

উভয়ে : আজি পিয়াল ডালে বাঁধো বাঁধো বুলনা
পুরুষ : পর ধানী শাড়ি,
স্ত্রী : মেঘ-রঙ ওড়না ॥

পুরুষ : জলদ-তাল বাজে শ্রাবণ-মেঘে
স্ত্রী : তরুরে জড়িয়ে দোলে বন-লতা পবন বেগে
উভয়ে : মনের মাঝে দোলে মিলন-বিরহ-দোলনা ॥

পুরুষ : শান্ত আকাশে আজি বেদনা ঘনায়
স্ত্রী : কত কি বলিতে চায় শ্রাবণ-ধারায়,
উভয়ে : তার তবু মনের কথা বলা হ'ল না ॥

স্ত্রী : তমাল-কুঞ্জে চল চল দুলিতে,
পুরুষ : গাহ বুলনের গান ব্রজ-বুলিতে,
উভয়ে : আজি আসে মনে বৃন্দাবনের তুলনা ॥

টুইন এফ.টি. ১২৪৯৫ ॥ শিল্পী : বীণা দত্ত ও ভক্তিরঞ্জন রায় ॥ বুলন-গীতি ॥ তাল : কাহারবা ।

॥

সা সা II {রাপাঃ | -মঃ মপা I মপধাঃ -পঃ | মা মগা I রগা সা | সা সধা I সা -া | (সাসা)} I সা সা I
আ জি পি য়া ল্ ডা০ লে০০ ০ বাঁধো০ বাঁধো বুলনা০ আ জি প র

I {রমা^{র্মা} | -া মা I পা -া | ধা গা I প^{ধাঃ}-পঃ | মা ধপা I পা -া | (সাসা)} I সা সা II
ধা০ নী ০ শা ডি মে ঘ র ঙ্গ ও ড়ো না ০ প র "আজি"

II {-া মা | পা ধা^{র্স} I ধা -র্সা | সর্সা I র্গা -র্গা | মর্সা র্গা I সা -া | -া -া I
০ জ ল দ তাল্ বা জে শ্রা ব ণমে ঘে ০ ০ ০

I গা গা | গা গধা I পধা ধপা | মা মপা I রা -মা | মগা ধগা I পা -া | -া -া I
ত রু রে জ০ ড়া০য়ে০ দো লে০ ব ০ ন০ ল০ তা ০ ০ ০

I রা রপা | মপমা রা I সা -া | -া (-া)} I সা I {রা-পা | পা -া I পমা পধা | ধা ধা I
প ব০ ন০০ বে গে ০ ০ ০ ম নে র্ মা ০ বে০দো০ লে মি

I ধা -র্সা | সর্সা সর্সা I ধা মপা | -মা পা I (ধা -া | -মা -পা I -রা মা | -সাসা)} I
ল ন্ বি০ র হ দো০ ০ ল না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম

I ধা -া | মা মগা I রগা সা | সা সধা I সা -া | সা সা II
না ০ বাঁ ধোঁ বাঁ ধোঁ বু ল০ না ০ "আ জি"

II {সাঁ -া | সাঁ সাঁ I ধনা নসাঁ | ধা ধা I মা ধা | নসাঁ ধনা I নসাঁ -া | -া -া I
শা ন্ ত আ কাঁশেঁ আ জি বে দ নাঁ ঘ০ নাঁ ০ ০ য়

I সাঁ সাঁ | সাঁ সনা I ধনা নসাঁ | ধা -া I মা ধা | নসাঁ ধনা I নসাঁ -া | (-া -া)} | গা -মা I
ক ত কি ব০ লিঁতেঁ চা য় শ্রা ব গ০ ধাঁ রাঁ য় ০ ০ তা র্

I {ধা ধপা | পধা ধঁগা I গাঃ গঃ | ধধা পমা I মধা পা | (গা -মা)} | সা সা II
ত বু০ ম০ নের্ ক থা বলা ০হ' ল০ না তা র্ "আ জি"

II {ধা ধপা | পধা পধা I পমা মা | গমা রগা I সরা পা | (-া -া)} | পা পধা I
ত মাল্ কুন্ জেঁ চ০ ল চ০ লদু লিঁ তে ০ ০ গা হ০

I ধসাঁ সাঁ | পধা ধঁসাঁ I -া -া | পা পধা I সাঁ সর্গাঁ | রঁগাঁ রঁসাঁ I -া -া | -া -া I
বু০ ল নের্ গাঁ ০ ন্ গা হ০ বু ল০ নের্ গাঁ ০ ন্ ০ ০

I না নরাঁ | সাঁ সাঁ I না সঁ্ | -ধা ন্্ I সাঁ সর্গাঁ | রঁগাঁ রঁসাঁ I -া -া | সাঁ সাঁ I
ব্র জ০ বু লি তে ০ ০ ০ বু ল০ নের্ গাঁ ০ ন্ গা হ

I না নাঁ | ধা গঁধা I পা -া | গা মা I {ধা ধপা | পধা ধগা I গা গা | ধধা -পমা I
ব্র জ বু লি তে ০ আ জি আ সেঁ ম০ নেঁ ব্ন্ দা বনে র্ত্ত

I মধা পা | (গা মা)} I সা সা II II
ল০ না আ জি "আ জি"