

এসো পাহাড়ী বর্ণা মেঘ-সজল কাজল বর্ণা
এসো জল ছিটিয়ে ফুল ফুটিয়ে এসো।
উপল নুড়িতে কঁকন চুড়িতে
রিনি ঠিনি ছন্দে বন্য আনন্দে এসো
এসো ছল ছল ঝলমল আঁচল লুটিয়ে এসো ॥

তৃষ্ণায় ডাকে কূলে কূলে হরিণী
আনো তৃষ্ণার জল নির্ঝরিণী।
ফুল বনে ভ্রমর দল জুটিয়ে এসো
এসো তপ্ত ধরার বক্ষে শান্তিধারা আনো চক্ষে
শীতল হোক খরতর বায়ু
নির্জীব প্রান্তরে আনো পরমায়ু
এসো পাষণ-কারার ঘুম টুটিয়ে এসো ॥

TWIN F.T. 13584 ॥

শিল্পী : বীণা দত্ত ॥

সুর : চিত্ত রায় ॥

তাল : কাহারবা

পা -১ ক্রা -১ I
এ ০ সো ০

II { পা পা -১ ক্রা | পা -১ ধা -১ I গা -১ সা -১ | পা -১ ক্রা -১ I
এ সো ০ পা হা ০ ড়ী ০ ঝ র্ গা মে ০ ঘ ০

I পা -১ ক্রা -১ | পা -১ ধা -১ I গা -১ সা -১ | (পা -১ ক্রা -১) } I
স ০ জ ল্ কা ০ জ ল্ ব র্ গা এ ০ সো ০

সা -১ সা -১ I { সা -১ -রা রা | রা -১ রা -১ I সরা -গা -১ গা | ক্রা -১ ক্রা -১ I
এ ০ সো ০ জ ০ ল্ ছি টি ০ য়ে ০ ফু ০ ল্ ফু টি ০ য়ে ০

[— — — —]

o o o o

I ^কপা — পা — | (সা — সা —) } I {ধনা — না ধা | পা ^কপা — I
এ o সো o এ o সো o উ o প ল নু ড়ি তে o

I না — না ধা | পা ^কপা — I পা ধা ধা ধা | ধা — ধা — I
কা o ক ন চু ড়ি তে o রি নি ঠি নি ছ ন্দে o

I পধা — না নধা ধা | ধনা — সা সা — I ধনা — ধপা — | — — — — } I
ব o o ন্য o আ ন o ন্দে o এ o সো o o o o o

I {রা — সা সর্সা — | সা না সা সা I গা ধা গা গা | ধা — পা ধা ধা I
এ o সো o ছ ল ছ ল ঝ ল ম ল আ o চ ল

I পা — ^কপা পা পা | গা — মা পা — I ^কপা পা — ^কপা | পা — পা ধা — I
লু o টি য়ে এ o সো o এ সো o পা হা o ড়ী o

[^কপা — ^কপা —]

মে o ঘ o

I গা — সা — | (— — — —) } I ^কপা — ^কপা — | পা — পা ধা — I
ঝ র্ গা o o o o স o জ ল্ কা o জ ল্

I গা — সা — | ^কপা — ^কপা — II
ব র্ গা o এ o সো o

II {গা — মা পা — | — — — — } I গা — মা পা — | — — — — } I
ত্ ষ্ গা o o o o য্ ডা o কে o o o o o

I গা মা পা ধা | না না সা -১ I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
 কু লে কু লে হ রি গী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I না -সা রা -জরী | না -সা রা -জরী I সা -না সা -১ | গা ধা গা -ঃ I
 আ ০ নো ০০ তৃ ষ্ণ গা ০৩ জ ল নি র ঝ রি গী ০

I -পঃ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ } I {গা ধা গা ধা | গা -ধা গা -১ I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ফু ল ব নে ত্র ০ ম র

I ধা -১ -১ পা | পধা -১ ধা -গা I গা -মা পা -১ | -১ -১ -১ -১ } I
 দ ০ ল্ জু টি ০ য়ে ০ এ ০ সো ০ ০ ০ ০ ০

I {সগা -১ গা -রা | গা -মা মা -গা I রা -গা গা -সা | সরা -১ সা -১ I
 এ ০ সো ০ ত প্ ত ০ ধ ০ রা র্ বো ০ ক্ খে ০

I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I পধা -১ পা -১ | পধা -১ পা -১ I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ শা ন্ তি ০ ধা ০ রা ০

I পা -ধা গা -সা | গা -ধা পা -১ I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ } I
 আ ০ নো ০ চো ০ ক্ষে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I {মা -গা মা গা | মা -১ -১ -১ I মা গা মা পা | মজা -১ রা -১ I
 শী ০ ত ল হো ০ ০ ক্ ধ র ত র বা ০ ০ য়ু ০

I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -১ গা ধা | গা -১ গা ধা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ নি র্ জী ব প্রা ন্ ত রে

I পা ধা মা মা | পা -ধা ধা -সাঁ I -া -া -া -া | -া -া -া -া } I
আ নো প র মা ০ যু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ধা -না সাঁ -ধা | ধা -না সাঁ -না I নরী -া সাঁ -া | -া -া -া -া I
এ ০ সো ০ পা ০ যা গ্ কা ০ রা ০ ০ ০ ০ ০

I বর্সাঁ -পঃ -া পা | পা -া পা -গা I গা -মা পা | -া সঁপা -া দ্বা II II
ঘু ০ ম্ টু টি ০ য়ে ০ এ ০ সো ০ এ ০ সো