

দেখে যা রে রুদ্রাণী মা সেজেছে আজ ভদ্র-কালী ।
শান্ত হয়ে ঘুমিয়ে আছে শ্বশান মাঝে শিব-দুলালী ॥

আজ শান্ত-সিন্ধু তীরে
অশান্ত ঝড় থেমেছে রে,
মা'র কালো রূপ উপচে পড়ে ছাপিয়ে ভুবন গগন-ডালি ॥

আজ অভয়ার ওঠে জাগে শুভ্র-করণ-শান্ত হাসি,
আনন্দে তাই বসন ফেলি' মহেন্দ্র ঐ বাজায় বাঁশী ।

ঘুমিয়ে আছে বিশ্ব ভুবন
মায়ের কোলে শিশুর মতন,
পায়ের লোভে মনের বনে ফুল ফুটেছে পাঁচ-মিশালী ॥

H.M.V. N. 27403 ॥ শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ সুর : চিত্ত রায় বি. এস্‌সি ॥ শ্যামা-সঙ্গীত ॥ তাল : কাহারবা

আলাপ :

সা -রা -জ্ঞা -পা -া -া -া -ধা -র্সা -র্ধা -র্সা -া -া -া -া -ধর্সধা -পধপা -জ্ঞা
আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-রা -া -া -জ্ঞা -রা -জ্ঞা -সা -রা -ধা -সা -া -া -া -া -া
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II { সা রা জ্ঞাঃ -দঃ | পা -^৩পা -া -া I ধা -র্সা রা জ্ঞা | র্জ্ঞা -র্জ্ঞা -র্সা -^৩র্সা I
দে খে যা ০ রে ০ ০ ০ রু ০ দ্রা গী মা ০ ০ ০ ০

I সা নরা -র্সনা দা | পা -জ্ঞা -পা -া I জ্ঞা -জ্ঞাপা জ্ঞা রা | সা -া -া -া } I
সে জে ০ ০ ০ ছে আ ০ ০ জ্ ভ ০ ০ দ্র কা লী ০ ০ ০

[-খা]

I{ সা -পা পাঃ জ্ঞঃ | জ্ঞপা -া -া -া I ধধা পপা জ্ঞা রা | জ্ঞা -সা -া -া }I
শ্রী ন্ ত হ য়ে ০ ০ ০ ০ ঘূ ০ মি ০ য়ে আ ছে ০ ০ ০

I সা রা -জ্ঞা জ্ঞপা | জ্ঞপা -া -া -া I ধা -সাঁ রা জ্ঞা | র্জ্ঞা -র্জ্ঞা -সঁনা -সাঁ I
শ্রী শা ন্ মা ০ ঝে ০ ০ ০ ০ শি ব্ দু লা লী ০ ০০ ০০ ০

I সাঁ নরী -সঁনা দা | পা -জ্ঞা -পা -া I জ্ঞা -জ্ঞপা জ্ঞা রসা | সা -া -া -া II
সে জে ০ ০০ ছে আ ০ ০ জ্ ভ ০০ দ্র কা ০ লী ০ ০ ০

[-পা-া]

পা -া II{ পা -ধা সাঁ রা | -ধা সাঁ রা র্জ্ঞা I র্জ্ঞা -সঁরা -া -া | -া -া -া -া I
আ জ্ শা ন্ ত সি ন্ ধু তী ০ রে ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০

[র্জ্ঞা -া]

[র্জ্ঞা -সঁনা -সাঁ -া]

I পা পা -র্জ্ঞা র্জ্ঞা | র্জ্ঞা -র্জ্ঞা -া -া I রাঁ রঁসা সাঁ -র্জ্ঞা I রাঁ -সাঁ -সঁনা -সাঁ
অ শা ন্ ত ঝ ০০ ০০ ০ ড় খে মে ছে ০ রে ০ ০০ ০

[সঁসা -সঁসা নরঁসঁনা]

[পসাঁ]

I{ পা -সাঁ সঁদা দা | পা -া -া -দা I পা -সাঁ নরঁসঁনা দা | পা -া -া -া }I
মা র্ কা ০ লো র্ ০ ০ প্ উ প্ চে ০০ প ড়ে ০ ০ ০

I সা রা জ্ঞা পা | জ্ঞপা -া -া -া I ধা সাঁ রা জ্ঞা | র্জ্ঞা -র্জ্ঞা -সঁনা -সাঁ I
ছা পি য়ে ভু ব ০ ০ ০ ন্ গ গ ন ডা লি ০ ০০ ০০ ০

I সাঁ নরী -সঁনা দা | পা -জ্ঞা -পা -া I জ্ঞা -জ্ঞপা জ্ঞা রসা | সা -া -া -া II
সে জে ০ ০০ ছে আ ০ ০ জ্ ভ ০০ দ্র কা ০ লী ০ ০ ০

-া -া II সরা -রজ্জা জ্জা জ্জরা | রজ্জা -া -া -পা I পদা -পদা জ্জা রা | রসা -া -া -া I
 ০ ০ আ ০ জ্ অ ড ০ যা ০ ০ ০ র্ ও ০ ষ্ ঠে জা গে ০ ০ ০ ০

I ধা -সা রা রজ্জা | রা -া -া -া I জ্জরা -সা সধা ধসা | ধসা -া -া -া I
 ও ০ ভ্র ক ০ রু ০ ০ ০ শা ০ ন্ ত ০ হা ০ সি ০ ০ ০ ০

I সা সপা -া পজ্জা | জ্জপা -া -া -া I ধা ধর্সাঃ -ধঃ ধা | পা -া -া -া I
 আ ন ০ ন্ দে ০ তা ০ ০ ০ ই ব স ০ ন্ ফে লি ০ ০ ০ ০

I ধণধা পধা -পা জ্জা | জ্জা -া -া রসা I সরা ধসা -রজ্জা রজ্জা | সা -া -া -া I
 ম ০ ০ হে ০ ন্ দ্র ও ০ ০ ০ ই ০ বা ০ জা ০ ০ য় বা ০ শী ০ ০ ০ ০

I { পা ধা সর্সা ধর্সা | সর্সা -জ্জা -া -া I জ্জা -া জ্জা জ্জরা | রজ্জরা -রজ্জা -া -রা I
 য়ু মি য়ে আ ০ ছে ০ ০ ০ ০ বি ০ শ্ব ডু ০ ব ০ ০ ০ ০ ন্

I রা রা -রর্মা রা | সর্সা -ধা -পা -া I ধা সর্সা রা জ্জা | রজ্জরা -সর্সা -া -া } I
 মা য়ে ০ র্ কো লে ০ ০ ০ ০ শি ও র ম ত ০ ০ ০ ০ ০ ন্

[নরা -সর্না]

I { সর্সা নর্সাঃ -সঃ দা | পা -া -া -দা I সর্সর্সা নর্সা -া দা | পা -া -া -া } I
 পা য়ে ০ র্ লো ভে ০ ০ ০ ০ ম ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ০ ব নে ০ ০ ০ ০

I সা -রা জ্জা পা | জ্জপা -া -া -া I ধা -সর্সা রা জ্জা | রজ্জা -রজ্জা -সর্না -সর্সা I
 ফু ল্ ফু টে ছে ০ ০ ০ ০ ০ পা চ্ মি শা লী ০ ০ ০ ০ ০

I সর্সা নরা -সর্না দা | পা -জ্জা -পা -া I জ্জা -জ্জপা জ্জা রা | সা -া -া -া III
 সে জে ০ ০ ০ ছে আ ০ ০ ০ জ্ ভ ০ ০ ০ দ্র কা লী ০ ০ ০ ০