

মালতী মঞ্জরী ফুটিবে যবে অলস বেলায়
প্রিয় হে প্রিয় মোরে স্মরিও সেই সন্ধ্যায় ॥

ঝরা পল্লবে ফেলি দীরঘ শ্বাস
কাঁদিয়া ফিরিবে যবে চৈতী বাতাস,
নাগকেশরের ঝরা কেশর দলে
স্মরিও আমায় ॥

মল্লিকা মুকুলের প্রথম সুবাস
বিরহী পরাণ যবে করিবে উদাস,
পিয়াল নদীর কূলে কাঁদিয়া বাঁশীটি
ডাকিবে প্রিয়ায় ॥

TWIN FT. 12131 ॥ শিল্পী : কল্যাণী চ্যাটার্জী ॥ আধুনিক ॥ তাল : কাহারুবা

II{	মা মা পা -ধা	গা -গরা সা সরা I	গা ধা পধা পমা	মা -া -া -া I
	মা ল তী ০	মন্ ০০ জ রী০	ফু টি বে০ য০	বে ০ ০ ০
I	রা মা পা দা	পা -া -া -মজ্জা I	জ্জা জ্জা জ্জা জ্জরা	জ্জা -া -া -রসা I
	অ ল স বে	লা ০ ০ ০য়	প্রি য হে প্রি০	য় ০ ০ ০০
I	সরা রমা জ্জা রা	সা -া -া -া I	সা -রা গা -মা	মা -া -া -া }II
	মো০ রে০ স্ম রি	ও ০ ০ ০	সে ই স ন্	ধা ০ ০ য়
III{	মা মা মা -পা	পা পা পা -ধা I	না -সা রা না	সা -া -া -া I
	ঝ রা প ল্	ল বে ফে লি	দী ০ র ঘ	শ্বা ০ ০ স্
I	ধা গা গরা রা	রা রা রা রজ্জা I	সা -মা জ্জা রজ্জা	সা -া -া -া }II
	কাঁ দি যা০ ফি	রি বে য বে০	চে ০ তী বা০	তা ০ ০ স্

I	পা -গা গা গধা না গ্ কেশ		ধা -সী গা ধা রে র্ ঝ রা	I	পধা পা মা গা কেশ র দ		মা -া -া -া লে ০ ০ ০	I
I	জ্ঞা জ্ঞা সা রা স্ম রি ও আ		রা -পা -া -া মা ০ ০ য়	I	জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞরা প্রিয় হে প্রি		জ্ঞা -া -া -রসা য় ০ ০ ০০	I
I	সরা রমা জ্ঞা রা মো০ রে০ স্ম রি		সা -া -া -া ও ০ ০ ০	I	সা -রা গা -মা সে ই স ন্		মা -া -া -া ধা ০ ০ য়	II
II	পা -গা রী রী ম ল্ লিকা		সর্জী রী সী -া মু০ কু লে র্	I	গা ধা পা ধা প্রথম সু		ধা -সী -া -া বা ০ ০ স্	I
I	গা গা ধা পা বি র হী প		গা -মা গমা পদা রা গ্ য০ বে০	I	পা মা জ্ঞা রা করি বে উ		মা -া -া -া দা ০ ০ স্	II
II	সা সা -গা গা পি যা ল্ ন		গা -মা মা মা দী র্ কু লে	I	গা গা গদা দা কাঁ দি যা০ বাঁ		পা -া পা -া শী ০ টি ০	I
I	ধা ধা না না ডা কি বে প্রি		সী -া -া -া য়া ০ ০ য়	II	জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞরা প্রিয় হে প্রি		জ্ঞা -া -া -রসা য় ০ ০ ০০	I
I	সরা রমা জ্ঞা রা মো০ রে০ স্ম রি		সা -া -া -া ও ০ ০ ০	I	সা -রা গা -মা সে ই স ন্		মা -া -া -া ধা ০ ০ য়	II II