

পথিক বন্ধু এসো এসো পাপড়ি ছাওয়া পথ বেয়ে।  
মন হয়েছে উতলা গো তোমার আসার পথ চেয়ে॥

আকাশ জুড়ে আলোর খেলা  
বসুন্ধরায় ফুলের মেলা  
রঙীন মেঘের ভাস্মো ভেলা  
তোমারই আসার আভাস পেয়ে॥

সাধ জাগে ঐ পথে তোমার পেতে রাখি মম প্রাণ  
চলতে গিয়ে দলবে তাঁরে চরণ ছেয়া করিবে দান।

তোমার ধ্যানে, হে রাজাধিরাজ  
সাজ ভুলেছি, ভুলেছি কাজ  
আসবে তুমি সেই খুশীতে  
আছে আমার মন ছেয়ে॥

TWIN FT. 4032 ॥ শিঙ্গী : কুমারী বেবী ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ আধুনিক ॥ তালঃ কাহারবা

II ধ- ন- ন- স- | স-র- ন- ন- স- | ন- ন- স- র- স- | গ- ন- ধ- ন- |  
প- ০- থ- ক- ব- ০- ন- ধ- ০- এ- ০- স-০- এ- স- ০- ০- ০-

I ধ-গ- ন-প- ম-প- | ম-াঃ- জঃ- ন- ন- | জঃ-ম-জঃ- র- র- | স- ন- ন- ন- |  
প-০- প- ডঃ- ছ-ও- য- য- | ০- ০- ০- | প-০- প- থ- ব- য- | ০- ০- ০-

I সাঃ- মঃ- ম- ম- | ম- ন- ন- ন- | গ-ম- প-ধ- প-ম- প- | ম-জ- ন- ম-জ- ম- |  
ম- ন- হ- য- ছ- ০- ০- ০- | উ-০- ০- ত-০- ল- গ-০- ০- ০- ০-

I ম- ম-গ- ন- গ- | ধ- ন- ন- ন- | স- ন- র- ন- | স- ন- ন- ন- |  
তো- ম-০- র- আ- স- ০- ০- র- | প- ০- থ- চ- য- | ০- ০- ০-

I না -সী সর্বী র্সী। গা -া -ধা -া I ধণা -ণপা পমা মপা। মাঃ -জঃ -া -া I  
 এ ০ সো০ এ সো ০ ০ ০ পাঠ ০প্তি০ ছাও যা ০ ০ ০

I জমা -মজ্জা রা রা। সা -া -া -া II  
 প০ ০০ থ বে যে ০ ০ ০

II {মা মণা -া গা। ধা -া -না -া I সী সী -রী না। সী -া -া -া I  
 আ কাঠ শ জু ডে ০ ০ ০ আ লো র খে লা ০ ০ ০

[রী -া -র্জী -র্জী জৰ্মা র্মৰ্জী র্মৰ্জী র্মৰ্জী র্মৰ্জী]

I সী সী -রী রী। রী -র্মা -জ্জা -া I জৰ্মা জৰ্মা র্মৰ্জী র্মৰ্জী | সী -া -া -া } I  
 ব সু ন ধ রা ০ ০ য ফু০ লে০ র০ মে লা ০ ০ ০

I {না সী র্সী র্সী। গা -া -ধা -া I ধণা -ণপা পা পমা। মধা -পা -া -া } I  
 র ঞ্জী ন মে যে ০ ০ র ভাঠ ০স্তি লো ভে০ লাঠ ০ ০ ০

I মা পা পধা মপা। মাঃ -জঃ -া -া I জমা জমা -া রা। সা -া -া -া II  
 তো মা রিঠ আ সা ০ ০ র আঠ ভাঠ স্তি পে যে ০ ০ ০

II {সা -া রা রা। রা -মাঃ -জঃ -া -া I জ্জা -মজ্জা রা রা। সা -া -া -া I  
 সা ধ জা গে ট্রি ০ ০ ০ প ০০ খে তো মা ০ ০ র

[+]

I সাঃ -মঃ মা মা। পা -মা মধা পা I মাঃ -জঃ -া -া | -া -া -া (-সা) } I  
 পে ০ তে রা খি ০ ম০ ম প্রা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা -গা গা গা। ধা -া -া -া I ধণা -া পা পমা। মধা -পা -া -া I  
 চ' ল তে গি যে ০ ০ ০ দ' ল বে তাঠ রে০ ০ ০ ০

I মা পা পথা মপা। মাঃ -জঃ -া -া I জমা -মজ্জা রা রা। সা -া -া -া I  
 চ র ন ছেও যা ০ ০ ০ ক০ ০০ রি বে দা ০ ০ ন  
  
 I {মা মা -গা গা। ধা -া না -া I সা -া র্ণা না। সা -া -া -া I  
 তো মা ব ধ্যা নে ০ হে ০ রা ০ জা ধি রা ০ ০ জ  
  
 I সা -া র্ণা র্ণা। র্ণমা -জ্জা -া -া I জর্ণমা -মর্ণবা র্ণা র্ণসা। সা -া -া -া } I  
 সা জ ভু লে ছিং ০ ০ ০ ভু০ ০০ লে ছিং কা ০ ০ জ  
  
 I {না -সা শ্বসা শ্বসা। গা -এ -ধা -এ I গা -গপা পা পমা। মধা -পা -া -া } I  
 আ স বে তু মি ০ ০ ০ সে ০ই খু শীং তে ০ ০ ০  
  
 I মা -পা ধণা মপা। মাঃ -জঃ -া -া I জমা -া রা রা। সা -া -া -া IIII  
 আ ০ ছে০ আ০ মা ০ ০ ব ম০ ০ ন ছে যে ০ ০ ০