

আজি আল্ কোরায়শী প্রিয় নবী এলেন ধরাধাম
তাঁর কদম মোবারকে লাখো হাজারো সালাম ॥

তওরত ইঞ্জিলে মুসা ঈশা পয়গম্বর
বলেছিলেন আগাম যাহার আসারি খবর
রববুলে দায়েব যাহার দিয়েছিলেন নাম
সেই আহমদ মোর্তজা আজি এলেন আরব-ধাম ॥

আদমেরি পেশানীতে জ্যোতি ছিল যাঁর
যাঁর গুণে নৃহ তরে গেল তুফান পাথার
যাঁর নূরে নমরদের আগুন হলো ফুলহার
সেই মোহাম্মদ মুস্তফা এলেন নিয়ে দীন-ইসলাম ॥

এলেন কুবার মৃত্তিদাতা মসজিদেরি প্রাণ
শাফায়াতের তরী এল পাপী-তাপীর ত্রাণ
দিকে দিকে শুনি খোদার নামের আজান
নবী রূপে এল খোদার রহমতেরি জাম ॥

TWIN F. T. 4884 ॥ শিল্পী : আবদুল লতিফ এন্ড পার্টি ॥ সুর : সুবল দাশগুপ্ত ॥ ইসলামী ॥ তাল : কাহারবা

জ্ঞা মা II{ রা -া -া রা | রা -া রা -জ্ঞা I রসা -া সা -া | -রসা না সা -া |
আ জি আ ল ০ কো রা য় শী ০ প্রি ০ য ০ ০০ ন বী ০

I পা -সা সা -া | রা -সা রা -মা I মজ্জা -া -া -া | -া -া (জ্ঞা মা) } I
এ ০ লে ন ৰ ধ ০ রা ০ ধা ০ ০ ০ ০ ০ ম্ব আ জি

সা -া I {সা গা -া রা | গা -মা পা -ধপা I মা -গা মপা -মা | জ্ঞা -রা সা -া |
তাঁ র ক দ ০ ম যো ০ বা ০০ র ০ কে ০ ০ লা ০ খো ০

[— —]

0 0

I পা -সা সা -ন | রা -সা রা -মা I জ্ঞা -ন -ন -ন | ন -ন (সো -রা) } II
হ ০ জ ০ রো ০ সা ০ লা ০ ০ ০ ০ ০ ম্ব তা র

II প'গা -ন -ন | গা -ন গা -ন I পাঃ -সং সী -ন | সী -ন সী -রসী I
ত ০ ০ ও র ত ইন ০ জি ০ লে ০ মু ০ সা ০০

I গা -ধা পা -মা | পা -সী গা -ধা I পা -ন -ন -ন | ন -ন -ন -ন I
ই ০ শা ০ প য় গ ম্ব ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র

I রা -ন রা -ন | রা -ন রা -ন I রা -মা জ্ঞা -রা | সী -না না -ন I
ব ০ লে ০ ছি ০ লে ন আ ০ গা ম্ব য় ০ হ র

I পা -ধা ধা -সী | জ্ঞা -ন জ্ঞা -রা I সী -ন -ন -ন | ন -ন -ন -ন I
আ ০ সা ০ রি ০ খ ০ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র

I গা -ন গা | গা -ন গা -ধা I পা -ধা -ধা -পা | প'মা -ন মা -ন I
র ০ ০ ক্রু লে ০ দা ০ যে ০ ০ ব য় ০ হ র

I রা -মা মা -পা | পা -গা থা -গা I পা -ন -ন -ন | ন -ন -ন -ন I
দি ০ যে ০ ছি ০ লে ন না ০ ০ ০ ০ ০ ম্ব সে ই

I সা পা -ন -পা | পা -ন পা -ন I পা -দা পা -দা | পা -দা পা -মা I
আ হ ০ ম দে ০ মো র ত ০ জা ০ আ ০ জি ০

I গা -ন গা -ন | মা -ন পা -ন I মা -দা -পা -মা | জ্ঞা -রা সা -ন I
এ ০ লে ন আ ০ র ব থা ০ ০ ০ ০ ০ ম্ব তা র

I {সা গা -া রা | গা -মা পা -ধপা I মা -গা মপা -মা | জ্ঞা -রা সা -া I
 ক দ ০ ম মো ০ বা ০০ র ০ কে ০ ০ লা ০ খো ০

[-া -া]

I পা -সা সা -া | রা -সা রা -মা I জ্ঞা -া -া -া | -া -া (সা -া) II
 হা ০ জ্ঞা ০ রো ০ সা ০ লা ০ ০ ০ ০ য তাঁ র

II সা -পা পা -া | পা -থা মা -া I পা -থা গা -সা | গা -থা পা ^{ধপা} -া I
 আ ০ দ ০ মে ০ রি ০ পে ০ শা ০ নী ০ তে ০

I মা -গা রগা -া | -া মা পথা -পা I মা -গা -মা -া | -সা -া পা -া I
 জ্যো ০ তি ০ ০ ছি ল ০ ০ ধ্যা ০ ০ ০ ০ র ধ্যা র

I পা -গা গা -া | গা -া -া I থা -গা থা -সা | গা -থা পথা -পা I
 গু ০ গে ০ নু ০ ০ হ ত ০ রে ০ গে ০ ল ০ ০

I মা -গা রগা -া | -া -মা পা -ধপা I মা -গা -মা -া | -া -সা -া I
 তু ০ ফা ০ ০ ন পা ০০ থা ০ ০ ০ ০ র ধ্যা র

I সা -র্বা র্বা -জ্ঞা | -র্বা -সা সা -া I সা -র্বা গা -া | গা -সা থা -া I
 নু ০ রে ০ ০ ০ ন ম কু ০ দে র আ ০ গু ন

I থা -গা থা -পা | মা -পা গা -থা I পা -না -না | -না -সা -া I
 হ ০ ল ০ ফু ০ ল ০ হ ০ ০ ০ ০ র সে ই

I সা -পা পা -া | পা -থা মা -া I পা -গা থা -গা | পা -দা পা -মা I
 মো ০ হ ম ম দ মু স ত ০ ফা ০ এ ০ ল ০

I গা -া গা -া | মা -া পা -া I মা -দা -পা -মা | -জ্ঞা -রা সা -া I
 নি ০ যে ০ দী ন ই স লা ০ ০ ০ ০ য তাঁ র

I {সা গা -া রা | গা -মা পা -খপা I মা -গা মপা -মা | জ্বা -রা সা -া I
 ক দ ০ ম মো ০ বা ০০ র ০ কে০ ০ লা ০ খো ০

$$\begin{bmatrix} 1 & -1 \end{bmatrix}$$

0 0

I পা -সা সা -। রা -সা রা -মা I জ্ঞা -। -। -। | -। -। (সা -।) } II
হ ০ জ্ঞ ০ রো ০ সা ০ লা ০ ০ ০ ০ ০ ম্ ত্তা র

II মা-া পা-া | না-া না-া I সী-া-া না | সী-া সী-া I
 এ ০ লে ন্ ক্ষা ০ বা র্ মু ০ ০ ক্ষি দা ০ তা ০

I - ॥ रा - ॥ सा ॥ रा - मा र्जा - मा I श्रीरा - ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

I সা -জ্ঞা রা -সা | গা -ী গা -ী I থা -সা গা -থা | পা -থা মা -ী I
শা ০ ফা ০ যা ০ তে র ত ০ কী ০ এ ০ ল ০

I পা -সী সী -া | সী -রী গা -া I গা -সী থা -া | থা -গা পা -া I
দি ০ কে ০ দি ০ কে ০ শু ০ নি ০ খো ০ দা র

I. সা-পা পা-না | পা-ধা মা-না | পা-গা ধা-না | পা-দা পা-মা |
 নো বী নো রু নো পে নো এ নো ল নো খো নো দা র

I গা গা -া গা | মা -া পা -া I মা -দা -পা -মা | -জা -রা সা -া I
র হ ০ ম তে ০ রি ০ জা ০ ০ ০ ০ ০ ম তা র

I সা গা -া রা | গা -মা পা -ধপা I মা -গা মপা -মা | জা -রা সা -া I
ক দ ০ ম ঘো ০ বা ০০ র ০ ক্ষে ০ ০ লা ০ খো ০

[H -া�]
০ ০

I পা -সা সা -া | রা -সা রা -মা I জা -া -া | -া -া (সা -া) } II II
হ ০ জা ০ রো ০ সা ০ লা ০ ০ ০ ০ ০ ম তা র