা পা -র্সা । র্সা র্সনা র্রা । র্সনা র্সা -া I
ডু বি ল কো থা ° দু খ° সু খ° রে °

I র্সা র্সা -র্গা । র্রা র্সা -া । না ধা না । ধা পা -া } I
অ পা ° র শা ন্ তি র সা গ রে °

I পা র্গর্রা র্গা । -া র্গা -র্মা । র্মা র্মা র্গা । র্রা র্সা -া I
বা হি॰ রে ॰ অ ন্ ত রে জা গে রে ॰

I পা ধা ধা । ধা ধা -র্রা । র্রা র্রা র্সা । -া সা -া II
শু ধু ই সু ধা ॰ পু রি নি ॰ মা ॰

II { সা সরা -গা । গা গা -া । গা গা গা । গা গা -া I
গ ভী॰ ॰ র স ঙ্ গী ত দ্যু লো কে ॰

I রা গরা গা । -রা গা -মা । মা মা গা । রা সা -া I
ধ্ব নি॰ ছে ॰ গ ম্ ভী র পু ল কে ॰

I সা রা রা । -া সরা -গা । গা গা গা । গা গা -া I
গ গ ন ॰ অ॰ ঙ্ গ ন আ লো কে ॰

I রা গা হ্মা । পা -না ধা । ধা -া পা । -পা গা -া } I
উ দা র দী ॰ প দী প্ তি ॰ মা ॰

I { পা -ধা পা । পা -র্সা র্সা । র্সা -া র্সা । -া র্সা -া I
চি ত্ ত মা ॰ ঝে কো ন্ য ন্ ত্রে ॰

I র্সা র্সা -র্গা । র্রা র্সা র্সা । না ধা না । -ধা পা -া } I
কী গা ॰ ন ম ধু ম য় ম ন্ ত্রে ॰

I পা র্গর্রা র্গা । -া র্গা র্মা । র্মা র্মা র্গা । -র্রা র্সা -া I
বা জে॰ রে ॰ অ প রূ প ত ন্ ত্রে ॰

I পা ধা ধা । ধা ধা -র্রা । র্রা র্রা র্সা । -া সা -া II II
প্রে মে র কো থা ॰ প রি সী ॰ মা ॰