

মহল গাছে ফুল ফুটেছে নেশার ঝোঁকে বিমায় পবন
 গুনগুনিয়ে ভ্রমর যে গো ভুল করে তোর ভোলালো মন ॥

আওরে গেছে মুখখানি লো পরল বাতাস ফুলের আঁচল
 চাঁদের লোভে এলো চকোর মেঘে ঢাকিস নে লো নয়ন ॥

কেশের কাঁটা বিঁধে পাখায় রাখলো যে গো বেঁধে শাখায়
 মৌটুসী মৌ মাদক মিশায় কত যে তার নিকট আপন (ও তুই) ॥

H.M.V. N 7309 ॥ শিল্পী : আসুরবালা ॥ 'মহুয়া' নাটকের গান ॥ তাল : দ্রুত-দাদরা

পা -া II {পা -া পা । -া পাঃ -মঃ I মা -পা মপা । -ধা পা -া I
 ম ০ হ ল গা ০ ছে ০ ফু ল ফু ০ ০ টে ০

I মগা -া -া । -া গা -া I মা পা পা । -া ক্ষা -া I
 ছে ০ ০ ০ নে ০ শা ব্ব ঝোঁ ০ কে ০

I পা -া না । -া ধা -া I ধনা -া ধা । প-া (পা -া) I
 ঝি ০ মা য় প ০ ব ০ ন্ ০ ০ ম ০

পা -া I {পা -া ধা । -সাঁ সাঁ -া I সাঁ -া সাঁ । -া সাঁ -া I
 ও ন্ ও ০ নি ০ রে ০ ভ্র ০ ম ব্ব যে ০

I সাঁ -রা -া । -না না -া I সাঁ -া নসাঁ । -না ধপা -া I
 গো ০ ০ ০ ভু ল ক' ০ রে ০ ০ তো ০ ব্ব

I পা -া পীনা । -া ধা -া I (না -া -ধপা । -া (পা -া)) I
 ভো ০ লা ০ লো ০ ম ০ ০০ নু ০ নু

I { পীনা -পা -া । না না -া I নর্সা -রী -া । না সী -া I
 ম ন ০ ও লো ০ ডু ০ ল ক' ০ ০

I ধা -না -া । ধপা -ক্ষা -া I পা -া পীনা । -া ধা -া I
 রে ০ ০ তো ০ ০ র ভো ০ লা ০ লো ০

I পীনা পা -া । -া পা -া II
 ম ন ০ ০ "ম ০"

[-রী সীরা -গী রী]

পা -া II (ধা -া ধা । -সী সী -া I সী -া সী । -া সী -া I
 আ ও রে ০ গে ০ ছে ০ মু খ খা ০ নি ০

[সীপা -া -া -া]

I সীরা -া -া । -সীনা না -া I সী -া না । ধা পা -া I
 লো ০ ০ ০০ প র ল ০ বা ০ তা স্

I পা -া না । -া ধা -া I নর্সা -নধা -পা । -া (পা -া)) I
 ফু ০ লে র আ ০ চ ০ ০০ ০ ল আ ও

পা -া I {পা -া পধপা । -া পমা -া I মা পা -মপা । -ধা পা -া I
 চাঁ ০ দে র লো ০০ ০ ভে ০ এ লো ০০ ০ চ ০

I মগা -া -া । -া গা -া I মা -া পা । -া ক্ষা -া I
 কো ০ ০ ০ র মে ০ যে ০ তা ০ কি স্

I পা -া না । -া ধা -া I নর্সা -নধা -পা । -া (পা -া) I
 নে ০ লো ০ ন ০ য় ০ ০ ০ ন চা ০

না না I [নর্সা -র্সা -া । স্না স্না -া I ধনা -র্সনা -া । *পাঃ -ক্ষঃ -া I
 ও তুই মে ০ ০ ০ যে ০ ০ ০ ঢা ০ ০ ০ কি ০ স্

[-া পা -া]
 ০ "ম ০"

I পা না -া । -া ধা -া I স্না -পা -া । (না না -া) II
 নে লো ০ ০ ন ০ য় ০ ন্ ও তু ই

স্না -া II স্না -া স্না । -া র্না -র্গা I স্না -র্সা স্নাঃ । -র্গঃ র্না -া I
 কে ০ শে র্ কাঁ ০ ঢা ০ বি ০ যে ০ পা ০

I স্না -া -া । -পা স্না -া I স্না -া না । -র্সা ধা -না I
 খা ০ ০ য় রা ঙ্ ল ০ যে ০ গো ০

I পা -ধা ধা । -র্সা স্না -া I স্না -পা -া । -া স্না -া I
 বেঁ ০ যে ০ শা ০ খা য় ০ ০ কে ০

I স্না -া র্না । -া র্না -র্গা I স্না -র্সা স্নাঃ । -র্গা র্না -া I
 শে র্ কাঁ ০ ঢা ০ বি ০ যে ০ ০ পা ০

I র্নর্গা -র্স্না -স্নাপা । -া স্না -া I স্না -া না । -র্সা ধা -না I
 খা ০ ০ ০ য় রা ঙ্ ল ০ যে ০ গো ০

I পা -ধা ধা । -র্সা স্না -া I স্না -পা -া । -া মা -া I
 বেঁ ০ যে ০ শা ০ খা য় ০ ০ মৌ ০

I	{	পা	-	পা		-	ধনা	-	I	পা	-	ধা		-	সী	না	-	I
		টু	০	সী		০	মৌ	০		মা	০	দ		০	ক	মি	০	
I	(ধনা	-	ধপা	-		-	মা	-	I	ধা	-	-		-	-	-	I
		শা	০	০	০		য়	মৌ	০		শা	০	০		০	০	য়	
I	সী	-	-		সী	-	-	I	না	-	সী	-		ধা	-	না	-	I
	ক	০	০		ত	০	০		যে	০	০		তা	০	র			
I	পা	না	-		-	ধা	-	I	না	-	পা	-		না	না	-	I	
	নি	ক	০		ট	আ	০		প	০	ন		ও	তু	ই			
I	নসী	-	রী	-		না	-	সী	-	I	ধা	-	না	-		ধপা	-	ক
	ক	০	০		ত	০	০		যে	০	০		তা	০	র			
I	পা	না	-		-	ধা	-	I	না	-	পা	-		-	পা	-	II	II
	নি	ক	০		ট	আ	০		প	০	ন		০	"ম	০"			