

কেন তুমি কাঁদাও মোরে, হে মদিনাওয়াল্লা !  
 অবরোধবাসিনী আমি কুলের কুলবাল্লা ॥  
 হে মদিনাওয়াল্লা !!

ঈদের চাঁদের ইশারাতে কেন ডাক নিখুম রাতে,  
 হাসিন ইউসুফ ! জুলেখারে কত দিবে জ্বালা ॥  
 হে মদিনাওয়াল্লা !!

একি লিপি পাঠালে নাথ কোরা'নের আয়াতে—  
 পড়তে গিয়ে অশুচ-বাদল নামে আঁখি-পাতে ।

বাজিয়ে শাহাদতের বাঁশী কেন ডাক নিতা আসি' :  
 হাজ্জার বছর আগে তোমায় দিয়েছি তো মালা ॥  
 হে মদিনাওয়াল্লা !!

H. M. V. N 9856

সুর—কমল দাশগুপ্ত

শিল্পী—সাকিনা বেগম

II { - গা - না সা | গা মা পধা পা I গা গা গা মা | গা রসা সা - I  
 ০ কে ০ ন      তু ০ মি ০      ০ কাঁ দা ও      মো ০০ রে ০

I - না গা - না মা | পা ধা না র্‌র্সা I ( নর্‌র্সা নধা পা - | জ্‌‌পা জ্‌‌পা গমা রগা ) } I  
 ০ হে ০ ম      দি ০ না ০০      ওয়া ০০ লা ০      ০০ ০০ ০০ ০০

I র্‌র্সা - না পা - | - না - না - না I { - না পা - জ্‌‌কা | পা - না - না ধা I  
 ওয়া ০ লা ০      ০ ০ ০ ০      ০ অ ০ ব      রো ০ ধ বা

I জ্‌‌পা - না জ্‌‌ধা প্‌‌কা | গা মা গা - I - না সা সা রা | সরা গরা সা না I  
 সি ০ ০ নী ০ ০০      ০ আ মি ০      ০ ক্‌‌লে র্‌‌      কু ০ ০০ ল ০

I ন্‌‌সা গা রগা মা | গমা পধা জ্‌‌পা - I - না গা - না মা | পা ধা না র্‌‌র্সা I  
 বা ০ লা ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০      ০ হে ০ ম      দি ০ না ০০

I নর্‌‌র্সা নধা পা - | জ্‌‌পা জ্‌‌পা গমা রগা II  
 ওয়া ০০ লা ০ ০০ ০০ ০০ ০০

[মা পধা পধা]

II { -া পা পা পা | মা গা গা মা I -া পা -া ধা | পধা নর্সাঁ সঁ -া I  
 ০ ঠৈ দে র্, চাঁ ০ দে র্, ০ ই ০ শা রা০ ০০ তে ০

I -া না -া র্গাঁ | নর্গাঁ গর্গাঁ সঁ না I -া সা সা সঁ | নর্সাঁ নধা পা -া } I  
 ০ কে ০ ন ডা০ ০০ ক ০ ০ নি ঝু ম্, রা০ ০০ তে ০

I { -া পা পা জ্ঞা | পা ধা পা -া I -া গা -া মা | গমা গরা সা -া I  
 ০ হা সী ন ই উ স্ ফ ০ জু ০ লে খ'০ ০০ রে ০

I -া সা -া রা | সরা গরা সা না I সা গা র্গা মা | গমা পধা জ্ঞপা -া } I  
 ০ ক ০ ত দি০ ০০ বে ০ জা ০ লা ০ ০ ০০ ০০ ০

I -া গা -া মা | পা ধা না র্গাঁ I নর্সাঁ নধা পা -া | জ্ঞপা জ্ঞপা গমা র্গা II  
 ০ হে ০ ম দি ০ না ০০ ওয়া ০০ লা ০ ০০ ০০০০ ০০

শেষরঃ গা মা পা না -া -া -া ধা সঁ সঁ সঁ -া -া -া -া -া পধা পা গমা পনা  
 এ কি লি পি ০ ০ ০ ০ পা ঠা লে ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০০

-া -া -া -া ননা র্গাঁ না র্গাঁ সঁ -া -া সঁ -া -া সঁ -া -া -া -া  
 ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ না ০ ০ থ ০ ০ ০ ০

সঁ সঁ র্গাঁ না নধা না -া -া ধপা পা জ্ঞা জ্ঞা ধা -া -া  
 কো রা নে০ ০ ০০ ০ ০ ০ র আ স্ন য়া ০ ০ ০

জ্ঞা ধা না সঁ না -া -া -া ধপা জ্ঞপা -া জ্ঞা গা মা গা  
 ০ ০ ০ ০ তে ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০

গা মা -া -া -া -া -া গমা গমা পধা নর্গাঁ সঁ না ধপা -া -া  
 বা দ ০ ০ ল ০ ০ না০ মে০ ০০ ০০ ০ আ খি ০ ০ ০

পধপা -া -া জ্ঞা -া গা -া মপা -া গা র্গা সঁ  
 পা০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ তে ০০ ০

I { পা পা পা জ্ঞা | গা -া গা মা I পা ধা পধা নর্সাঁ | -া না সঁ -া I  
 বা জি য়ে ০ ০ ০ শা হা দ ০ তে০ ০০ র্ বা পি ০

I -। ना -। र्जा | नर्जा नधा पा -। I -। गा पा मा | गमा गरा सा -। I  
 ० के ० न डा० ०० क ० ० नि ० त्त आ० ०० सि ०

I -। -। सा सा | गा गा गा मा I पा -। नधा नर्जा | र्जा ना धपा -। I  
 ० ० हा जा र व ह र आ ० गे० ०० ० तो मा० य

I -। पा -। धा | र्जा -। र्जा -। I र्जर्जा र्जर्जा र्जा -। | नर्जा र्जना धपा मगा I  
 ० दि ० ये छि ० तो ० मा० ०० ला ० ०० ०० ०० ००

I -। गा -। मा | पा धा ना र्जर्जा I नर्जा नधा पा -। | क्कपा क्कपा गमा रगा III  
 ० हे ० म दि ० ना ० उगा ०० ला ० ०० ०० ०० ००