

ভুল করিলে বনমালী এসে বনে ফুল-ফোটাতে ।  
বুলবুলি সে ফুলও ফোটায় বন-মাতানোর সাথে সাথে ॥

আঘাত দিলে, দিলে বেদন  
রাঙাতে হয় পারলে না মন,  
প্রেমের কুঁড়ি ফুটলো না তাই, পড়ল ঝরে নিরাশাতে ॥

আমায় তুমি দেখলে নাকো, হয় দেখলে আমার রূপের মেলা  
হয় রে দেহের শাশানচারী, শব নিয়ে মোর করলে খেলা,  
শয়ন-সাথী হ'লে আমার, রইলে নাকো নয়ন-পাতে ॥

টুইন এফটি ২৯৯৬ ॥ শিল্পী : মিস দুর্গা ॥ গজলের সুরে কৃষ্ণপ্রেম ॥ তাল : কাহারবা

সঝা	-গা	-সা	-া	-া	সঝা	-মা	-া	-া	-া	-জমা	-া	-জরা	-জা
আ০	০	০	০	০	আ০	০	০	০	০	০০	০	০০	০
ঝসা	-ঝা	-া	-সা	-া	-া								
০০	০	০	০	০	০								

॥

II{	-া	সা	-া	ঝা		মা	-া	মগা	-মা	I	-া	মা	-পা	-জা		জমা	-পা	মা	-া	I
	০	ভু	ল্	ক		রি	০	লে০	০		০	ব	০	ন		মা০	০	লী	০	
I	-া	জা	-া	জা		ঝা	-া	সা	-া	I	-া	সা	-পা	মজা		ঝা	-া	সা	-া	II
	০	এ	০	সে		ব	০	নে	০		০	ফু	ল্	ফো০		টা	০	তে	০	
I	-া	সা	-া	ঝা		মা	-া	মগা	-মা	I	-া	মা	-া	জা		জমা	-পা	মা	-া	I
	০	বু	ল্	বু		লি	০	সে০	০		০	ফু	ল্	ও		ফো০	০	টা	য়	
I	-া	জা	-া	জা		ঝা	-া	সা	-া	I	-া	সা	-পা	মজা		ঝা	-া	সা	-া	II
	০	ব	ন্	মা		তা	০	নো	র্		০	সা	০	থে০		সা	০	থে	০	
II{	-া	মদা	দা	-া		দা	-া	দা	-া	I	-া	দা	-া	দা		দা	-া	পদা	-গদা	I
	০	আ০	যা	ত্		দি	০	লে	০		০	দি	০	লে		বে	০	দ০	০০	

I -দা -পা -া পা | পা -া পা -দপা I -গমা মা -া মা | (গমা-পদপা মা -া) } I  
নু রা ০ ঙা তে ০ হা ০০ ০য় পা র্ লে না ০ ০০০ ম ন্

I গমা-পদপা মা -া I -া -া মা -া | -া -া -খা -সা I -া -া -া পা | -া -া -মা -া I  
না ০ ০০০ ম ০ ০ ন্ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -খা -সা -সখা -জ্ঞা | -খা -সা -া -া I { -া সা সা -খা | মা -া মা -া I  
০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ প্রে মে র্ কুঁ ০ ডি ০

I -া মা -া জ্ঞা | জ্ঞমা -পা মা -া I -া জ্ঞা -া জ্ঞা | খা -া সা -া I  
০ ফু ট্ লো না ০ ০ তা ই ০ প ড্ ল ঝ ০ রে ০

I -া সা -পা মা | খা -া সা -া } II  
০ নি ০ রা শা ০ তে ০

শেষর :

{ জ্ঞা জ্ঞমা মণা -দা দা -গা গা -সাঁ সা জ্ঞর্থা সা -া, -া -া,  
আ মায়্ তু ০ ০ মি ০ দে খ্ লে না ০ কো ০ ০ ০

(গর্সা -জ্ঞর্থা -গর্সা -া) গা গা গা সা সা পণা -পণা -সর্থা  
হা ০ ০০ ০য় ০ দেখ্ লে আ মার্ রু পে ০ ০০ ০০

গা -সাঁ -গা দা পা -া -া (দা -মপা -জ্ঞমা -দগা -সাঁ -া -গদা -গা  
০ ০ র্ মে লা ০ ০ আ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০

-দপা -দা, -পমা -পা, -মজ্ঞা -মা, -জ্ঞরা -জ্ঞা, -খা -সা -খসা -া -া ) }  
০০ ০ ০০ ০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০

{ পা পা দা পা -া -া পা পা -মজ্ঞা -মাঃ -জ্ঞঃ জ্ঞমা -পা মা -া -া  
হায়্ রে দে হে র্ ০ শা শা ০০ ০ ন্ চা ০ ০ রী ০ ০

জ্ঞা -া জ্ঞা জ্ঞা সা -রা -সা -গা সা জ্ঞা সজ্ঞা -মপা -জ্ঞমা -জ্ঞা ঋা সা -া -া }  
শ ব্ নি য়ে মো ০ ০ র্ ক র্ লে ০ ০০ ০০ ০ খে লা ০ ০

I { -া সা সা ঋা | মা -া মা -া I -া মা -া জ্ঞা | জ্ঞমা -পা মা -া I  
০ শ য় ন সা ০ ধী ০ ০ হ' ০ লে আ ০ ০ মা র্

I -া জ্ঞা -া জ্ঞা | ঋা -া সা -া I -া সা -পা মা | ঋা -া সা -া } II II  
০ র ই লে না ০ কো ০ ০ ন য় ন পা ০ তে ০