

শ্যামলা বরণ বাংলা মায়ের রূপ দেখে যা, আয় রে আয়
গিরি-দরী, বনে-মাঠে, প্রান্তরে রূপ ছাপিয়ে যায় ॥

ধানের ক্ষেতে, বনের ফাঁকে, দেখে যা মোর কালো মা-কে
ধূলি-রাঙা পথের বাঁকে বৈরাগিনী বীণ বাজায় ॥

ভীকু মেয়ে পালিয়ে বেড়ায় পল্লীগ্রামে একলাটি
বিজন মাঠে গ্রাম সে বসায় নিয়ে কাদা, খড়, মাটি
কালো মেঘের ঝারি নিয়ে করুণা-বারি ছিটায় ॥

কাজলা-দীঘির পদ্মফুলে যায় দেখা তার পদ্ম-মুখ
খেলে, বেড়ায় ডাকাত-মেয়ে বনে লয়ে বাঘ-ভালুক
ঝড়ের সাথে নৃত্যে মাতে বেদের সাথে সাপ নাচায় ॥

নদীর স্রোতে পাথর নুড়ির কাঁকন-চুড়ি বাজে তার
সাঁঝের বারান্দাতে দাঁড়ায় টীপ পরে সন্ধ্যা-তারার।
ধূসর গাঙে ঘট ভরিতে যায় সে মেয়ে ভোর-বেলায় ॥

হরিত শস্যে লুটায় আঁচল ঝিল্লীতে নুপুর বাজে
ভাটিয়ালী গায় ভাটির স্রোতে, গায় বাউল মাঠের মাঝে।
গঙ্গা-তীরে শ্যশান-ঘাটে কেঁদে কঁড় বুক ভাসায় ॥

H.M.V. N.7023 ॥

শিল্পী : ধীরেন্দ্রনাথ দাস ॥

দেশাঙ্কবোধক ॥

তাল : দ্রুত-দাদরা

II { পা -া পা | ধা গা -ধা I পা -ধা পা | মা গা -মা I
শ্যা ম্ লা ব র ণ্ বা ঙ্ লা মা য়ে র্

I পা -া পা | না না -া I না -া সর্গ | (গা -ধা -পা)} I নর্গ -া -া I
রূপ্ ০ দে খে যা ০ আয় ০ রে আ ০ য় আ ০ য় ০

I	সী	সী	-রী		রী	রী	-া	I	রী	রী	-গী		মী	গী	-া	I
	সি	রি	০		দ	রী	০		ব	নে	০		মা	ঠে	০	
I	রী	-গী	রী		সী	না	-সী	I	ধা	না	রী		সী	-া	-া	I
	প্রা	ন	ত		রে	র	প		ছা	পি	য়ে		যা	০	য়	
I	পা	-া	পা		ধা	গা	-ধা	I	পা	-ধা	পা		মা	গা	-মা	I
	শ্যা	ম	লা		ব	র	ণ		বা	ঙ	লা		মা	য়ে	র	
I	পা	-া	পা		না	না	-া	I	নাঃ	-গঃ	গা		না	গ-ধা	ধ-পা	II
	রূপ	০	দে		খে	যা	০		আ	য়	রে		আ	০	য়	
II	মা	পা	-া		পা	পধা	-গা	I	পধা	পা	-া		পা	পা	-া	I
	ধা	নে	র		ক্ষে	তে	০		ব	নে	র		কা	কে	০	
I	সা	সা	-গা		গা	গা	-ধপা	I	পা	ধা	-া		পধা	গধা	-পমা	I
	দে	খে	০		যা	মো	০র		কা	লো	০		মা	কে	০০	
I	মা	পা	-া		পা	পধা	-গসী	I	না	ধা	-পা		পা	পা	-া	I
	ধা	নে	র		ক্ষে	তে	০০		ব	নে	র		কা	কে	০	
I	-া	-া	গা		গা	গা	গা	I	ধা	ধা	-গধা		পা	মা	-া	I
	০	০	দে		খে	যা	মোর		কা	লো	০০		মা	কে	০	
I	সী	সী	-রী		রী	রী	-া	I	রী	রী	-গী		মী	গী	-া	I
	ধু	লি	০		রা	প্র	০		প	খে	র		বা	কে	০	
I	রী	-গী	রী		সী	না	-া	I	ধা	-না	রী		সী	-া	-া	I
	বে	০	রা		সি	নী	০		বী	ণ	বা		জা	০	য়	

I পা -না পা । ধা গা -ধা I পা -ধা পা । মা গা -মা I
 শ্যা ম্ লা । ব র ণ্ বা ঙ্ লা মা য়ে র্

I পা -না না । না না -না I পা -না সর্সর্সী । গাঃ -ধঃ -পা II
 রু প্ দে খে যা ০ আ য় রে০০ আ ০ য়

II { সা সা -রা । রা রগা -মপমা I মা গা রা । রা রা -না I
 জী রু ০ মে য়ে ০০০ পা লি য়ে বে ড়া য়

I সা -মা মা । মা মা -গা I রা -গা (গা । মাঃ -সঃ -না)
 প ল্ লী গ্রা মে ০ এ ক্ লা টি ০ ০০ পমা -গা -রসা) } I

I { মা মা -ধা । ধা ধা -না I (ধা -না গা । গা ধা -গা)
 বি জ ন্ মা ঠে ০ গ্রা ম্ সে ব সা ০ য় (ধা -না গা । ধা সর্সর্সী -ধা) } I

I পা পা -ধপা । মা গা -না I রা -পা পা । পা -না -না I
 নি য়ে ০০ কা দা ০ খ ড় মা টি ০ ০

I সর্সী রী -না । রী রী -না I রী র্গী -না । মা র্গী -মর্গী I
 কা লো ০ মে ষে র্ বা রি ০ নি য়ে ০০

I রী রী -র্গরী । সর্সী -না সর্সী I ধনা -না রী । সর্সী -না -না I
 ক রু ০০ গা ০ বা রি ০ ০ ছি টা ০ য়

I পা -না পা । ধা গা -ধা I পা -ধা পা । মা গা -মা I
 শ্যা ম্ লা । ব র ণ্ বা ঙ্ লা মা য়ে র্

I	পা	-	পা		না	না	-	I	নাঃ	-	গা		না	না	না	II		
	রূপ	০	দে		খে	যা	০		আ	য়	রে		আ	০	য়			
II	{	রা	-	গা		ধা	পা	-	I	কা	-	পা		ধা	পা	-	I	
	ক	জ্	না		নী	ষি	র		প	০	অ		কু	লে	০			
I	রা	-	গা		মা	ধপা	-	I	মরা	-	রা		মা	-	-	I		
	যা	য়	দে		খা	ভা	০		প	০	অ		মু	০	খ			
I	সা	সা	-	মা		মা	মা	-	I	রা	রা	-	পা	পা	-	I		
	খে	লে	০		বে	জ্	য়		জ	কা	ত্		মে	য়ে	০			
I	ধা	ধা	-	না		সী	রী	-	I	সী	-	রী	ধা		পা	-	-	I
	ব	ভে	০		ল	য়ে	০		বা	০	ষ	ভা	লু	০	ক			
I	সী	গী	-	না		গী	গী	-	I	গী	-	রী	রা		সী	সী	-	I
	ঝ	ড়ে	০		সা	খে	০		নু	০	ভে	মা	তে	০				
I	জী	জী	-	রী		সী	সী	-	I	সী	-	জী	রী		সী	-	-	I
	বে	দে	০		সা	খে	০		সা	প্	না	চা	০	য়				
I	পা	-	পা		ধা	গা	-	I	পা	-	পা		মা	গা	-	মা	I	
	শা	ম্	লা		ব	র	ণ্		বা	ঙ	লা		মা	য়ে	০			
I	পনা	-	না		না	না	-	I	না	-	গা		গা	না	না	II		
	র	প্	দে		খে	যা	০		আ	য়	রে		আ	০	য়			
II	গা	মা	গা		কা	সা	-	I	গা	মা	-	গা		কা	সা	-	I	
	ন	দী	০		সো	তে	০		পা	ধ	০		নু	ড়ি	০			

I	সা	সা	-মা		মা	মা	-া	I	পা	পা	-দা		র্স	-া	-া	I
	কাঁ	ক	ন		চু	ড়ি	০		বা	জে	০		তা	০	র	
I	র্সা	র্সা	-া		র্সা	র্সা	-না	I	না	না	-ধা		কা	কা	-গা	I
	সাঁ	ঝে	র		বা	রা	ন		দা	তে	০		দাঁ	ড়া	য়	
I	গা	-া	কা		গকা	-ধা	কা	I	গা	-া	কা		সা	-া	-া	I
	টি	প	প'		রে০	০	সন		ধা	০	তা		রা	০	র	
I	র্গা	র্মা	র্গা		র্ধা	র্সা	-র্ধা	I	র্গা	-র্মা	র্গা		র্ধা	র্সা	-র্ধা	I
	ধু	স	র		গা	ঙে	০		ধ	ট	ভ		রি	তে	০	
I	গা	-া	মা		পা	পদা	-পা	I	মপা	-দপা	মা		র্গা	-া	-মা	I
	যা	য়	সে		মে	য়ে	০		ভে০	০র	বে		লা	০	০	
I	-া	-া	-া		-া	-া	-া	I	{না	না	র্না		ধা	-পা	পা	I
	০	০	০		০	০	য়		হ	রি	ত		শ	০	সে	
I	কা	পা	-গা		র্মা	গা	-া	I	সনা	-া	সা		মগা	-া	মা	I
	লু	টা	য়		আঁ	চ	ল		ঝি০	ল	লী		তে০	০	নু	
I	পগা	-া	মা		গা	-া	-া	I	পা	ধা	র্সা		র্সা	র্সা	-া	I
	পু০	র	বা		জে	০	০		ভা	টি	য়া		লী	গা	য়	
I	র্রা	র্রা	-র্গা		র্গর্গা	র্র্সা	-া	I	-া	-া	-া		-া	-া	-া	I
	ভা	টি	র		শ্রো০০	তে	০		০	০	০		০	০	০	
I	না	-র্সা	না		ধাঃ	-পঃ	পা	I	র্গা	-পা	পধা		ধনা	-া	না	I
	গা	য়	বা		উ	ল	মা		ঠে	র	মা০		ঝে০	০	মা	

I	ধনা	র্সী	না		ধাঃ	-পাঃ	পা	I	প্গা	-পা	পথা		ধনা	-া	-া	I
	গা০	য়	বা		উ	ল্	মা		ঠে	য়	মা০		ঝে০	০	০	
I	র্সী	-র্সী	র্সী		গা	গা	-ধপা	I	পথা	মপা	-ধা		প্মা	মা	-গরা	I
	গ	ঙ	গা		তী	রে	০০		শ্ব০	শা০	ন		ঘা	টে	০০	
I	রা	রপা	-া		-মা	মা	গা	I	রা	-জ্জা	রা		সা	-া	-া	I
	কেঁ	দে০	০		০	ক	ডু		বু	ক্	ভ		সা	০	য়	
I	র্সী	-র্সী	র্সী		গা	গা	-ধপা	I	পথা	মপা	-ধাঃ		-মঃ	মা	গা	I
	গ	ঙ	গা		তী	রে	০০		শ্ব০	শা০	০		ন	ঘা	টে	
I	রগা	রপা	-া		-া	মা	গা	I	রা	-জ্জা	রা		সা	-া	-া	II II
	কেঁ০	দে০	০		০	ক	ডু		বু	ক্	ভ		সা	০	য়	