

কোথায় তৰ্ব্ত ভাউন, কোথায় সে বাদশাহী ।  
কাঁদিয়া জানায় মুসলিম করিরাদ ইয়া ইলাহী ॥

কোথায় সে বীর খালিদ, কোথায় তারেক মুসা  
নাহি সে হজরত আলী, সে জুলফিকার নাহি ॥

নাহি সে উমর খতাব, নাহি সে ইসলামী জোশ্  
করিল জয় যে দুনিয়া, আজি নাহি সে সিপাহী ॥

হাসান হোসেন সে কোথায়, কোথায় বীর শহীদান—  
কোরবানী দিতে আপনার আঁটার মুখ চাহি' ॥

কোথায় সে তেজ ঈমান, কোথায় সে শান-শওকত,  
তুর্কীয়ে নাই সে বাহ্ তাব, আছে প'ড়ে শুধু লিয়াহি ॥

H.M.V. N 7068 ॥ শিল্পী : আব্বাসউদ্দীন আহমদ ॥ ইসলামী ॥ ভাষা : কাহারুবা

[ মধ্যম ক্লেম ]

রা II { রজনা -না -জা -না | -না রা -না জা I রসা -না সা -না | -না -না সা -না I  
কো খা ০ ০ ০ য় ০ ত ষ্ ত তা ০ ০ উ ০ ০ স্ কো ০

I গা -না গা -না | মা -না পা -না I মা -না -গমা -না | জরা -গরা -না (রা) } I  
খা য় সে ০ বা ০ প্ ০ শা ০ ০০ ০ হী ০ ০০ ০ কো

রা I { রা -না মা -জা | জা -রা রা -জা I রসা -না সা -না | -না -না সা সা I  
কাঁ দি ০ রা ০ জা ০ না য়্ মু ০ স্ লি স্ ০ ০ ক রি

I সগা -না গা | গা -মা পা -না I বা -গা -মপা -মা | জরা -সরা -না (বা) I বা II  
 রা ০ হ ই রা ০ ই ০ না ০ ০০ ০ হী০ ০০ ০ কা "কে"

শেষর :

না রমা -না মা মা -না মপা মপা -না -না -না মা মা -না মপা পা -না  
 কো খা০ হ় সে বী হ় খা০ লি০ ০ ০ হ় কো খা হ় তা রে হ়

মপা -মপা মজা -না -না -না -জরা -সপা -প্পা -সরা -না -না -জরা -সপা  
 মু০ ০০ সা০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০০

-প্পা -প্পা -না -না -না -প্পা -প্পা -প্পা -না প্পা প্পা -না -না -না  
 ০০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

রা I রা -জা -মা -জা | রা -না রা -জা I রসা -না সা -না | -না -না সা -না I  
 না হি ০ ০ ০ হ হ় র ত্ আ০ ০ লী ০ ০ ০ সে ০

I সগা -না গা -না | বা -না -না -পা I মা -না -মপা -মা | জা -রা বা -না I  
 জু০ ল্ কি ০ কা ০ ০ হ় না ০ ০০ ০ হি ০ না ০

I বা -মা মা -জা | জা -না রা -জা I রসা -না -সা -না | -না -না -না রা I  
 হি ০ সে ০ হ হ় র ত্ আ০ ০ লী ০ ০ ০ ০ কো

I সগা -না গা -না | বা -না পা -না I মা -না -মপা -মা | জরা -সরা -না রা II  
 বা হ় সে ০ বা ০ হ় ০ শা ০ ০০ ০ হী০ ০০ ০ "কে"

শেষর :

মা মপা -না পা না মা -না না -সী নসী -না -না -না নসী -রজা -না -না রা -না -না  
 না হি ০ সে উ ন হ় র ত্ তা০ ০ ০ হ় আ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০

-সর্গা -া -া -া -পনা -নর্গা -া -া -া -নর্গা -র্জর্গা -র্সর্গা -া -া<sup>ন</sup> ীনা না -া না  
 ০০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

না না -া না -র্গা নর্গা -া -া -া না না -া না ষা -া না ষা -পা -া  
 উ ন রু ষ ত্ত ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

পা -া -া পা -া -পা -মপা -ধবা -ধপা -মজা -রমা -জরা -সনা -সা -া -া  
 কো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

রা I { রা -মা না -জা | জা -রা রা -জা I সর্গা সা সা -া<sup>ন</sup> | -া -া সা -া I  
 ক রি ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সর্গা -া গা -া | বা -া পা -া I বা -া -গমা -া | মজা -রা (রা -া) | I রা -া II  
 না ০ ০ হি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ "কো ০"

শেষর :

মা পা -া পা পা -দা না সর্গা নর্গা -া -া -া -া -া -া -া -া -া -া -া -া -া -া  
 হা সা ন্ হো সে ন্ সে কো ষা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

র্গা নর্গা -র্সর্গা গদা -া -া -া -গর্গা -পর্গা -দর্গা -মর্গা -পর্গা -জর্গা -মর্গা -জর্গা  
 ন হী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-জা -সা -া -া  
 ০ ০ ০ ০

রা I { রা -মা না -জা | জা -রা রা -জা I সা সা সা -া | -া -া সা -া I  
 কো হু বা ০ নী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I <sup>স</sup>গা -১ গা -১ | না -১ পা -১ I না -১ -গনা -১ | জনা -১ (রা -১) I -১ রা II  
 না ০ হ ০ য় ০ খ ০ চা ০ ০০ ০ হি ০ কো য় ০ "কো"

শেষর :

না যপা -১ পা <sup>স</sup>না -১ না -সী নসী -১ -১ -১ -১ পা পধা -১ সী -১ -১  
 কো খা ০ য় লে তে য় ই ০ যা ০ ০ ০ ০ নু কো খা ০ য় লে ০ ০

ধসী -ধসী -১ -ধসী সগী -না <sup>স</sup>ধা -পা পা -যপা -যপা -যপা -যজা -যনা -জনা  
 পা ০ ০০ ০ ০নু প ০ ও ক তু আ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০

-সবা -সা  
 ০০ ০

রা -১ I রা -যা না -জা | জা -১ রা -জা I সা -১ সা -প। | -১ -১ সা -১ I  
 ত হু নী ০ রে ০ না ই লে ০ য় ০ তা য় ০ ০ আ ০

[ যপনা ]

I <sup>স</sup>গা -১ গা -১ | না -১ পা -১ I না -১ -গনা -১ | জনা -১ (রা -১) I -১ রা II II  
 হে ০ য় ০ য় ০ সি ০ রা ০ ০০ ০ হি ০ ত য় ০ "কো"