

তোরা বলিস্ লো সখী, মাধবে মথুরায়
কেমনে রাধার কাঁদিয়া বরষ যায় ।
বলিস্ লো সখী, মাধবে মথুরায় ॥

খর-বৈশাখে কী দাহন থাকে বিরহিণী একা জানে
ঘৃত-চন্দন পদ্মপাতায় দারুণ দহন-জ্বালা না জুড়ায়
'ফটিক জলে'র সাথে আমি কাঁদি চাহিয়া গগন-পানে ।
জ্বালা না জুড়ায় গো —
হরি-চন্দন বিনা ঘৃত-চন্দনে জ্বালা না জুড়ায় গো
শ্যাম-শ্রীমুখ-পদ্ম বিনা পদ্ম পাতায় জ্বালা না জুড়ায় ॥

বরষায় অবিরল ঝর ঝর ঝরে জল জুড়াইল জগতের নারী
রাধার গলার মালা হইল বিজলী-জ্বালা তৃষ্ণা মিটিল না তা'রি!
সখী রে, তৃষ্ণা মিটিল না তা'রি
প্রবাসে না যায় পতি সব নারী ভাগ্যবতী
বন্ধু রে বাহুডোরে বাঁধে
ললাটে কাঁকন হানি' একা রাধা অভাগিনী
প্রদীপ নিভায়ে ঘরে কাঁদে ।
জ্বালা তা'র জুড়ালো না জলে গো
শাওনের জলে তা'র মনের আগুন দ্বিগুণ জ্বলে গো
কৃষ্ণ-মেঘ গেছে চ'লে, অকরণ অশনি হানিয়া হিয়ায় (সখী) ॥

আস্থিনে পরবাসী প্রিয় এল ঘরে গো
মিটিল বধূর মন-সাধ (সখী রে)
রাধার চোখের জলে মলিন হইয়া যায়
কোজাগরী চাঁদ (মলিন হইয়া যায় গো) ।

আগুন জ্বালালে শীত যায় নাকি রাধার কি হ'ল হয়
বুক ভরা তার জ্বলিছে আগুন তবু শীত নাহি যায় ।
যায় না, যায় না, আগুন জ্বলে —
বুকে আগুন জ্বলে, তবু শীত যায় না, যায় না,
শীত যদি বা যায়, নিশীথ না যায় গো
যায় না, যায় না, রাধার যে কি হ'ল হয় ॥

কলিয়া কৃষ্ণ-চূড়া, ছড়ায়ে ফাগের গুঁড়া আসিল বসন্ত
 রাধা-অনুরাগে রেঙে কে ফাগ খেলিবে গো, নাই ব্রজ-কিশোর দুরন্ত ।
 মাধবী-কুঞ্জে কুলু কুহরিছে মুহুমুহ ফুল-দোলনায় সবে দোলে,
 এ মধু মাধবী রাতে রাধার মাধব নাই
 দুলিবে রাধা কার কোলে সখী রে —
 রাধা দোলে কার কোলে গো
 শ্যাম-বল্লভ কোলে দুন্ দোলে
 শ্যাম-বল্লভ বিনা রাধা দোলে কার কোলে গো
 বল সখী, দোলে কার কোলে ।
 ফুল-দোলে দোলে সবে পিয়াল-শাখে
 রাধার প্রিয়া নাই, বাহু দু'টি দিয়া বাঁধিবে কাহাকে,
 ঝরা-ফুল সাথে রাধা ধূলাতে লুটায় ॥

H.M.V.N 17308 ॥ শিল্পীঃ কুমারী যুথিকা রায় (রেণু) ॥ সুর : কমল দাশগুপ্ত ॥ বারোমাসী-কীর্তন ॥ তাল-ফেরতা

তালছাড়া :

মা গা মা মা -পা পা -া -পা পধা পধা -না নর্সী ধনা ধপা পধা
 তো রা ব লি স্ লো ০ স খী০ মা০ ০ ধ০ বে০ ম০ থু০

পক্ষা -পা -া -া পা পধা ধা ধা ধণা -ণধপা মা মপা পা
 রা০ ০ ০ য় কে ম০ নে রা ধা০ ০০র্ কাঁ দি০ য়া

মপা পণা ধা পধপা -মপমা -গমগা -রগরা -সা -া মা মা -মপা পা পা পধা
 ব০ র০ ষ যা০০ ০০০ ০০০ ০০০ ০ য় ব লি ০স্ লো স খী০

পধা -না নর্সী ধনা ধপা পধা পক্ষা -পা -া -া -া -া
 মা০ ০ ধ০ বে০ ম০ থু০ রা০ ০ ০ য় ০ ০

দাদরা (মধ্যলয়) :

I { রা রমা মরা । -রসা সা সা I রা রমা মা । মপা পা পা I
 খ র০ বৈ০ ০০ শা খে কী দা০ হ ন০ থা কে

I রা রধা ধা । ধণা ধপা পধা I প্পা -া পা । -া -া -া } I
 বি র০ হি গী০ এ০ কা০ জা ০ নে ০ ০ ০

I ধা ধর্সী সী । -া সী সী I সী -র্সী র্গী । র্গী সী -া I
 ষ্ ত০ চ ন্ দ ন প ০ ঙ্গ০ পা০ তা য়

I না নরী সী । না না -ধপা I পা পনা ধনা । ধপা পা -া I
 দা রু০ গ দ হ ০ন্ জ্বা লা০ না০ জু০ ডা য়
 -

I রা রা -মা । পা পা -া I গা মা পা । ধা সর্গা ধপা I
 ফ টি ক্ জ লে র্ সা থে আ মি কাঁ দি০

I পা পধা পা । মা গা মা I ঝগা -া রা । -া -া -া I
 চা হি০ য়া গ গ ন পা ০ নে ০ ০ ০

I গা গপা পা । পধা পধা -নর্সী I না -ধা -া । -া পা পা I
 জ্বা লা০ না জু০ ডা০ ০য় গো ০ ০ ০ হ রি

I ধা -ধর্সী সী । সী সী সর্না I ধা না ধনা । -সর্না ধপা পা I
 চ ০ন্ দ ন বি না০ ঘ্ ত চ০ ০ন্ দ০ নে

I গা গপা পা । পধা পধা -নর্সী I না -ধা -া । -া -া -া I
 জ্বা লা০ না জু০ ডা০ ০য় গো ০ ০ ০ ০ ০

I ধা -না সী । রী রী র্সী I সী -সর্গী র্গর্গী । র্সী সী -া I
 শ্যা ০ ম শ্রী মু খ০ প ০০ ঙ০০ বি০ না ০

I না -নর্সী না । ধা পা -গা I গা গপা পা । পধা পধা -নর্সী I
 প ০০ ঙ্ পা তা য় জ্বা লা০ না জু০ ডা০ ০০

I -না -া -সী । -ধা -পা -ধা I -ক্ষা -পা -া । -া মা গা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য় তো রা

দাদুৱা (টিমালয়) :

I মা মা -পা । পা পা পধা I পধা -না নর্সী । ধনা ধপা পধা I
 ব লি স্ লো স খী০ মা০ ০ ধ০ বে০ ম০ থু০

I পক্ষা -পা -া । -া -া -া I
 রা০ ০ ০ য় ০ ০

কাহার্বা (দ্রুতলয়) :

I { সা রা মা -গা । ক্কা ক্কা পা -া I ক্কা পা ধা পা । ক্কা পা মা -গা I
ব র ষা য় অ বি০ র ল্ ঝ র ঝ র ঝ রে জ ল্

I গা মা পা পনা । না সর্না ধপা পধ I পক্ষা -ক্ষপা পা -া । -া -া -া -া } I
জু ড়া ই ল০ জ গ০ তে০ র০ না০ ০০ রী ০ ০ ০ ০ ০

[পধা]

I { পা ধা -র্সা সা । সা -সর্সা রী রী I -র্সা সর্সাঃ গঃ রী । সা সর্না নধা ধপা } I
রা ধা র্ গ লা ০র্ মা লা ০ হই ল বি জ লী জু লা

I পা -না ধনা -র্সর্সা । না ধা পা মগা I গমা -পা পা -া । পা না ধনা -া ।
ত্ ষ্ না০ ০০ মি টি ল না০ তা০ ০ রি ০ স খী রে০ ০

I পা -না ধনা -র্সর্সা । না ধা পা মগা I গমা -পা পা -া । -া -া -া -া I
ত্ ষ্ গা০ ০০ মি টি ল না০ তা০ ০ রি ০ ০ ০ ০ ০

দাদরা (মধ্যলয়) :

I -া -া পা । পা ধা না I ধা -না ধপা । পধা -ক্ষপা -া I
০ ০ ঞ্ বা সে না যা য় প০ তি০ ০০ ০

I -া -া ধা । -র্সা সা সা I সা -র্সা র্গা । রী সা -া I
০ ০ স ব্ না রী ভা ০ গ্য০ ব তী ০

I -সর্না -ধপা পা । পা ধা না I ধা -না ধপা । পধা -ক্ষপা -া I
০০ ০০ ঞ্ বা সে না যা য় প০ তি০ ০০ ০

I -া -া ধা । -র্সা সা সা I সা -র্সা র্গা । রী সা -া I
০ ০ স ব্ না রী ভা ০ গ্য০ ব তী ০

I -া -া না । -র্সা না ধনা I -ধপা -া পা । না ধনা ধপা I
০ ০ ব ন্ ধু রে০ ০০ ০ বা হ্ ড়ো০ রে০

I পধা -ক্ষপা পা । -া গমা -পধা I -নর্সা না না । -র্সা না ধনা I
বাঁ০ ০০ ধে ০ বাঁ০ ০০ ০০ ধে ব ন্ ধু রে০

I -ধপা -া পা । না ধনা ধপা I পধা -ক্ষপা পা । -া -া -া I
 ০০ ০ বা হু ডো০ রে০ বাঁ০ ০০ ধে ০ ০ ০

I -া -া রা । রমা মা মা I মা -া মা । মা গমা -পধা I
 ০ ০ ল লা০ টে কাঁ ক ০ ন হা নি০ ০০

I -ধপা -মা মা । মধা পা পমা I মা গা রা । রগা -সরা -া I
 ০ ০ এ কা০ রা ধা০ অ ভা গি নী০ ০০ ০

I -া -া রা । রা -মা মা I মা -পা পধা । -নর্সা নধা ধপা I
 ০ ০ প্র দী প্ নি ভা ০ য়ে০ ০০ ঘ০ রে০

I পধা -ক্ষপা পা । -া -া -া I
 কাঁ০ ০০ দে ০ ০ ০

কাহারবা (দ্রুতলয়) :

I মা মপা পা -া । পা ধা না সর্না I ধা নধা ধা -পা । -া -া -া -া I
 জ্বা লা০ তা র্ জু ডা লো না০ জ লে০ গোঁ ০ ০ ০ ০ ০

I ধা ধর্সা সর্সা -া । সর্সা সর্সা সর্সা -না I ধা না সর্সা না । ধা -পা পা ধা I
 শা ও০ নে র্ জ লে তা র্ ম নে র আ গু ন্ আ গুন্

I মা পা -াঃ -নঃ । ধা না ধপা -া I মা মপা পা -া । পা ধা না সর্না I
 দ্বি গু ০ গ্ জ্ব লে গোঁ ০ জ্বা লা০ তা র্ জু ডা লো না০

I ধা নধা ধা -পা । -া -া -া -া I ধা -ধর্সা সর্সা সর্সা । -া সর্সা র্সা গর্সা I
 জ লে০ গোঁ ০ ০ ০ ০ ০ কৃ ০ষ্ ৭ মে ০ ঘ গে ছে

I র্গর্সা -া সর্সা -া । -া -া সর্সা সর্সা I নর্সা -র্সা র্সা -া । -া -া র্সা র্সা I
 চ' ০ লে ০ ০ ০ গে ছে চ'০ ০ লে ০ ০ ০ গে ছে

I সর্সা -র্গর্সা গর্সা -র্সা । -র্সা -না -ধা -পা I ধা -ধর্সা সর্সা সর্সা । -া সর্সা র্সা গর্সা I
 চ'০ ০০ লে ০ ০ ০ ০ ০ কৃ ০ষ্ ৭ মে ০ ঘ গে ছে

I গঁরা -া সঁা -া । -া -া -া -া I { না নঁরা সঁা না । ধা পা মা গা I
চ' ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ অ ক ০ রু ৭ অ শ নি হা

I গমা -পা পা কা । পা -া (না না) } I মা গা
নি ০ ০ যা হি যা য় স খী তো রা

দাদুৱা (টিমালয়) :

I মা মা পা । পা পা পধা I পধা -না নঁসঁা । ধনা ধপা পধা I
ব লি স্ লো স খী ০ মা ০ ০ ধ ০ বে ০ ম ০ থ ০

I পকা -পা -া । -া -া -া I
রা ০ ০ ০ য় ০ ০

কাহঁৰুৱা (দ্রুতলয়) :

I সা -ঝা গা গা । গঁমা মা মা মা I গা গপা মা গা । গা মগা ঝা -সা I
আ ০ ঞ্চি নে প র বা সঁা প্ৰি য ০ এ লো ঘ রে ০ গো ০

I গা ঝা গা গা । মা -া মপা মপা I গা -মা -া -া । গা মগা ঝা -সা I
মি টি ল ব ধূ র্ ম ০ নো ০ সা ০ ০ ধ্ স খী ০ রে ০

I সা ঝা গা গা । মা -া মপা মপা I গা -মা -া -া । -া -া -া -া I
মি টি ল বঁ ধূ র্ ম ০ নো ০ সা ০ ০ ০ ০ ০ ধ্ ০

I মা মা -ধা ধা । মধা -নঁসঁা সঁা সঁা I না সঁা -না ধা । পা নধা পঁমা -া I
রা ধা র্ চো খে ০ ০ র্ জ লে ম লি ন্ হ ই যা ০ যা য়

I গা গপা মা মা । গমা -গা -ঝা -সা I সা ঝা -গা মা । কা ধকা কা -মা I
কো জা ০ গ রী টা ০ ০ ০ দ্ ম লি ন্ হ ই যা ০ যা য়

I মপা -গমা -া -া । -া -া -া -া I
গো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

দাদুৱা (মধ্যলয়) :

I { মা মা -ধা । ধা ধা ধনা I না -নঁসঁা সঁা । -া সঁা সঁনা I
আ ও ন্ জা লা লে ০ শী ০ ত্ যা য় না কি ০

I ধা ধা -না । সর্সা র্সর্সা -র্সর্না I না সর্সা -া । -া -া -াপ I
 রা ধা র্ কি হ'০ লো০ হা ০ ০ ০ য় ০

I পা -পর্সা সর্সা । সর্সা -র্সর্সা সর্না I না সর্না নধা । ধা পা -ধপা I
 বু ০ক্ ভ রা তা০ ০র্ জ্ব লি০ ছে০ আ ঙ ০ন্

I পা পনা ধনা । -পধা মা মপা I মগা -মা -া । -া -া -া } I
 ত বু০ শী০ ০ত্ না হি০ যা০ ০ ০ ০ ০ য়

কাহার্বা (দ্রতলয়) :

I মা -ধা পধা -পা । মা -গা রা -া I পা পা -ধা ধা । ধা -া পা পা I
 যা য় না০ ০ যা য় না ০ আ ঙ ন্ জ্ব লে ০ বু কে

I পা পধা ধা ধা । ধা পা ধা -পা I মা -ধা পধা -পা । মা -গা রা -া I
 আ ঙন্ জ্ব লে ত বু শী ত্ যা য় না০ ০ যা য় না ০

I -া পা -ধা ধা । ধা পা ধা -পা I ধা ধর্সা -া সর্সা । না -র্সর্না ধা -পা I
 ০ শী ত্ য দি বা যা য় নি শী০ থ্ না যা ০য় গো ০

I মা -ধা পধা -পা । মা -গা রা -া I সা সা -রা রা । রা -গা মা পা I
 যা য় না০ ০ যা য় না ০ রা ধা র্ যে কি ০ হ' লো

I ক্ষা -পা -া -া । -া -া মা গা I
 হা ০ ০ ০ ০ য় তো রা

দাদ্ৰা (টিমালয়) :

I মা মা -পা । পা পা পধা I পধা -না নর্সা । ধনা ধপা পধা I
 ব লি স্ লো স খী০ মা০ ০ ধ০ বে০ ম০ থু০

I পক্ষা -পা -া । -া -া -া I
 রা০ ০ ০ য় ০ ০

কাহার্বা (দ্রত লয়) :

I সা সমা মা মা । -া মক্ষা মা গা I মা মধা ধা ধনা । মধা -নর্সা সর্সা সর্সা I
 ক লি০ যা ক্ ষ্ ৭০ চূ ড়া ছ ড়া০ য়ে ফা০ গে০ ০র্ ঙ্ ড়া

- I সী সর্গী গী গী । গর্গী -া সী -া I না নরী সী -না । -ধণা -ধণা -পীনা -া I
আ সি০ ল ব স ন্ ত ০ আ সি০ ল ০ ০০ ০০ ০ ০
- I সা সমা মা মা । -া ক্ষমা মা গা I মা মধা ধা ধনা । মধা -নর্সী সী সী I
ক লি০ য়া কৃ ষ্ ৭০ চূ ড়া ছ ড়া০ য়ে ফা০ গে০ ০র্ ঙ্গ ড়া
- I সী সর্গী গী গী । গর্গী -া সী -সর্গী I -না -সী -া -া । -া -া -া -া I
আ সি০ ল ব স ন্ ত ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০
- I পা পর্সী সী সী । সী সী সর্গী সী I না না -সর্না ধপা । পা না ধনা -া I
রা ধা০ অ নু রা গে রে০ ঙে কে ফা ০গ্ খে০ লি বে গো০০
- I না -পনা না নধা । নধা পা পা গা I গা -মা পধা -নর্সী । -ধর্সী -নধা -পা -া I
না ০ই ব্র জ০ কি শো র দু র ন্ ত০ ০০ ০০ ০০ ০ ০
- I পা -পনা না নধা । নধা পা পা ধপা I পক্ষা -পা পা -া । -া -া -া -া I
না ০ই ব্র জ০ কি শো র দু র০ ন্ ত ০ ০ ০ ০ ০
- I সা সরী রা রা । -া গা মা ধপা I মা মধা পা ধপা । মা গা রা সা I
মা ধ০ বী কু ন্ জে কু ছ০ কু হ০ রি ছে০ মু ছ মু ছ
- I রা রমা মা মপা । পা -া ধা গা I নধা -পধা ধপা -া । -া -া -া -া I
ফু ল০ দো ল০ না য় স বে দো০ ০০ লে ০ ০ ০ ০ ০
- I পা পর্সী সী সী । সী সী সী সী I সী সী -রী গর্গী । গর্গী -সী সী -া I
এ ম০ ধু মা ধা বী রা তে রা ধা র্ মা ধ ব্ না ই
- I না নরী সী না । ধণা -ধপা পধা -পমা I মা -মপা পা -া । পা -না ধনা -া I
দু লি০ বে রা ধা০ ০০ কা০ ০র্ কো ০০ লে ০ স খী রে ০
- I না নরী সী না । ধণা -ধপা পধা -পমা I মা -মপা পা -া । -া -া পা পা I
দু লি০ বে রা ধা০ ০০ কা০ ০র্ কো ০০ লে ০ ০ ০ রা ধা

I	-পধা	-া	সাঁ		সঁরী	রী	রী	I	রী	রী	রী		রঁর্গী	-সাঁ	-রী	I
	০০	য়	ঝ		রা০	ফু	ল		সা	থে	রা		ধা০	০	০	
I	-া	-সাঁ	সাঁ		সঁর্গী	রী	গঁর্গী	I	রী	-সাঁ	-া		-া	-া	-া	I
	০	০	ধূ		লা০	তে	লু০		টা	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	সাঁ		সঁরী	সাঁ	না	I	নঁর্সাঁ	-না	-ধনা		-ধা	-পধা	-পাঁ	I
	০	য়	ধূ		লা০	তে	লু		টা০	০	০০		০	০০	০	
I	-া	-মা	পাঁ		না	ধনা	ধপাঁ	I	পধা	-ক্ষপাঁ	-া		-া	*মা	গাঁ	I
	০	য়	ধূ		লা	তে০	লু০		টা০	০০	০		য়	তো	রা	
I	মা	মা	-পাঁ		পাঁ	পাঁ	পধাঁ	I	পধা	-না	নঁর্সাঁ		ধনা	ধপাঁ	পধাঁ	I
	ব	লি	স্		লো	স	খী০		মা০	০	ধ০		বে০	ম০	ধু০	
I	পক্ষাঁ	-পাঁ	-া		-া	-া	-া	II								
	রা০	০	য়		০	০	০									

*এখান থেকে অপেক্ষাকৃত কম লয়ে গাঁওয়া হয়েছে।