

মেঘ-মেদুর গগন কাঁদে হতাশ পবন
কে বিরহী রহি রহি দ্বারে আঘাত হানো ।
শাওন ঘন ঘোর ঝরিছে বারি অঝোর
কাঁপিছে কুটির মোর দীপ-নেভানো ॥

বজ্জে বাজিয়া ওঠে তব সঙ্গীত,
বিদ্যুতে ঝলকিছে আঁখি ইঙ্গিত,
চাঁচর চিকুরে তব ঝড় দুলানো
ওগো মন ভুলানো ॥

এক হাতে, সুন্দর, কুসুম ফোটাও !
আর হাতে, নিষ্ঠুর, মুকুল ঝরাও !

হে পথিক, তব সুর অশান্ত বায়
জনান্তর হতে যেন ভেসে আসে, হায় !
বিজড়িত তব স্মৃতি চেনা-অচেনায়
প্রাণ কাঁদানো ॥

H.M.V. N. 7388 ॥ শিল্পী : মিস অনিমা (বাদল) ॥ ঋতুভিত্তিক ॥ তাল : কাহারুবা

মগা মা II পা পর্সা গা ধা । পা -া পা পা I পা ধপা -ধপা মগা । মা -া -গমা -পদা I
মে০ ঘ মে দু০ র গ গ ন্ কাঁ দে হু তা০ ০শ্ প০ ব ০ ০০ ০ন্

I মপা -পমা জ্ঞা রা । জ্ঞা -া -রা -সা I সরা -জ্ঞমা জ্ঞা রা । সা -া সরা গা I
কে০ ০০ বি র হী ০ ০ ০ র০ ০০ হি র হি ০ ছ০ রে

I সা রা গা গা । মা -া মগা মা I পা পর্সা গা ধা । পা -া -া -া I
আ ঘা ত হা নো ০ মে০ ঘ মে দু০ র গ গ ০ ০ ন্

I {পমাঃ -পঃ পা পা | পা ধা ধর্সা -ধা I পা ধপা মা গরা | গা গমা মা -া} I
শা০ ০ ও ন ঘ ন ঘো০ ০র্ ঝ রি০ ছে বা০ রি অ০ ঝো র্

I মা মপমা জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -া মজ্ঞা -রসা I সা -রা গা গা | মা -া মগা মা II
কাঁ পি০০ ছে কু টী র্ মো০ ০র্ দী প্ নে ভা নো ০ "মে০ ঘ"

II {সর্জা -া জ্ঞা জ্ঞা | সর্জা জ্ঞা জ্ঞা র্সা I সর্রা র্মা জ্ঞা -রা | সা -া -া -া I
ব০ ০ জ্ঞে বা জি যা ও ঠে০ ত০ ব০ স ঙ্ গী ০ ০ ত্

I সা -সর্রা সা সর্না | গা ধা পা ধা I না না না -া | সর্সা -া -া -া} I
বি ০০ দু তে০ ঝ ল কি ছে আঁ খি ই ঙ্ গী ০ ০ ত্

I মা মা -পা পা | পা ধা পা ধা I গাঃ -জ্ঞঃ রা জ্ঞা | সর্সা -পা পমা পা I
টাঁ চ র্ চি কু রে ত ব ঝ ড্ দু লা নো ০ ও০ গো

I পধা -ধপা মা গা | মা -া -গমা -পদা I মগাঃ -মঃ জ্ঞা রা | সা -া মগা মা II
ম০ ০ন্ ভু লা নো ০ ০০ ০০ মন্ ০ ভু লা নো ০ "মে০ ঘ"

II {সা -রা রা রা | রা -গা রা -গা I মা গা ধা গা | ধপা -া -া -া I
এ ক্ হা তে সু ন্ দ র্ কু সু ম ফো টা০ ০ ০ ও

I পা -পধা পা ধপা | মা -গা মা -া I মা মপা মা জ্ঞরা | জ্ঞা -া -রা -সা I
আ ০র্ হা তে০ নি ষ্ ঠ্ র্ মু কু০ ল ঝ০ রা ০ ০ ও

I রা রমা জ্ঞা রা | সা -া -া -া} I {মা মা মা -পা | পা পা পা -ধা I
মু কু০ ল ঝ রা ০ ০ ও হে প খি ক্ ত ব সু র্

I গা সা -জ্ঞা রা | সা -া -াঃ -জ্ঞঃ I জ্ঞা -া জ্ঞা -া | রা -জ্ঞা রা জ্ঞসা I
অ শা ন্ ত বা ০ ০ য় জ ন্ মা ন্ ত র্ হ তে০

I সর্সা র্শমা জ্ঞা রা | সর্সা না সা -া I সা সর্সা সা সর্সা | গা ধমা মা পা I
য়ে০ ন০ ভে সে আ০ সে হা য় বি জ০ ড়ি ত০ ত ব০ স্ম্ তি

I মা পা মপধা পা | জ্ঞা -া -া -রসা I সরা -জ্ঞমা জ্ঞা রা | সা -া -া -া*II II
চে না অ০০ চে না ০ ০ ০য় প্রা০ ০৭ কাঁ দা নো ০ ০ ০

* গানটি এখানেই শেষ হয়েছে। স্থায়ীতে ফিরে যায় নি।