

সঙ্গীত-বিজ্ঞান প্রবেশিকা, মাঘ, ১৩৩৯

স্বরলিপি—জগৎ ঘটক

কোন দূরে ওকে যায় চলে যায় সে ফিরে ফিরে
চায় করুণ চোখে কোন তার স্মৃতি মেশা
হায় চেনা অচেনায়
তারে দেখছি কোথায় যেন সে কোন লোকে
শুনি স্বপনে তারে
যেন বাঁশী মন উদাসী তারি কবিতা আসে
মরু মাসে
পলাশ অশোকে কোন কৃষ্ণচূড়ার ভার
মালা লুটায়
চৈত্র শেষে বনের বধূ লয় কান্না বিধূর
তার ভৈরবী সুর প্রভাতী তারায়
অশ্রু ঘনায় চির বিরহী চিনি ওকে কোন

[- - - - - পা ঋসা]

সন্না - সা II সা -দা পক্ষা -পা | -া (-া পা পদা | দ্মা -পা গদা মপা | জরা -মজা রজা পদা I
কো০ ন্ দৃ ০ রে০ ০ ০ ০ ও কে০ যা য় চ০ লে০ যা০ য়০ ০০ সে০

I দ্মা পা গদা মপা | জরা -মজা -রজা জা I জা -পমপমা জা জ্ঝা | সা -া (সন্না সা) I
ফি রে ফি০ রে০ চা০ য়০ ০০ ক রু ০০০০ গ চো খে ০ কো০ ন্
[জা মা -া মা]

-া ন্সা I {সা জা জা জরা | রা -জা -া জা I জা -মজমজা জা জ্ঝা | সা -া (-া ন্সা)} I
০ তার্ স্মৃ তি মে শা০ হা য় ০ চে না ০০০০ অ চে না য় ০ তার্

সন্না সা I সা সদা দপা মপা | প্মা -া জরা জা I জা জরা মজা জ্ঝা | সা -া সন্না সা II
তা০ রে দে খে০ ছি০ কো০ থা য় যে০ ন সে কো০ ন্ লো কে ০ কো০ ন্

দা দা II দা -া না না | ন্সা -া দা গা I স্ৰা -রা জ্জা -া | -া -া -া -া I
শু নি স্ব প্ নে তা রি০ ০ যে ন বাঁ ০ শী ০ ০ ০ ০ ০

I রঞ্জা মা জর্মজর্জা জঁখা | সা -া সঁখা ঞা I সা -জ্জা জঁখা সঁখা | দা -পা পদা মা I
ম০ ন উ০০ দা সী ০ তা০ রি বা র তা০ আ০ সে ০ ন০ ব

I পদা পা -ণা দপা | মজ্জা -া -া জ্জা I রজ্জা -মা জ্জা, ঞা | সা -া ন্সা -সা II
ম০ ধু ০ মা০ সে০ ০ ০ প লা০ শ্ অ শো কে ০ কো০ ন্

-া -া II { সা -জ্জা জ্জা রা | জ্জা -া জ্জা -া I মপা -পা গদা মপা | মজ্জা - রজ্জা -া -া I
০ ০ কৃ ষ্ ণ চূ ড়া র্ তা র্ মা০ ০ লা০ লু০ টা য় ০ ০

I মপা -দণা দপা মজ্জা | জ্জমা -া -া -া I জ্জা জ্জমা জ্জমজ্জা জঁখা | সা -া -া } II
চৈ০ ০০ ত্র০ শে০ ষে০ ০ ০ ০ ব নে০ র০০ ধূ লা য় ০ ০
II { দা -না না না | নসাঁ -া সঁ -খাঁ I নসাঁ -নসাঁদা ণা সঁরা | সঁজ্জা -া -া -া I
কা ন্ না বি ধূ ০ র্ তা র্ ভৈ০ ০০০ র বী০ সু০ ০ ০ র্

I জঁ রঁজঁমা জঁর্মজঁজা জঁঁখা | সা -া -া ঞা I ঞা -সাঁ জঁঁখা ঞাঁ | গদা পা -া -া } I
প্র ভা০০ তী০০ তা রা য় ০ ০ অ ০ শ্ৰ ০ ঘ০ না০ য় ০ ০

I পা গদা পা মজ্জা | মপা -দণা -া -া I জ্জা মা -জ্জমজ্জা জঁখা | সা -া সনা সা II II
চি র০ বি র০ হী০ ০০ ০ ০ চি নি ০০০ ও কে ০ কো০ ন্

[এই সুরটি ১৯৩৩ সালে মেগাফোন হতে প্রকাশিত কুমারী আভা সরকার কর্তৃক গীত জে. এন. জি ৭০ নং রেকর্ডের সুর অনুসারী। 'সুরলিপি'তে এটি প্রকাশিত — সম্পাদক]