

আজি কোন্ সুরে বাঁধিব দিন-অবসান-বেলারে
 দীর্ঘ ধূসর অবকাশে সঙ্গীজনবিহীন শূণ্য ভবনে ॥
 সে কি মুক বিরহস্মৃতিগুঞ্জরণে তন্দ্রাহারা ঝিল্লিরবে ।
 সে কি বিচ্ছেদরজনীর যাত্রী বিহঙ্গের পক্ষধ্বনিতে ॥
 সে কি অবগুষ্ঠিত প্রেমের কুণ্ঠিত বেদনায় সম্ভূত দীর্ঘশ্বাসে ।
 সে কি উদ্ধত অভিমানে উদ্ভূত উপেক্ষায় গর্বিত মঞ্জীরঝঙ্কারে ॥

[পা -১ -না না | ধা -১]
 সা সা II সা -১ -পা পা | পা -১ পা -ক্ষা I গা -মা গা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 আ জি কো . ন্ হু রে . ধা . ধি . ব

I গা গপা পা পা | পা -১ পা পা I পক্ষা -ধা পা -১ | -১ -ক্ষা গা ক্ষা I
 দি ন . অ ব সা . ন বে লা . . রে আ জি

I পা -১ -না না | ধা -১ পা -ক্ষা I গা -মা গা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 কো . ন্ হু রে . ধা . ধি . ব

I গা পা পা পা | পা পা পা পা I পক্ষা -ধা পা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 দী র ষ ধূ স র অ ব কা . . শে

I পক্ষা -ধা ধা ধা | ধা ধা ধা ধা I ধা -পা -না না | না না ধা -পা II
 স . ঙ্ গী জ ন বি হী ন শূ . . স্ত ভ ব নে .

পা পা II {পা -গা গা গা | পা ক্ষা ধা পা I ধা -সাঁ সাঁ সাঁ | সাঁ -১ সাঁ -১ I
 সে কি মু . ক বি র হ স্মৃ তি গু ন্ . জ র ণে . ত ন্

I সাঁ -১ -১ সাঁ | সাঁ -১ সাঁ -না I ধা -না -সাঁ গনা | ধপা -১ (পা পা) } I সা সাঁ I
 আ . . হা রা . ঝি ল্ . লি . . র বে . . সে কি সে কি

I গী -১ গী গী | রী রী সী সী I সীনা -রী সী সী | না -১ না না I
বি চ্ ছে ব ব জ নী ব যা . . জী বি হ ঙ্ গে ব

I ধা -১ ধা -১ | পা ফা গা -ফা I [] I
প . ক . ধ্ব নি তে .

[স-রা গা]
-১ -১ II {গা পা পা পা | পা -১ পা পা I ফা -ধা পা পা | পা -১ ফা গা I
. সে কি অ ব ঙ্ গ্ ঠি ত ঞ্চে য়ে হু ঙ্ ঠি ত

I গা -ফা পা -ফা | গা -১ -১ -১ I গা -ধা পা পা | গা -১ গা -রা I
বে . দ . না স ম্ ব্ ত দী ব্ ব .

I গা রা সা -১ | -১ -১ (-১ -১) } I সী সী I সী গী -১ গী গী | সী গী রী -১ I
খা . সে সে কি উ . দ্ ব্ ত অ ভি যা .

I সী -১ -১ -১ | না -১ রী রী I সী -১ সী -১ | না -১ -ধা -১ I
নে উ . ছ ত উ . গে . কা

I ধা -১ সী সী | না -১ না নধা I ধা -১ ধা -১ | পা -ফা গা ফা II [] II
প ব্ বি ত ম ন্ জী ব ঝ ঙ্ কা য়ে . "আ জি"