

ব্রজপুর-চন্দ্র পরমসুন্দর, কিশোর লীলা-বিলাসী
সখি গো, আমি তা'রই চিরদাসী ।
অমৃত-রস-ঘন শ্যামল শোভন, প্রেম-বৃন্দাবনবাসী
সখি গো, আমি তা'রই চিরদাসী ॥

চাঁচর চিকুরে শিখি-পাখা যা'র
গলে দোলে বন-কুসুম হার,
ললাটে তিলক, কপোলে অলক
অধরে মৃদু মৃদু হাসি ॥

মকর কুণ্ডল দোলে শ্রবণে
বোলে মণি-মঞ্জীর রাতুল চরণে,
চির-অশাস্ত, চপল-কান্ত
বিশ্ব সে-রূপ-পিয়াসী ॥

বক্ষে শ্রীবৎস কৌস্তভ শোভে
করে মুরলী ভোলে মধুর রবে,
পীত বসনধারী সেই মাধবে
যেন যুগে যুগে ভালবাসি ॥

H.M.V. N. 9948 ॥ শিল্পী : মিসেস কমলা পাট্টাদার ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ কীর্তনাজ ॥ তাল : কাহারবা

II মপা পমা | মধা পা I জ্ঞাঃ -রঃ | সনা -সা I -া সা | গা সা I গাঃ -মঃ | মপা পা I
ব্র০ জ০ পু০ র চন্ ০ দ্র০ ০ ০ প র ম সু ন্ দ০ র

I পা -পধা | মগা মা I পা -ধা | গা রা I রসা -ধা | পা -া I মা গা | মা জ্ঞা I
কি ০০ শো০ র লী ০ লা বি লা০ ০০ সী ০ স খি গো ০

I জ্ঞা -া | জ্ঞা রা I -জ্ঞা রা | সা রা I স্না -া | সা -া II
আ ০ মি তা ০ রি চি র দা ০ সী ০

[সর্রা রা]

II { -া সী | সর্রা রর্সা I সর্রা রা | রা রা I -া সী | গধা পধা I না -নর্সা | সী সী } I
০ অ ম্ ত০ র০ স ঘ ন ০ শ্যা ম০ ল০ শৌ ০০ ভ ন

I সী -সর্রা | সী গধা I -পা পা | পধা পধপা I সী -মগা | মা -া I মা গা | সী -জ্ঞা I
শ্রে ০০ ম ব্ ন্ দা ব০ ন০০ বা ০০ সী ০ স খি গো ০

I জ্ঞা -া | জ্ঞা রা I -জ্ঞা রা | সা রা I সী -া | সা -া II
আ ০ মি তা ০ রি চি র দা ০ সী ০

[-মা]

II { (-) মা | মগা মা I মগা -ধপা | মগা মা I -া গা | পা পা I সী -রর্জর্রা | সনা -সী I
০ চাঁ চ০ র চি ০০ কু০ রে ০ শি খি পা খা ০০০ যা ০ ০

I -া না | -সী রা I ধা -গা | সনা -রর্সা I -া গর্রা | সী গা I সী মা | মা -া } I
ব্ গ ০ লে দো ০ লে ০০ ০ ব০ ন কু সু ম হা ০

I -া সী | সর্রা রা I রা -া | রা রর্গা I -সী সী | রা গর্গা I সর্রা রর্গা | সনা -নর্সা I
ব্ ল লা ০ টে তি ০ ল ক০ ০ ক পো লে অ০ ল০ ক০ ০০

I { সী সর্রা | সী গধা I -পধা ধপা | মা মা I মপা -ধা | পধা -গা I -ধগা -সনা | -সী -া } I
অ ধ০ রে ম্ ০০ দু০ ম্ দু হা ০ ০ সি ০ ০০ ০০ ০ ০

I সী গা | সী -জ্ঞা I জ্ঞা -া | জ্ঞা রা I -জ্ঞা রা | সা রা I সী -া | সা -া II
স খি গো ০ আ ০ মি তা ০ রি চি র দা ০ সী ০

I { -া সী | ধা গা I ধগা -ধপাঃ | মপাঃ মপা I -া পমজ্ঞা | -া জ্ঞমা I সী জ্ঞরা | সা -া I
০ ম ক র কু ০ গ্ ড০ ল০ ০ দো ০০ ০ লে ০ শ্ ব০ গে ০

I ^१सा सा | रा सा I सरा -ा | रा रसा I सरा -गमा | मा मगा I रमा गमगा | रमा -ा } I
बो ले म णि म० न् जी र० रा० ०० तु ल० च० र०० णे० ०

I -ा सरा | रा रा I रा -मा | मा -ा I -ा ^१मा | पा ना I ना -सा | सा -ा I
० टि० र अ शा न् त ० ० च प ल का न् त ०

I सा -सर्सा | सर्पा गधा I धपा -धपा | मा मा I पा -धा | -णा -रा I सा -ा | -ा -ा I
वि ०० श्व० से० र० ०० प पि या ० ० ० सी ० ० ०

I ^१मा गा | ^१मा -ज्जा I ज्जा -ा | ज्जा रा I -^१ज्जा रा | सा रा I ^१ना -ा | सा -ा II
स थि णो ० आ ० मि ता ० रि टि र दा ० सी ०

II मणा -धपा | पा पा I मा -मगा | मा -ा I मणा -धपा | पा धा I णा -वर्सरी | सा -ा I
ब० ०० फे श्नी व ०९ स ० कौ० ०स् तु ड शो ००० डे ०

I -ा सा | सा सर्सा I ^१धा गा | णरा सा I ^१धसा -गधा | पा पा I मगा -पमा | मा -ा I
० क रे मु० र ली डो० ले म० ०० धु र र० ०० वे ०

[र्गा रर्गा रर्सा सा सा |
मा ध० वे० ये न

I { सा -रा | रा रा I रा रा | रा रर्गा I -सा सा | -रा (र्गसा I सर्सा -रर्गा | ^१सा -ा) } I
पी ० त व स न धा री० ० से इ मा० ध० ०० वे ०

I { सा -सर्सा | ^१णा गधा I -पधा पमा | मा मा I मपा -धा | पधा -णा I -धणा -सर्ना | -सा -ा^१ } I
यु ०० गे यु० ०० गे० डाल बा० ० सि० ० ०० ०० ० ०

I ^१मा गा | ^१मा -ज्जा I ज्जा -ा | ज्जा रा I -^१ज्जा रा | सा रा I ^१ना -ा | सा -ा III
स थि णो ० आ ० मि ता ० रि टि र दा ० सी ०