

ও কে চলিছে বন-পথে একা  
 নৃপুর পায়ে রন ঝন ঝন।  
 তারি চপল চরণ-আঘাতে  
 দুলিছে নদী, দোলে ফুলবন।

কারে কৰু কৰু শিরি-নির্বর  
 তার ছন্দ ছুরি ক'রে,  
 'এল সুন্দর, এল সুন্দর'  
 বাজে বনের মর্মরে।  
 গায় পাখী মেলি, আঁধি  
 বলে : বন-দেবী এল নাকি ?  
 মধুর রঙে অঙ্গে-ভঙ্গে  
 জাগে শিহরণ।

সন্ধ্যার বিশ্বার মঞ্জীর পায়  
 ঝিরু ঝিরু শিরু শিরু তোলে ঝংকার।  
 মধুভাষণী সুচারু-হাসিনী  
 সে মায়া হরিণী।

ফোটালে আঁধারে মরি মরি  
 অরুণ আলোর মঞ্জীর  
 দুলিছে অলকে আঁধির পলকে  
 দোলন-ঠাঁপারি নাচেরি মতন।

TWIN FT. 3727 ॥ শিল্পী : মিস আশালতা ॥ মৃত্য-সহশিত ॥ তাল-কেছুতা

দ্রুত দাদৰা :

পা	পা	II	মা	-পা	মা	।	-গা	দা	-এ	I	পা	-এ	মা	।	জা	মা	-এ	I
ও	কে		চ	০	লি		০	ছে	০		ব	০	ন		প	থে	০	

I	জ্ঞানা -ৰ সা	-ৰ খা -ৰ	গা -ৰ সা	জ্ঞা মা -ৰ	I
	ঝোৰ কা ০ মু ০	পু ০ র	পা যে ০		
I	পা -ৰ মা	পা গদা -ৰ	দ্পা -ৰ -ৰ	পা পা -দা	I
	র ০ ন ব ০	ব ০ ল ০	ব ৰ ০	তা রি ০	
I	{মা -পা মা	-গা দা -ৰ	পা -ৰ মা	জ্ঞা মা -ৰ	I
	চ ০ প ০ ল ০	চ ০ র	ণ আ ০		
I	জ্ঞানা -ৰ সা	-ৰ খা -ৰ	গা -ৰ সা	জ্ঞা মা -ৰ	I
	ঘোৰ তে ০ দু ০	লি ০ ছে	ন দী ০		
I	পা -ৰ মা	পা গদা -ৰ	দ্পা -ৰ -ৰ	(পা পা -দা) }	I
	দো ০ লে ফু ল ০	ব ৰ ০	তা রি ০		
				পা পা -দা	II
				"ও কে ০"	
পা দা	II	{গা -ৰ গা	-ৰ পা দা	গা -ৰ গা	-ৰ পা -দা
ঝ রে		ঝ র ঝ র গি রি		নি র ঝ র তা র	
I	সা -গা দা	পা মা পা	দা -ৰ -ৰ	-ৰ রা জ্ঞা	I
	হ ন দ	চু রি ক'	রে ০ ০	০ এ ল	
I	মা -ৰ মা	-ৰ রা জ্ঞা	মা -ৰ মা	-ৰ রা জ্ঞা	I
	সু ন দ র	এ ল	সু ন দ র	বা জ্ঞে	
I	পা মা জ্ঞা	রা -সা রা	জ্ঞা -ৰ -ৰ	(-ৰ পা দা) }	I
	ব নে র	ম র ম	রে ০ ০	০ ঝ রে	

জা-রাজা I {পা -া -া | মা পা দা I পা -া -া | -া পা দা I  
 গা য় পা ঝী ০ ০ মে লি আঁ ঝি ০ ০ ০ ব লে [-১ -১ -১]  
 ০ ০ ০

I সা গা দা | পা মা জ্ঞা I সা জ্ঞা -া | (জা-রা জ্ঞা) } I  
 ব ন দে ঝী এ ল না কি ০ গা য় পা

I সা মা মা | মা -পা জ্ঞা I মা -পা দা | মা -পা জ্ঞা I  
 ম ধু র র ঙ গে অ ঙ গে ড ঙ গে

I দা -পা দা | গা -ধা গা I সা -া -া | পা পা -দা II  
 জা ০ গে শি ০ হ র ণ ০ “ও কে ০”

#### কাহারুবা (চন্ত-লয়)

II {গা -া মা -া | গা -া মা -া I গা -ধা গা সা | গদা -া -া -া I  
 স ন ধ ব র ঝি ল লী র ম ন জী র পাং য় ০ ০

I দ -া পা -মা | পা -া মা -জ্ঞা I মা গা মা -পা | মজ্ঞা -া -া -া } I  
 ঝি ব ঝি ব শি ব শি ব তো লে ঝ ঙ কাং ব ০ ০

I {পা দা গা সা | জ্ঞা -া -া জ্ঞা I ঝা গা সা ঝা | ঝা -া -া ঝা I  
 ম ধু ভ বি গী ০ ০ ০ সু চা কু হ সি নী ০ ০ সে

I পা দা পা মা | জ্ঞা -া -া -া } I {রা জ্ঞা জ্ঞা খা | সা খা খা জ্ঞা I  
 ম য়া হ রি গী ০ ০ ০ ফো টা লে আঁ ধা রে ম রি

I रा ज्ञा -ा -ा | मा पा दा गा I सी -गा दा -पा | क्षा पा -ा -ा} I  
म रि ० ० अ रु ण आ लो रु म न् ज झी ० ०

I गा खी सी गा | दा पा मा पा I मा गा दा पा | सा खा गा सा I  
दु लि छे अ ल के आ खि रु प ल के दो ल न चं

I ज्ञा मा पा -दा | मा पा -गा श्वा I दा -ा -ा | -ा -ा दा पा IIII  
पा रि ना ० चे रि ० म त न् ० ० ० ० ० “ও কে”