

নয়ন-ভরা জল গো তোমার আঁচল-ভরা ফুল  
ফুল নেব, না অশ্রু নেব ভেবে হই আকুল ॥

ফুল যদি নিই তোমার হাতে, জল রবে না নয়ন-পাতে  
অশ্রু নিলে ফুটবে না আর প্রেমের মুকুল ॥

মালা যখন গাঁথ তখন পাওয়ার সাধ-যে জাগে  
মোর বিরহে কাঁদ যখন আরো ভাল লাগে ।  
পেয়ে তোমায় যদি হারাই দূরে দূরে থাকি গো তাই ।  
ফুল ফুটিয়ে যাই গো চলে চঞ্চল বুলবুল ॥

Columbia GE. 2701 ॥ শিল্পী : সত্য চৌধুরী ॥ সুর : চিত্ত রায় ॥ আধুনিক ॥ ভাল : দাদরা

	[ রঁসা সঁধা -সঁা ।	গা ধপা -ধা ]							
II	{সঁা সঁধা -সঁগা ।	গা ধপা -ধমা I	জঁমাঃ -জঁঃ -রসা ।	গা -ধা গা I					
	ন য় ০ ০ন্	ভ রা ০ ০০	জ ০ ০ল্	গো ০ তো					
I	সা -া -রা ।	-সরা -মজ্জা -া I	সঁসা সঁজ্জা জঁ-মা ।	মঁ-পা মজ্জা রা I					
	মা ০ ০	০০ ০০ র্	আঁ চ ০	ল্ ভ ০ রা					
									[মঁপাঃ -ধঃ]
I	সা -া -া ।	-া -া -া) I	{ সগা -া গা ।	মা গমা -ধপা I					
	ফু ০ ০	০ ০ ল্	ফু ০ ল্	নে ব না ০ ০০					
I	সঁমা -া গরা ।	গা রসা -া) I	সঁসা গা -া ।	সঁমা -া পা I					
	অ ০ শ্রু ০	নে ব ০ ০	ভে বে ০	হ ই আ					

I যপা -মা -যপা | -<sup>১</sup>ধা -<sup>২</sup>ধা -<sup>৩</sup>সী II  
 কু০ ০ ০ ০ ০ ল

II {পদা -মা মা | পা পাঃ -সঃ I সী সী -ণা | গসী -রসী -গসী I  
 ফু০ ল্ য দি নি ই তো মা র্ হা০ ০০ ০০

I গদা -া -া | -া -া -া I <sup>১</sup>দা -সপা <sup>২</sup>পমা | পা মজ্জা -মা I  
 তে০ ০ ০ ০ ০ ০ জ ০ল র০ বে না০ ০

I পা পা -রী | <sup>১</sup>রী -সরী -মজ্জী I রসী -া -া | (-নসী -া -া<sup>১</sup>) I  
 ন য় ন্ পা ০০ ০০ তে০ ০ ০ ০০ ০ ০

I {সী -া না | রসী রসী -ণা I গা -া ধা | না (সী -া) I  
 অ ০ শ্র্ নি০ লে০ ০ ফু ট্ বে না আ র্

I গা -া মা | পা ধা -ণা I পা ধা -ণা | -সী -রী -মজ্জী IIII  
 শ্রে ০ মে র মু ০ কু ০ ০ ০ ০ ০ল

II সা ন্সা -রজ্জা | <sup>১</sup>রা জ্জা -া I পা মজ্জা -মজ্জা | রা সা -না I  
 মা লা০ ০০ য খ ন্ গা ধ০ ০০ ত খ ন্

I সা সরা -মজ্জা | জ্জাঃ -সঃ সা I না সা -া | -া -া -া I  
 পাও যা০ ০র্ সা০ ধ্ যে জা গে ০ ০ ০ ০

