

খেলিছ এ বিশ্ব লয়ে  
 বিরাট শিশু আনমনে ।  
 প্রলয় সৃষ্টি তব পুতুল খেলা  
 নিরজনে প্রভু নিরজনে ॥

শূণ্যে মহা আকাশে  
 মগ্ন লীলা বিলাসে,  
 ভাঙিছ গড়িছ নিতি ক্ষণে ক্ষণে ॥

তারকা রবি শশী খেলনা তব, হে উদাসী,  
 পড়িয়া আছে রাঙা পায়ের কাছে রাশি রাশি ।

নিত্য তুমি, হে উদার,  
 সুখে দুখে অবিকার,  
 হাসিছ খেলিছ তুমি আপন মনে ॥

HMV N. 7973 ॥ শিল্পী : মৃণালকান্তি ঘোষ ॥ ভক্তিমূলক ॥ তাল : কাহারবা

পা -া -মজ্জা -া মপদণপদপা -া -মজ্জা -া  
 আ ০ ০০ ০ আ০০০০০০ ০ ০০ ০

জ্জমপদা -া -পদজ্জঝা -া -জ্জমসা -া  
 আ০০০ ০ ০০০০ ০ ০০০ ০

সা ঋা II মা -া | -া মপা I { জ্জমা -পদা | দপা মপা I জ্জা -া | -া জ্জা I  
 খে লি ছ ০ ০ এ বি০ ০০ শ্ব০ ল০ য়ে ০ ০ বি

I মপা -দণা | দা পা I জ্জা -া | -মা -পা I জ্জা -মা | জ্জা ঋা I  
 রা০ ০০ ট শি শু ০ ০ ০ আ ০ ন ম

I সা -না | সা ঋ I মা -া | (-া<sup>ম</sup>পা ) I -া -া | -া -া | -া -া I  
 নে ০ খে লি ছ ০ ০ এ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[পা]

I{ মা সী | সী গা I -ধা গা | দা পদা I মপা পণা | গদা দপা I  
 থ ল য স্ ষ ট ত ব০ পু০ তু০ ল০ খে০

I (পা -া | -া -া ) I পা -া | -া -জ্ঞা I জ্ঞা -মা | মা মজ্ঞা I  
 লা ০ ০ ০ লা ০ ০ ০ নি ০ র জ০

I মপা -া | পা পমা I জ্ঞা -পমা | জ্ঞা ঋ I সা -না | সা ঋ I  
 নে০ ০ থ ডু০ নি ০০ র জ নে ০ থ ডু

I জ্ঞা -মা | মা মজ্ঞা I জ্ঞমা -পা | পা পমা I জ্ঞা -পমা | জ্ঞা ঋ I  
 নি ০ র জ০ নে০ ০ থ ডু০ নি ০০ র জ

I সা -না | সা ঋ II  
 নে ০ “খে লি”

II{ জ্ঞা -মা | মা মা I গা -দা | গা গসী I গী সী -া | -া -া I  
 ঙ ০ ণ্যে ম হা ০ আ কা০ শে ০ ০ ০

I -া -া | -া -া I দা -গা | সী সর্জী I জ্ঞা -জ্ঞমা | জ্ঞা ঋ I  
 ০ ০ ০ ০ ম গ্ ন লী০ লা ০০ বি লা

I	(সাঁ -া   সে ০	-া -সঁখাঁ   ০ ০০	I	-গসাঁ -দগাঁ   ০০ ০০	-পদা -মপা )   ০০ ০০	I	সাঁ -া   সে ০	-া -া   ০ ০	I
I	-া -া   ০ ০	-া -া   ০ ০	I	সাঁ সঁজাঁ   ভা ডি০	জাঁ খাঁ   ছ গ	I	সাঁ গাঁ   ডি ছ	দা পা   নি তি	I
I	মপা -পগা   ফ ০ ০০	গা দা   নে ফ	I	পা -া   নে ০	রা জ্ঞা   প্র ভু	I	মা -া   নি ০	মা মজ্ঞা   র জ০	I
I	জ্ঞমা -পা   নে ০	পা পমা   প্র ভু০	I	জ্ঞা -পমা   নি ০০	জ্ঞা খাঁ   র জ	I	সা -া   নে ০	সা খাঁ   প্র ভু	I
I	মা -া   নি ০	মা মজ্ঞা   র জ০	I	জ্ঞমা -পা   নে ০	পা পমা   প্র ভু০	I	জ্ঞা -পমা   নি ০০	জ্ঞা খাঁ   র জ	I
I	সা -না   নে ০	সা খাঁ   খে লি	I	মা -া   ছ ০	-া -া   ০ ০	I	মা মা   ও গো	সা খাঁ   “খে লি”	II II
II	সা খাঁ   তা র	জ্ঞা মা   কা ০	I	জ্ঞা খাঁ   র বি	সা না   শ শী	I	সা -জ্ঞা   খে ল	জ্ঞা রা   না ত	I
I	জ্ঞা -া   ব ০	-া -দা   ০ ০	I	দা -া   হে ০	পা ফাঁ   উ দা	I	পা -া   সী ০	-া -া   ০ ০	I
I	পা পসাঁ   প ডি০	সাঁ গাঁ   য়া আ	I	সাঁ -া   ছে ০	সাঁ সঁখাঁ   রা ঙা০	I	গাঁ সা   পা য়ে	সঁখাঁ গসাঁ   র০ কা০	I

I গদা -া | -া -খা I খা -া | মা মা I সা -া | -া -া II  
ছে০ ০ ০ ০ রা ০ শি রা শি ০ ০ ০

H জ্ঞা -মা | মা মা I মণা -দা | গা গর্সা I গা -র্সা | -া -া I  
নি ০ ত্য তু মি০ ০ হে উ০ দা ০ ০ ০

I -া -া | -া -া I ঋা -া | ঋা ঋা I ঋা -া | [র্সা দা] ঙ্গা র্মা I  
০ ০ ০ র সু ০ খে দু খে ০ অ বি

I সর্সা -া | -া -া I -া -া | -া -া II সর্সা সর্জ্জা | ঙ্গা ঋা ঋর্সা I  
কা ০ ০ ০ ০ ০ ০ র হা সি০ ছ০ খে০

I সর্গা গদা | দপা পদা I মপা পণা | গদা দপা I পা -া | -া -া I  
লি০ ছ০ তু০ মি০ আ০ প০ ন০ ম০ নে ০ ০ ০

I জ্ঞা -মা | মা মজ্জা I জ্জমা -পা | পা পমা I জ্ঞা -পমা | জ্ঞা ঋা I  
নি ০ র জ০ নে০ ০ প্র ভু০ নি ০০ র জ

I সা -া | সা ঋা I মা -া | মা মা I গমা -গমা | সা ঋা I  
নে ০ প্র ভু নি ০ র জ নে০ ০০ প্র ভু

I মা -া | মা মজ্জা I জ্জমা পা | পা পমা I জ্ঞা -পমা | জ্ঞা ঋা I  
নি ০ র জ০ নে০ ০ প্র ভু০ নি ০০ র জ

I সা -না | সা ঋা IIII  
নে ০ "খে লি"