চম্‌'কে চম্‌'কে ধীর ভীরু পায়,
পল্লী-বালিকা বন-পথে যায়
একেলা বন-পথে যায় ॥

শাড়ী তার কাঁটা লতায়, জড়িয়ে জড়িয়ে যায়,
পাগল হাওয়াতে অঞ্চল ল'য়ে মাতে —
যেন তার তনুর পরশ চায় ॥

শিরীষের পাতায় নূপুর, বাজে তা'র ঝুমুর ঝুমুর,
কুসুম ঝরিয়া মরিতে চাহে তা'র কবরীতে,
পাখী গায় পাতার ঝরোকায় ॥

চাহি' তা'র ঐ নয়নে, হরিণী লুকায় বনে,
হাতে তা'র কাঁকন হ'তে মাধবী লতা কাঁদে,
ভ্রমরা কুন্তলে লুকায় ॥

HMV N. 7173 ॥ শিল্পী : মিস হরিমতি ॥ তাল : কাহারবা

II পা -া | সা -া I পা -া | সা -া I পা -ক্ষা | পা ধা I মা -া | -া -া I
চ ম্' কে ০ চ ম্' কে ০ ধী র্ ভী রু পা ০ য়্ ০

I সমা -া | মা -রা I গা গা | গরা -সা I রা সা | রা গা I সাঃ প্ঃ | সা প্া I
প০ ল্ লী ০ বা লি কা০ ০ ব ন প থে যায়্ এ কে লা

I সা সা | রা গা I সাঃ প্ঃ | সা প্া I সা সা | রা গা I সা -া | -া -া I
ব ন প থে যায়্ এ কে লা ব ন প থে যা ০ য়্ ০

II{ -া গা | পা ধা I র্সা র্সা | র্সা র্সা I -া ধনা | না ধপা I ধনা না | ধপা পা }I
০ শা ড়ী তার্ কাঁ টা ল তায়্ ০ জ০ ড়ি য়ে০ জ০ ড়ি য়ে০ যায়্

I{ -া পা | পা পা I পধাধপা | মা মা I মপা-পমা | গা গা I গপামগা | রঋা রা }I
০ পা গ ল হা০ ০ও য়া তে অন্ ০০ চ ল ল'০ য়ে মা০ তে

I -া ধা | রা রা I রা রমা | গা রা I সাঃ রঃ | রা রা I রা রমা | গা রা I
০ যে ন তার্ ত নুর্ প রশ্ চায়্ যে ন তার্ ত নুর্ প রশ্

I সাঃ পৃঃ | সা পা I সা সা | রা গা I সাঃ পৃঃ | সা পা I সা সা | রা গা I
চায়্ এ কে লা ব ন প থে যায়্ এ কে লা ব ন প থে

I সাঃ -া | -া -া II
যা য়্ ০ ০

II{ -া গা | গা জ্ঞা I গা মা | জ্ঞা -গা I -া ধা | ধা -দা I ধা ণা | দা ধা }I
০ শি রী ষের্ পা তায়্ নূ পুর্ ০ বা জে তার্ ঝু মুর্ ঝু মুর্

I{ -া র্গা | র্গা র্গা^র্ I র্রা র্রা^র্স | র্সা র্সা^র্ I না না^র্স | ধা ধা^ন I দা -ধা | না র্সা I
০ কু সু ম ঝ রি য়া ম রি তে চা হে তা র্ ক ব

I ধা না | -া -া }I -া ধা | ধা ধা I গা গমা | গা রা I সা ধা | ধা ধা I
রী তে ০ ০ ০ পা খী গায়্ পা তার্ ঝ রো কায়্ পা খী গায়্

I গা গমা | গা রা I সাঃ পৃঃ | সা পা I সা সা | রা গা I সাঃ পৃঃ | সা পা I
পা তার্ ঝ রো কায়্ এ কে লা ব ন প থে যায়্ এ কে লা

I সা সা | রা গা I সা -া | -া -া II
ব ন প থে যা য়্ ০ ০

II{ -া না | না ণা I নাঃ র্সাঃ | ণা না I -া গা | গা জ্ঞা I গা মা | জ্ঞা গা }I
০ চা হি তার্' ঐ ন য় নে ০ হ রি ণী লু কায় ব নে

I{ -া গমা | গমা রা I গা মা | পা ধা I দা ধা | না র্সা I র্রা -ধা | ধা ধা }I
০ হা০ তে০তা'র্ কাঁ কন্ হ' তে মা ধ বী ল তা ০ কাঁ দে

I -া ধা | ধপা পা I গা গমা | গা রা I সা ধা | ধপা পা I গা গমা | গা রা I
০ ভ্র ম০ রা কুন্ ত০ লে লু কায়্ ভ্র ম০ রা কুন্ ত০ লে লু

I সাঃ প্ঃ | সা প্া I সা সা | রা গা I সাঃ প্ঃ | সা প্া I সা সা | রা গা I
কায়্ এ কে লা ব ন প থে যায়্ এ কে লা ব ন প থে

I সা -া | -া -া II II
যা য়্ ০ ০

রেকর্ডে 'পল্লী-বালিকা' থেকে শিল্পী গান আরম্ভ করেছেন।