

পথিক বন্ধ এসো এসো পাপড়ি ছাওয়া পথ বেয়ে ।
মন হয়েছে উতলা গো তোমার আসার পথ চেয়ে॥

আকাশ জুড়ে আলোর খেলা
বসুন্ধরায় ফুলের মেলা
রঙীন মেঘের ভাসলো ভেলা
তোমারই আসার আভাস পেয়ে॥

সাধ জাগে ঐ পথে তোমার পেতে রাখি মম প্রাণ
চলতে গিয়ে দলবে তা'রে চরণ ছোঁয়া করিবে দান ।

তোমার ধ্যানে, হে রাজাধিরাজ
সাজ ভুলেছি, ভুলেছি কাজ
আসবে তুমি সেই খুশীতে
আছে আমার মন ছেয়ে॥

TWIN FT. 4032 ॥ শিল্পী : কুমারী বেবী ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ আধুনিক ॥ তালঃ কাহারুবা

II ধা -া না সা । সরা -না সা -া I না -সা সরা সা । গা -া -ধা -া I
প ০ থি ক ব ০ ন্ ধু ০ এ ০ সো ০ এ সো ০ ০ ০

I ধণা -ণপা পমা মপা । মাঃ -জঃ -া -া I জমা -মজা রা রা । সা -া -া -া I
পা ০ ০প্ ডি ০ ছাও যা ০ ০ ০ প ০ ০০ থ বে য়ে ০ ০ ০

I সাঃ -মঃ মা মা । মা -া -া -া I গমা -পধা পমা পা । মজা -া -মজা -মা I
ম ন্ হ য়ে ছে ০ ০ ০ উ ০ ০০ ত ০ লা গো ০ ০০ ০

I মা মণা -া গা । ধা -া -না -া I সা -া রা না । সা -া -া -া I
তো মা ০ র্ আ সা ০ ০ র্ প ০ থ চে য়ে ০ ০ ০

I মা পা ^{ধা} মপা | মাঃ -জঃ -া -া I জমা -মজা রা রা | সা -া -া -া I
চ র গ হৌও যা ০ ০ ০ ক০ ০০ রি বে দা ০ ০ ন

I {মা মা -না না | ধা -া না -া I সী -া রী না | সী -া -া -া I
তো মা র্ ধা নে ০ হে ০ রা ০ জা ধি রা ০ ০ জ

I সী -া রী রা | রীমা -জী -া -া I জীমা -রীমা রী রীমা | সী -া -া -া I
সা জ ভু লে ছি ০ ০ ০ ভু ০০ লে ছি ০ কা ০ ০ জ

I {না -সী ^{সী} ^{সী} | না -া -ধা -া I না -গপা পা পমা | মধা -পা -া -া I
আ স্ বে তু মি ০ ০ ০ সে ০ই খু শী ০ তে ০ ০ ০

I মা -পা ধণা মপা | মাঃ -জঃ -া -া I জমা -া রা রা | সা -া -া -া IIII
আ ০ ছে ০ আ ০ মা ০ ০ র্ ম ০ ০ ন ছে যে ০ ০ ০