

এল ফুল-দোল ওরে এল ফুল দোল  
 আনো রং-বারি ।  
 অশোক-মঞ্জরী অলকে পরি’  
 এস গোপ-নারী ॥

ঝরিছে আকাশে রঙের ঝরনা  
 শ্যামা ধরণী হ’ল আবীর-বরণা,  
 ত্যজি’ গৃহ-কাজ এস চল-চরণা  
 ডাকে গিরিধারী ॥

পরাগ-আবীর হানে বনবালা  
 সুরের পিচকারী হানিছে কৃষ্ণ,  
 রঙিন স্বপন রাতের ঘুমে  
 অনুরাগ-রং বারে মনে মুছ মুছ ।

রাঙে গিরি-মল্লিকা রঙিন বর্ণে,  
 রাতের আঁচল ভরে জ্যোছনার স্বর্ণে,  
 কুলের কালি সখি দেবে ধূয়ে  
 রাঙা পিচকারী ॥

Twin F.T. 3160 ॥ শিল্পী : মাস্টার কমল ॥ তাল : কাহারবা

পণ	-মা	-পা	-ঁ	-ঁ	-ঁ	-মঙ্গা	-ঁ	-ঁ	-সরা	-ঁ	-ন্সা	-ঁ
হাঠ	০	০	০	০	০	০০	০	০	০০	০	০০	০

॥

[পধা -ধর্সণা] দা পা]

॥{ -া সগা পপা পা | পা -ঁ পদা পদা ॥ মদা -পমা জরা সা | সরা -জ্বা -রজ্বা -মা ॥  
 ০ এ০ লফু ল দো ল্ ও০ রে০ এ০ লো০ ফু০ ল দো০ ০ ০০ ল্

[পধা -গৰ্জাঃ দঃ পা]

I - মদা পমা জ্ঞা | রমা -জ্ঞরা সন্তা -সা }II{ - সপা পা - | পা - না পদা পদা I  
০ আ০ নো০ রং ঝাঁ ০০ রিঁ ০ ০ অ০ শো ক্ ম ন জ০ রী০

I মদা পমা জ্ঞরা সা | সরা -জ্ঞা -রজ্ঞা -মা I - মদা পমা জ্ঞা | রমা -জ্ঞরা সন্তা সা }II{I  
অ০ ল০ কে০ প রিঁ ০ ০০ ০ এ০ সো০ গো প০ ০০ নাঁ রী

II - গা গা ধা | পধা -গধা পা মা I - পাঃ ধণঃ সী | গা দা পা -দা I  
০ ঝি রিঁ ছে আ০ ০০ কা শে ০ র ঙ্গে র ঝি র না ০

I -ক্ষা - পণা -দণা | -পা - না - না I - গা গা ধা | পধা গধা পা মা I  
আ ০ ০০ ০০ ০ ০০০ ০ শ্যা ম ধ র০ নী০ হ'ল

I - পধা গা সী | গা দা পা -দা I -ক্ষা - পণা -দণা | -পা - না - না I  
০ আ০ বী র ব র গা ০ আ ০ ০০ ০০ ০ ০০০

I{ - সপা পা পা | পা - পা - I মদা পমা জ্ঞরা সা | সরা জ্ঞা রজ্ঞা -পা I  
০ ত্য০ জি গু হ ০ কা জ্ এ০ সো০ চ০ ল চ০ র গাঁ ০

I - মদা পমা জ্ঞা | রমা -জ্ঞরা সন্তা সা }II  
০ ডাঁ কে০ গি রি ০০ ধাঁ রী

শেয়ৰ :- - সী সী - গৰ্জা গৰ্জা - - - - - ধণা - গৰ্জা - - - গৰ্জা - -  
০ প রা গু আ বী০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

- - - - ধা ধা ধা ধা - গৰ্জা - পাঃ - গঃ দা পা - - - দা - পদা - পদা  
০ ০ র হ নে ব ন০ ০ ০ ০ ০ বা লা ০ ০ ০ ০ ০ ০

। -া সী -া সী সী গা -সী গদা পা -া -া পা -দা পদণদা দ'পা মা  
০ ০ সু ০ রে র পি চ কাং রী ০ ০ হ ন ছে০০০ ক ল

-া -া {সা সা সঞ্চা -জসা -সঞ্চা -জমা -া -া মা মা -া -া -  
০ ০ রঙ গী ন০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ স্ব প ০ ন ০ ০

পা দা পদা -গদা পমা মা -া -া (-দপা -মজ্জা -খসা )}I  
রা তে র০ ০০ ঘু০ মে ০ ০ ০০ ০০ ০০

I মা পা দা -সা | গা -া দা পা I দা পমা -া পা | গমা -গা ঝা সা I  
অ নু রা গ র ঙ ঝ রে ম নে০ ০ মু ভ০ ০ মু ল

I -া সর্সা সী সী | শৰ্সাঃ -ণঃ দা পা I -া পাঃ -দণঃ সৰ্গা | দাঃ -পঃ পা -া I  
০ রাণ্ডে গি রি ম০ ল লি কা ০ চ ন্দ ন০ ব র ণে ০

I -া সর্সা সী সী | শৰ্সাঃ -ণঃ দা পা I -া পদা রাঃ সং | গদা -া পা -া I  
০ রাতে র আঁ চ০ ল ত রে ০ জ্যোছ না র স্বপ্ন ০ নে ০

I{ -া পা পা পা | পা পা পা পদা I মদা -পমা জ্জা রা | সরা -জ্জা -রজ্জা -মা I  
০ কু লে র কা লি স খী০ দে০ ০০ বে ধু যে ০ ০০ ০

[পৰ্সা -শৰ্সা]

I -া মদা পমা জ্জা | রমা -জ্জরা সন্না -সা }I{ -া সপা পপা পা | পদা -সৰ্গা দ'পা I  
০ রাঁ ঙাঁ পিচ কাং ০০ রী০ ০ ০ এ০ লকু ল দো০ ল ও রে

I মদা পমা জ্জরা সা | সরা -জ্জা -রজ্জা -মা }I -া মদা পমা জ্জা | রমা -জ্জরা সন্না -সা II II  
এ০ ল০ ফু০ ল দো০ ০ ০০ ল ০ আ০ নো০ রঙ ঝাঁ ০০ রিঁ ০