

মধুর আরতি তব বিশ্ব সভাতে  
নিত্য হেরি নাথ সন্ধ্যায় প্রভাতে ॥

চন্দ্র, সূর্য-দীপ গগন-খালা  
শ্বেত মেঘ-চন্দন, তারার মালা  
মলয় সমীর পূজা-ধূপের গন্ধ  
ঝরা ফুল-অঞ্জলি ধরণীর হাতে ॥

শঙ্খ বাজায় তব সাগর-কল্লোল  
বজ্র রবে ঘন ঘন্টার রোল  
বিগ্রহ নিখিল সৃষ্টি-আঙিনায় ।

(তব) শান্ত স্তব-গাথা শ্রণব -ওঙ্কার  
ঝমঝম বৃষ্টিতে ঝাঁঝর ঝঙ্কার ।  
দেবদাসী সম কোটি গ্রহ ঘুরে ঘুরে  
তোমার বন্দনা নৃত্যে মাতে ॥

TWIN FT. 12196 ॥ শিল্পী : সাধক সংঘ ॥ সুরকার : সুবল দাশগুপ্ত ॥ তাল : কাহারুবা

তাল ছাড়া (বিলম্বিত) II { গা মা পা ধনা পধা ধর্সা -া -া সর্সা সর্সা -া -া  
ম ধু র আ০ র০ তি০ ০ ০ ত ব ০ ০

নর্সা -নধা পমা মা গদগদা পা -া -া -া -া (গা মধা ধপা  
বি০ ০শ্ শ্ব০ স ভা০০০ তে ০ ০ ০ ০ নি ০ত্যা হে০

পধা -মা মধপা -া -া -া গা -মা রা -সাঃ -গঃ -া -া গা জ্ঞঝা -জ্ঞঝা  
রি০ ০ না০ ০ ০ থ্ স্ ন্ ধ্যা ০ ০ ০ য়্ প্র ভা০ ০০

সা -া -া -া)) II  
তে ০ ০ ০

[সী -গী রী নসী -না ধা পা ধা]  
 II {মা -া মা <sup>স</sup>সী । -ধা ধা ধা -না I সী গী রী সীনা । সী -া -া -া I  
 চ ০ ত্র সূ র্ য দী প্ গ গ ন থা০ লা ০ ০ ০

I পা সী সী না । সা -রী রী সী I সী সী -গী গী । রী -া -া -সী I  
 শ্বে ত মে য চ ন্ দ ন তা০ রা০ ০র্ মা লা ০ ০ ০

I {সী রী সী রীসী । সীনা -া <sup>গ</sup>ধা পধা I মপা -ধা মা গা । সরা -গা রসা -া I  
 ম ল য স০ মী০ র্ পূ জা০ ধূ০ ০ পে র গ০ ন্ ধ০ ০

I {সা <sup>স</sup>মা মা -া । পা -দা না সী I না সীনা ধা পমা । মপা -গা মপা -া I  
 ঝ রা ফ ল্ অ ন্ জ লি ধ র০ গী র০ হা০ ০ তে০ ০

II সীঃ -ধঃ ধা ধা । পমা -রা রা সা I সা <sup>স</sup>মাঃ -রঃ রা । মা -ধা <sup>ধ</sup>পা -া I  
 শ ঙ্ খ বা জা০ য় ত ব সা গ ০ র ক ল্ লো ল্

I সা -রা মা সরা । রমা -া পা ধা I পমা -া রা সা । সরা -া -া -া I  
 ব ০ জ্ র০ বে০ ০ ঘ ন ঘ০ ন্ টা র রো০ ০ ০ ল্

I {মপা -ধা ধা পমা । মপা মপা -রা রা I -মা সা রা ধা । <sup>ধ</sup>সা -া -া -া I  
 বি০ ০ থ হ০ নি০ থি০ ল্ স্ ষ্ টি আ ঙ্গি না ০ ০ য়

[গা -পমা]

I {মা -া গা -া । ধা না সা রা I গা মা পাঃ -সীঃ । সীঃ -পঃ -মা -া I  
 শা ন্ ত ০ স্ত ব গা থা প্র ণ ব ০ ও ঙ্গ কা ০

I -া -া -া -া । <sup>ধ</sup>ধা -া <sup>ধ</sup>ধা -া I ধাঃ -ণঃ পা পা । ধা -সী রী গী I  
 ০ ০ ০ র্ ঝ ম্ ঝ ম্ ব্ ষ্ টি তে কাঁ ০ ঝ র

[ -। -। -। -। ]  
 ० ० ० ०

I रर्गा -र्सा र्सा -। । (-। -। र्गा गा) I {ना -र्सा नधा धपा । पधा धमा मा मा I  
 ४० ५ का ० ० र् त व दे व् दा० सी० स० म० को टि

I गा मगा रसा सा । धा -रसा सा -। I {सा समा -। रा । रा -पा पा पा I  
 ६ ह० घु० रे घु ०० रे ० तो मा० ० र व न् द ना

I मपा -धा धाः -पः । पधा -नर्सा र्सा -। I -। -। -। -। । -। -। -। -। II II\*  
 न् ० ० तो ० मा० ०० ते ० ० ० ० ० ० ० ० ०

---

\* प्रत्येक श्रवकेर (II) पर - "मधुर आरति . . . . . प्रभाते" पर्यन्त ताल छाडा गीत हयेछे ।