

আঁখি ঘুম ঘুম ঘুম  
 নিশীথ নিঝুম ঘুমে ঝিমায় ।  
 বাহুর ফাঁদে স্বপন চাঁদে বাঁধিতে পারে চায় ॥

আমি কারো লাগি' একা নিশি জাগি  
 বিরহ-ব্যথায় কোথায় কাহার বুকে বঁধু ঘুমায়  
 কাঁদি' চাতকিনী মরে তুষায়  
 কুসুম-গন্ধ আজি যেন বিষ-মাখা হয় ॥

কেন এ ব্যথা এ আকুলতা  
 পরের লাগি' এ পরাণ পুড়ে  
 মরুভূমিতে বারি কি ঝরে  
 আমি যেন ম'রে তারি রূপ ধ'রে আসি সে যাহারে চায় ॥

MEGAPHONE JNG. 92 ॥ শিল্পী : মিস্ শ্রভা ॥ নৃত্য-সম্বলিত ॥ তাল-ফেরতা

কাহারবা :

॥  
 [-া -া]  
 ০ ০

II {সরা -গা | রগা -মা I গমা -পা | (সা সা)} I পধা পণা | ধপা মগা I গমা -গপা | মগা রগা I  
 ঘু ০ ম্ ঘু ০ ম্ ঘু ০ ম্ আঁ খি নি ০ শীখ্ নি ০ ঝুম্ ঘু ০ ০ ০ মে ০ ঝি ০

I গ'সা -সা | সা সা I সরা -গা | রগা -মা I গমা -পা | -া -া I {প'না না | স'না সা I  
 মা য় আঁ খি ঘু ০ ম্ ঘু ০ ম্ ঘু ০ ম্ ০ ০ বা হুর ফাঁ ০ দে

I পধা পণা | ধপা মগা I গপাঃ মঃ | গা রগা I সা -া | (-া -া)} I সা সা II  
 স্ব ০ পন্ চাঁ ০ দে ০ বাঁধি তে কা রে ০ চা য় ০ ০ আঁ খি

[স'গা -া]

[পা -া]

পা II {পধা-ধপা | গধপা মগমা I পা পা | -া পা I পধা-পণা | গধপা মগমা I পা পধা | -ধর্সা (স'রা)} I  
 আ মি ০ ০ কা ০ ০ রো ০ ০ লা গি ০ এ কা ০ ০ নি ০ ০ শি ০ ০ জা গি ০ ০ আ

[সা]

কো

[ধপা]

পা I {মধা -মদা | পমাজ্জরা I সা -া | -সা (পা)} I {সরা -জ্জা | -া সা I সরা -গমা | মা পা I  
বি রো ০০ হো ব্যো থা ০ য় বি থা ০ ০ য় কা হা ০ ০ ব্ বু কে

[-া]

০

I মজ্জা -া | সরা রজ্জা I সসা -া | -া (সা)} I {পধা -পধা | ধর্সা সর্সা I সর্না -া | পা পধা I  
বৈ ০ ধু ঘু ০ মা য় ০ কো কাঁ ০ ০ দি ০ চা ০ ত ০ ০ কি নী ০

I পধা -া | সর্না ধা I পা -া | পা -া I {না না | সর্না সী I পধা পধা | ধপা গা I  
ম ০ ০ রে ০ ত্ যা ০ য় ০ কু সুম্ গন্ ধ আ ০ জি ০ যে ০ ন ০

I পাঃ -পঃ | গমা রগা I সা -া | (-া -া)} সা সা II  
বি ষ্ মা ০ খা ০ হা য় ০ ০ আঁ খি

দ্রুত-দাদরা :

[মপা -ধপা]

II {সপা -া পা | -া পা -া I পা -া -ধা | পধা -পা -া I  
কে ০ ন ০ এ ০ ব্যা ০ ০ থা ০ ০

I পা -ধা ধা | -পা মা -া I গা -া -মা | গমা -পদা -া I  
এ ০ আ ০ কু ০ ল ০ ০ তা ০ ০ ০

I দা -পা পা | -মা মা -জ্জা I জ্জা -রা রা | -সা সা -পা I  
প ০ রে ০ র ০ লা ০ গি ০ এ ০

I পা -মা মা | -জ্জা জ্জা -া I রা -া -জ্জা | রসা -া -া I  
প ০ রা ০ ন ০ পু ০ ০ ড়ে ০ ০

I {পা -১ পা । -১ পা -মা I ধপা -১ -মা । জ্ঞা -১ -মা I  
 ম ০ রু ০ ভু ০ মি ০ ০ তে ০ ০

I পা -১ না । -১ না -১ I সী -১ -না । রীসী -১ -১} I  
 বা ০ রি ০ কি ০ বু ০ ০ রে ০ ০

কাহাব্বা :

[না না সীনা] [সী সী]  
 আঁ ঞি  
 I {সী সী । না সী I পধা পধা । ধপা মগা I গপাঃ মঃ । গা রগা I সা -সা । (-১ -১)} II II  
 আমি যেন ম' রে তারি রূপ ধ' রে আসি সে যা হারে চা য় ০ ০