

সকাল সঁাৰে প্ৰভু সকল কাজে উঠুক তোমারি নাম —
 বেজে উঠুক তোমারি নাম।
 নিশ্চিথ রাতে তারার মত উঠুক তোমারি নাম —
 বেজে উঠুক তোমারি নাম ॥

তরংৰ শাখায় ফুলেৰ সম
 বিকশিত হোক (প্ৰভু) তব নাম নিৱৃত্পম,
 সাগৰ মাঝে তৰঙ্গ সম বহুক তোমারি নাম —
 বেজে উঠুক তোমারি নাম ॥

পাষাণ শিলায় গিৰি নিৰ্বৰ সম বহুক তোমারি নাম,
 অকুল সমুদ্রে ধ্ৰুবতাৱা সম জাগি' রহুক তব নাম
 প্ৰভু জাগি' রহুক তব নাম ॥

শ্রাবণ দিনে ব্ৰাহ্মি-ধাৱাৰ মত
 বৰুৱক ও নাম প্ৰভু অবিৱত
 মানস-কমল বনে, মধুকৱ সম
 লুটুক তোমারি নাম ॥

HMV N. 9867 I শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ ভজন ॥ তাল : কাহারূপা

সা -া -া -া ধ্সা -ৱজ্ঞা -া -পা -া -ধা -া -পজ্ঞা -জ্ঞৱা
 আ ০ ০ ০ আ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-া -জ্ঞৱা -সধা -সা -া -া
 ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০

II{ ধা সা রা জ্ঞা | পা -ধপা মগা মা I [পা -গা গা মা] [স্না -পা -া -া]
 স কা ল সঁ ঘো ০০ থ০ ভু স ক০ ল০০ ক০ জে ০ ০ ০

I মা ঘপা -ধা পা | জ্ঞা -ৱা সন্ধা -সা I সৱা -জ্ঞা -ৱজ্ঞা -মা | -জ্ঞমা -পা পা পা I
 উ ঠু০ ক তো মা ০ রিং ০ নাং ০ ০০ ০ ০০ ম বে জে

॥

I মা মধা -পধা পা | জ্ঞা -রা সা -। ধা -^ৰসা -জ্ঞা -জ্ঞা | -জ্ঞা -সা -। }
 উ ঠু ০ ক তো মা ০ রি ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম ০

I{ পা পক্ষা গা মা | গা -। -মা I রা রমা গা রা | সা -। না -সা I
 নি শী ০ থ রা তে ০ ০ ০ তা রাং র ম ত ০ উ ০

I শজ্ঞা -শজ্ঞা -। জ্ঞা | রা -জ্ঞা ^ৰসা -। সরা -জ্ঞা -রজ্ঞা -মা | (-জ্ঞমা -পা -জ্ঞমা -জ্ঞা) }I -জ্ঞমা -পা পা পা I
 ঠু ০ ক তো মা ০ রি ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম ০ ০ ০ ম বেজে

I মা মধা -পা পা | জ্ঞা -রা সা -। ধা -^ৰসা -জ্ঞা -জ্ঞা | -জ্ঞা -সা -। I
 উ ঠু ০ ক তো মা ০ রি ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম ০

[মগা -রগা মা -।]

I{ মা -ণা ধা ধা | মা -গা মা -। মা -ণা ধা ধনা | না -সা সা -। I
 ত ০ রু র শা ০ খা য় ফু ০ লে র০ স ০ ম ০

I না সা র্ণা জ্ঞা | সা -। ণা ধা I ণা জ্ঞা র্ণা জ্ঞর্ণা | সা -। সা না I
 বি ক শি ত হো ক প্র ভু বি ক শি ত০ হো ক ত ব

I সা -না সা র্ণসা | গৰ্ণা -গৰ্ণা ধা -। }I ণা ণা পা পা | মা -। -। I
 না ম নি রু ০ প ০ ০ ০ ম ০ সা গ র মা ঝে ০ ০ ০

I মা রমা -পণা পা | জ্ঞা -। রা -জ্ঞা I সা সরা -জ্ঞা জ্ঞা | রজ্ঞা -রসা -ণদা -ণা I
 ত র০ ০ঙ্গ স ০ ম ০ ব হ০ ক তো মা ০ ০ ০ রি ০

I সরা -জ্ঞা -রজ্ঞা -মা | -জ্ঞমা -পা পা পা I মা মধা -পা পা | অজ্ঞা -রা সা -। I
 না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম বেজে উ ঠু ০ ক তো মা ০ ০ ০ রি ০

- I ধা -সা -রা -জ্ঞা | -জ্ঞা -সা -না | ধা সা রা জ্ঞা | পা -পধা মগা মা I
 না ০ ০ ০ ০ ০ ম ০ স কা ল সঁ জে ০০ প্র০ ভু
- I পা পর্সী গর্সণা ধা | পা -না -মা | মা মপা -ধা পা | জ্ঞা -রা সা -ধা I
 স কো ল০০ কা জে ০ ০ ০ উ ঠু০ ক তো মা ০ রি ০
- I ধা -ব্রা -জ্ঞা | -জ্ঞা -সা -না | সা জ্ঞা -না | পা -জ্ঞা মা I
 না ০ ০ ০ ০ ০ ম ০ পা ঘা ণ শি লা য় গি রি
- I গা -ন গা গা | পধা -ন পা -ন | পা পণা -ন পণা | গা -সা সা -ন I
 নি ব ঝ র স০ ০ ম ০ ব হ০ ক তো০ মা ০ রি ০
- I গা -সা -গা -ধা | -পা -না -ন | পা ধা মা পা | ধা -সা সা -ন I
 না ০ ০ ০ ০ ০ ম ০ অ কু ল স মু ০ দ্র ০
- I ধা সা র্বা র্জ্ঞা | র্বা -না -সা -গা | গা -সা সা সা | গা -সা গা ধা I
 প্রক ব তা রা স ০ ম ০ জা ০ গি র ভ ক ত ব
- I পা -ন না | ন ন পা পধা | পা -সা সা র্বসা | গা -ধ গা I
 না ০ ০ ০ ০ ম প্র ভু০ জা ০ গি র০ ভ ক ত ব
- [গা গা]
I ধধা -মা -পা -ন | ন ন ন ন | { ধগা ধগা পা পা | মা -ন গা মা I
 নাং ০ ০ ০ ০ ০ ম ০ শ্রা ব ণ দি নে ০ বা রি
- I গা -ধা ধা -না | না -সা সা -ন | সা নসা -র্জ্ঞা র্বা | সা -ন গা পা I
 ধ ০ রা র ম ০ ত ০ ঘ রু০ ঠক ও না ম প্র ভু

[মা মা]

I পা -মা মা ধপা | মা -জ্ঞা (-জ্ঞা -গা) } II না -না II { জ্ঞা জ্ঞমা মা জ্ঞা | মা -রা রা জ্ঞা I
অ ০ বি র০ ত ০ ০ ০ ০ ০ মা ন০ স ক ম ০ ল ৰ

[মা - মা -]

I সা - না -না | না -না -না I সা -মা মা মা | মা -গা মা -জ্ঞা } II
নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ মধুক র স ০ ম ০

I মা গমা -পা পা | শ্বজ্ঞা -রা সন্ধা -সা I সরা -জ্ঞা -রজ্ঞা -মা | -জ্ঞমা -পা পা পা I
লু ঠু ০ ক তো মা ০ রিং ০ নাং ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম বে জে

I মা মধা -পা পা | জ্ঞা -রা সা -না I ধা -সা -রা -জ্ঞা | -জ্ঞা এ -সা -না I
উ ঠু ০ ক তো মা ০ রিং ০ নাং ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম ০

I ধা সা রা জ্ঞা | পা -ধপা মগা মা I পা পর্সী গৰ্সগা ধপা | পা -না -না I
স কা ল সাঁ বো ০ ০ প্র০ ভু স ক০ ল ০ ০ কাং জে ০ ০ ০

I মা মপা -ধা পা | জ্ঞা -রা সন্ধা -সা I রসা -জ্ঞা -রজ্ঞা -মা | -জ্ঞমা -পা পা পা I
উ ঠু ০ ক তো মা ০ রিং ০ নাং ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম বে জে

I মা মধা -পধা পা | জ্ঞা -রা সা -না I ধা -সা -জ্ঞা -রা -জ্ঞা | -জ্ঞা -সা -না I
উ ঠু ০ ক তো মা ০ রিং ০ নাং ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম ০

I ধা সা রা জ্ঞা | জ্ঞা -পা -না III II
স কা ল সাঁ বো ০ ০ ০