

ও ভাই আমার এ না' যাত্রী না লয়
 ভাঙা আমার তরী ।
 আমি আপনারে ল'য়ে রে ভাই
 এপার ওপার করি ॥

আমি এই জলেরি আয়নাতে ভাই
 দেখেছিলাম তায়
 এখন আয়না আছে প'ড়ে রে ভাই
 আয়নার মানুষ নাই ।
 তাই চোখের জলে নদীর জলে রে
 আমি তারেই খুঁজে মরি ॥

আমি তারি আশে তরী নিয়ে
 ঘাটে ব'সে থাকি
 আমার তারির নাম ভাই জপমালা,
 তারেই কেঁদে ডাকি ।
 আমার নয়ন-তারা লইয়া গেছে রে
 নয়ন নদীর জলে ভরি' ॥

ঐ নদীর জলও শুকায় রে ভাই,
 সে জল আসে' ফিরে
 আর মানুষ গেলে ফিরে নাকি
 দিলে মাথার কিরে ।
 আমি ভালবেসে গেলাম ভেসে গো
 আমি হলাম দেশান্তরী ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ৩৮৪৪ ॥ শিল্পী : প্রফেসর গুণ্ড (বিমল বাবু) ॥ ভাটিয়ালী ॥ তাল : কাহারবা

ধসা -া -া -া
আ ০ ০ ০

- II সা -গা গা -া | -া গা গা -মা | মা -পা -া পা | পা -া ^ধসা ^ম-পা |
আ ০ মা ০ র্ এ না' ০ যা ০ ০ ত্রী না ০ ল ০
- I ^ধ-মা ^ম-গা ^ধপা মা | -া গা রা গা | ^ধরা -সা সা -া | -া -া -রা -গা |
০ য় ভা ঙা ০ আ মা র্ ত ০ রী ০ ০ ০ ০ ০
- I -সরা -সা -া -া | -া -া সা সা | ধা -সা ধা সা | -া সা সা -রা |
০০ ০ ০ ০ ০ ০ ও ভাই আ ০ মা ০ র্ এ না' ০
- I গা -পা -া পা | পা -া ^ধসা ^ম-পা | ^ধ-মা ^ম-গা ^ধপা মা | -া গা রা -গা |
যা ০ ০ ত্রী না ০ ল ০ ০ য় ভা ঙা ০ আ মা র্ ০
- I ^ধরা -সা সা -া | -া -া পা ধা | ধা -র্সা র্সা -া | র্সা -া র্সা -রী |
ত ০ রী ০ ০ ০ আ মি আ ০ প ০ না ০ রে ০
- I না -র্সা না -র্সা | ধা -না পা -া | পা -না না -র্সা | না -ধা ধা -না |
ল' ০ য়ে ০ রে ০ ভা ই এ ০ পা র্ ও ০ পা র্
- I পধা -া পা -া | -া -মগা -া -া | -া -া ^ধপা মা | -া গা রা -গা |
ক ০ ০ রি ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ভা ঙা ০ আ মা র্ ০
- I ^ধরা -সা সা -া | -া -া পা ধা | ধা -র্সা র্সা -া | র্সা -া র্সা -রী |
ত ০ রী ০ ০ ০ আ মি আ ০ প ০ না ০ রে ০
- I না -র্সা না -র্সা | ধা -না পা -া | -া -া না না | -র্সা না ধা -না |
ল ০ য়ে ০ রে ০ ভা ই ০ ০ এ পা র্ ও পা র্
- I পধা -া পা -া | -ধপা-মগা -া -া | -া -া ^ধপা মা | -া গা রা -গা |
ক ০ ০ রি ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ভা ঙা ০ আ মা র্ ০
- I ^ধরা -সা সা -া | -া -া সা সা | ধা -সা সা -া | -া সা সা -রা |
ত ০ রী ০ ০ ০ ও ভাই আ ০ মা ০ র্ এ না' ০

I গা -পা -া পা । পা -া পা ধা I ^ম-পা -া -া -া । -া -া সা সা I
 'যা ০ ০ ত্রী না ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য় আ মি I

I সা -মা -া মা । মা -া মা -া I মা -পা -া পা । পা -া ধপা -মগা I
 এ ই ০ জ লে ০ রি ০ আ য় ০ না তে ০ ভা ০ ০

I -া -া গা গা । -মা পা ধা -না I ধনা -ধা -পা -া । -া -া পা -ধা I
 ০ ই দে খে ০ ছি লা ম় তা ০ ০ ০ ০ ০ য় এ খন্ I

I ধা -র্সা -া র্সা । র্সা -া র্সা -র্সা I না -র্সা না -র্সা । ধা -না পা -া I
 আ য় ০ না আ ০ ছে ০ প ০ ড়ে ০ রে ০ ভা ই I

I পা -না না -র্সা । না -ধা ধা -না I ^পধা -পা -া -া । -া -া পা -ধা I
 আ য় না র় মা ০ নু ষ্ না ০ ০ ০ ০ ০ ই তা ই I

I ধা -র্সা র্সা -া । র্সা -া র্সা -পা I -া -া র্সা র্সা । -র্গা রী র্সা -র্সা I
 চো ০ খে র় জ ০ লে ০ ০ ০ ন দী র় জ লে ০ I

I র্সনা -া -া -া । -া -া -না -র্সা I -ধনা -া -া -া । -া -া না র্সা I
 রে ০ I

I -ধনা -া -ধনা -র্সা । -না -ধা -পা -ধা I -পা -া -া -গা । -া -া পা -ধা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তা ই I

I ধা -র্সা র্সা -া । র্সা -া র্সা -া I র্সা -া র্সা -র্গা । রী -র্সা র্সা রী I
 চো ০ খে র় জ ০ লে ০ ন ০ দী র় জ ০ লে ০ I

I ^ননা -া -া -া । -া -া না না I না -র্সা র্সা -া । না -ধা ধা -পা I
 রে ০ ০ ০ ০ ০ আ মি তা ০ রে ই খুঁ ০ জে ০ I

I পা -া পা -না । না -া না -া I না -র্সা র্সা -র্সা । না -ধা ধা -না I
 ম ০ রি ০ আ ০ মি ০ তা ০ রে ই খুঁ ০ জে ০ I

I	পা -ধা -পা -া		-ধপা-মগা -া -া	I	-া -া ^ধ পা মা		-া গা রা -গা	I
	ম ০ রি ০		০০ ০০ ০ ০		০ ০ ভা ঙা		০ আ মা র্	
I	^ধ রা -সা সা -া		-া -া সা সা	I	ধা -সা ধা -সা		-া সা সা -রা	I
	ত ০ রী ০		০ ০ ও ভাই		আ ০ যা ০		র্ এ না ০	
I	গা -পা -া পা		পা -া পা -ধা	I	^ম পা -া -া -া		-া -া -া -া	I
	যা ০ ০ ত্রী		না ০ ল ০		০ ০ ০ ০		০ ০ ০ ০	
I	-া -া -া -া		-া -া সা সা	I	সা -রা রা -পা		পা -া পা -ধা	I
	০ য় ০ ০		০ ০ আ মি		তা ০ রি ০		আ ০ শে ০	
I	মা -া গা -মা		রা -গা সা -া	I	-া -া সা সা		-া রা গা -মা	I
	ত ০ রী ০		নি ০ য়ে ০		০ ০ যা টে		০ ব সে ০	
I	রগা -রা রা -সা		-া -া সা সা	I	সা -রা রা -মা		মা -া মা -পা	I
	থা ০ ০ কি ০		০ ০ আ মার্		তা ০ রি র্		না ম্ ভা ই	
I	পা -ধা ধা -া		ধা -গা পধা -গা	I	-ধধা-ধপা মা রা		-মা পা ধা -গা	I
	জ ০ প ০		মা ০ লা ০ ০		০০ ০০ তা রে		ই কেঁ দে ০	
I	পধা -পা পা -া		-া -া গা মা	I	পা -না না -া		না -র্সী সী -গা	I
	ডা ০ ০ কি ০		০ ০ আ মার্		ন ০ য় ন্		তা ০০ রা ০	
I	গা -া -া -মা		পা -ধা না সী	I	ধা -না -পা -ধা		-মা -পা -গা -মা	I
	ল ০ ০ ই য়া		গে ০ ছে ০		রে ০ ০ ০		০ ০ ০ ০	
I	-রগা -া -া -া		-া -া না না	I	না -র্সী সী -া		নাঃ -ধঃ ধা -না	I
	০০ ০ ০ ০		০ ০ ন য়ন্		ন ০ দী র্		জ ০ লে ০	
I	পা -া পা -না		না -া না -া	I	না -র্সী সী -া		নাঃ -ঃ ধা -না	I
	ড ০ ০ রি ০		ন ০ য় ন্		ন ০ দী র্		জ ০ লে ০	
I	পা -ধা পা -া		-ধপা-মগা -া -া	I	-া -া পা মা		-া গা রা -গা	I
	ড ০ ০ রি ০		০০ ০০ ০ ০		০ ০ ভা ঙা		০ আ মা র্	

I ^১রা -সা সা -া | -া -া সা সা I ধা -সা ধা -সা | -া সা সা -রা I
ত ০ রী ০ ০ ০ ও ভাই আ ০ মা ০ রু এ না ০

I গা -পা -া পা | পা -া পা -ধা I ^ম-পা -া -া -া | -া -া -া -া I
যা ০ ০ ত্রী না ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[-া -া মা মা -া মা]
০ ০ ন দী র জল

I -া -া -া -া | -া -া সা -া I { সা -মা মা -া | মা -া মা -া I
০ য় ০ ০ ০ ০ ০ ও ই ন ০ দী র্ জ ল্ ও ০

I মা -পা পা -া | পা -া ধপা -মগা I -া -া গা গা | -মা পা ধা -না I
ও ০ কা য় রে ০ ভা ০ ০ই ০ ০ সে জ ল্ আ সে ০

I ধনাঃ -ধঃ ধপা -া | -া -া পা -ধা I ধা -^সর্সা ^সর্সা -া | ^সর্সা -া ^সর্সা -^{র্}র্সা I
ফি ০ ০ রে ০ ০ ০ আ র্ মা ০ নু ষ্ গে ০ লে ০

I না -^সর্সা না -^সর্সা | ধা -না পা -া I পা -না না -^সর্সা | না -ধা ধা -না I
ফি ০ রে ০ না ০ কি ০ দি ০ লে ০ মা ০ থা র্

I পধা -া পা -া | (-ধপা -মগা -া -া) } I -া -া পা ধা I ধা -^সর্সা -া ^সর্সা | ^সর্সা -া ^সর্সপা -া I
কি ০ ০ রে ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া ^সর্সা ^সর্সা | -^{র্}র্গা ^{র্}র্সা ^সর্সা -^{র্}র্সা I না -া -া -া | -া -া -া ^{র্}র্সা I
০ ০ গে লা ম্ ভে সে ০ গো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ^১-না -া -া -া | -া -া -া -া I ^১-না -া -া -া | -া -া -া ^{র্}র্সা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ^১-না -ধা পা -া | -া -া -ধা না I ^প-ধা -পা -া -া | -া -া পা ধা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ মি

I ধা -^সর্সা -া ^সর্সা | ^সর্সা -া ^সর্সা -া I -া -া ^সর্সা ^সর্সা | -^{র্}র্গা ^{র্}র্সা ^সর্সা -^{র্}র্সা I
ভা ০ ০ ল বে ০ সে ০ ০ ০ গে লা ম্ ভে সে ০

I না -া -া -া | -া -া না না I না -রা সা -া | না -ধা ধা -না I
 গো ০ ০ ০ ০ ০ আ মি হ ০ লা ম্ দে ০ শা ন্

I পা -া পা -না | না -া না -া I না -রা সাঃ রঃ | না -ধা ধা -না I
 ত ০ রী ০ আ ০ মি ০ হ ০ লা ম্ দে ০ শা ন্

I প্ধা -পা পা -া | -ধপা-মগা -া -া I -া -া প্ধা মা | -া গা রা -গা I
 ত ০ রী ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ভা ঙা ০ আ মা র্

I রা -সা সা -া | -া -া সা সা I ধা -সা সা -া | -া সা সা -রা I
 ত ০ রী ০ ০ ০ ও ভাই আ ০ মা ০ র্ এ না' ০

I গা -প্য -া পা | পা -া পা ধা I ম্-পা -া -া -া | -া -া -া -া II II
 যা ০ ০ ত্রী না ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ য় ০ ০

* 'সুর-মুকুর' স্বরলিপি গ্রন্থে 'আমার এ না' কথার স্থলে 'আমার শাম্পান' রয়েছে।