

শরত-আলোর কমলবনে

বাহির হয়ে বিহার করে যে ছিল মোর মনে মনে ॥

তারি সোনার কঁকন বাজে আজি প্রভাতকিরণ-মাঝে,
হাওয়ায় কাঁপে আঁচলখানি— ছড়ায় ছায়া ক্রমে ক্রমে ॥

আকুল কেশের পরিমলে

শিউলিবনের উদাস বায়ু পড়ে থাকে তরুতলে ।

হৃদয়মাঝে হৃদয় ছুলায়, বাহিরে সে ভুবন ভুলায়—

আঁজি সে তার চোখের চাওয়া ছড়িয়ে দিল নীল গগনে ॥

- ।
- II বগা মা পা । পদা -। । পা -। -দা I গমা পা দা । মপা -দপা । বগা -। -। I
শ র ত আ • লো • বৃ ক ম ল ব • • • নে • •
- I গা মা মা । মা -। । মা -। -। I বগা মা পা । গমা -পদা । দা -। -। I
বা হি র হ • যে • • বি হা র ক • • • রে • •
- I পদা -। সা । পদা -পদা । নসাঁ -দা -। I দা -সা পদনা । পদা -। । পা -। -মগা II
যে • ছি ল • মো • • বৃ ম • নে • ম • নে • • •
- II { দা দা -। । পদা -। । পদা -। -না I পদা পদা -না । পদা -। । পা -। -। I
তা রি • সো • না • বৃ কা ক বৃ বা • জে • •
- I গমা দা -। । পদা -পদপা । মা -গা -। I মা পদা -। । না -। । সা -। -। } I
আ জি • প্র • • • ভা • ত্, কি র গ্, মা • যে • •
- I সর্জা জা -। । জা -রা । জা -। -। I সর্জা সর্জা -। । সর্জা -। । সা -। -। I
হাও রা বৃ কা • পে • • আ চ ল্ খা • নি • •
- I পদা সা -। । গা -দা । দা -পা -। I পা পদা -সনা । পদা -। । পা -। -মগা II
ছ ড়া বৃ ছা • যা • • ক পে • • ক • পে • • •

II { সা ঝা -মা । মা -া । মা -া -া I বগা মা -া । গমা -পদা । দা -া -া I
 আ কু ল কে . শে . ব প য়ি . ব . . . লে . . .

I দনা -া সা । পর্ধা -া । পর্ধা -া -া I না সা -া । সা -না । সা -া -গা I
 মি উ মি ব . . . নে . . . ব উ দা য় বা . য় . . .

I পর্ধা গা -দা । দা -া । পা -া -দা I পর্ধা পা -দা । মপা -দপা । বগা -া -া } I
 প ফে . থা . কে . . . ত ক . ত . . . লে . . .

[দা]

I { পদা দা -া । না -া । সা -া -া I পর্ধা ঝা -সা । ঝা -না । সা -া -া I
 হ দ য় বা . ঝে . . . হ দ য় হ . . . লা . য়

I সা -র্জা ঝর্জা । ঝর্জা -া । ঝা -সা -া I পর্ধা সা ঝর্জা । পর্ধা -না । দা -া -া } I
 বা . হি . য়ে . সে . . . ভু ব ন . কু . লা . য়

I দর্সা -পর্না সা । পর্ধা -া । সা -া -া I পর্ধা সা -গা । পর্ধা -া । দা -পা -া I
 আ . . জি সে . তা . ব চো থে য় চা ও য়া . . .

I পর্জা ঝর্জা ঝর্জা । ঝর্জা -া । ঝা -সা -া I সা -ঝা গা । মা -পা । পদা -া -া II II
 ছ ড়ি য়ে . দি . ল . . . নী ল্ গ গ . নে . . .