

গানগুলি মোর আহত পাখির সম  
লুটাইয়া পড়ে তব পায়ে প্রিয়তম ॥

বাণ-বেঁধা মোর গানের পাখিরে  
তুলে নিও প্রিয় তব বুকে ধীরে,  
লভিবে মরণ চরণে তোমার  
সুন্দর অনুপম ॥

তারা সূরের পাখায় উড়িতেছিল গো নতে,  
তব নয়ন-শায়কে বিঁধিল তাদের কবে ।  
মৃত্যু-আহত কষ্টে তাহার  
একি এ গানের জাগিল জোয়ার,  
মরণ-বিষাদে অমৃতেরই স্বাদ  
আনিলে নিষাদ ঘম ॥

এইচএমভি পি. ১১৭৪৭ ॥ শিল্পী : আঙ্গুর বালা ॥ ভাল : দাদরা

II{ সাঃ -দঃ দা | পা মা -ঠ I -জ্ঞদা -পদাঃ -ঠমঃ | -জ্ঞা -ঝা -ঠসা I  
গু ন গু লি মো ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ র

I -ঠ সসা সা | সা ঝসা -ঝা I সা -ঠ -ঝা | -সখপা মগা -মা I  
০ আহ ত পা থি০ র স ০ ০ ০০০ ম ০ ০

I -ঠ জ্ঞজ্ঞা রসা | সজ্ঞা -রসা গ্ণা I -ঠ সখা সা | সখা খদাঃ পমঃ I  
০ লুটা ই০ যা০ ০০ পড়ে ০ তব পা যে০ প্রি০ য়০ [সখজ্ঞমা পদপম]

I জ্ঞা -সা -জ্ঞখা | সগ্না -সা -ঠ }II  
ত ০ ০০ ম ০ ০

III { জ্ঞা -মা মা | গদা দা -ণা I - ন- গর্সা গর্সা | - ন- - ন- - ন- I  
 বা ণ বেঁ ধা ঘো র | ০ গানে র০ | ০ ০ ০

I দণা দণা -সর্জর্জৰ্ষা | সণা -সী -ন- I( - ন- পা দা | -পদগর্সা -র্জৰ্জী রী I  
 পাঠ থি০ ০০০ রে০ ০ ০ | ০ তু লে | ০০০০ ০০ নি

I জ্ঞা - ন- - | রস্যা সী -রী I সী -জ্ঞা -ন- | - ন- রী -সণা I  
 ও ০ ০ ০ ০ প্রি ০ য ০ ০ | ০ ০ ০ ০

I ণ সী -সাঃ | -ধং জ্ঞা র্জৰ্জী I সী -জ্ঞর্জী সণা | -সী -ন- - ন- )}I  
 ত ব ০ ০ বু কে০ ধী ০০ রে০ | ০ ০ ০

I ণ ণ ণ | সী সী সী I গর্সা -মধ্যাঃ -সংশঃ | - ন- গর্সা ণ I  
 তু লে নি ও প্রি য তব ০০ ০০ | ০ বু০ কে

I পা -গদা পমা | পা - ন- - I পা পা পা | গদা পপা -ন- I  
 ধী ০০ রে০ ০ ০ ০ | ল ভি বে ম০ রণ ০

I - ন- পপা পাঃ | -দঃ -পদা -গর্সণা I পা -গদা পমপা | -মদা -পমা -জ্ঞা I  
 ০ চৱ ণে ০ ০০ ০০০ তো ০০ মাদ০ | ০০ ০০ বু

I পা পা পা | পা ক্ষপা -ন- I -ক্ষপা -গাঃ -পঃ | পা - ন- - ন- I  
 ল ভি বে ম রণ ০ ০ | ০০ ০ ০

I - ন- - পধা | পণা -ধা -পমা I পা -গদা পমা | পা - ন- - ন- I  
 ০ ০ চৱ ণে০ ০ ০০ | তো ০০ মাদ০

I - ন- - জ্ঞা | -পা পা পা I - ন- পদা মা | পদা পদা -ন- I  
 ০ ০ সু ম দ র | ০ অ০ মু প০ ম০ ০

I	-ା -ପଥା -ମରା	-ଜ୍ଞଜା -ଖର୍ବା -ସମା	I	-ା -ମପା ପା	ପା ପଦା ମା I
	୦ ୦୦ ୦୦	୦୦ ୦୦ ୦୦		୦ ସୁନ୍ ଦ	ର ଅୟ ନୁ
I	ପଦମର୍ମା -ଗଦପମା -ଜା	-ଜ୍ଞମଦପା -ମଜ୍ଞଖ୍ସା -ଗ୍ରସା II			
	ପ୍ର୦୦୦ ୦୦୦୦ ୦	ମ୍ର୦୦୦ ୦୦୦୦ ୦୦			
II	ଏ -ଏ -ଏ	ଦା ଗ୍ରସା -ରଜା I	ସଜା ଜା ଏ	ରଜା ଜା -ଏ I	
	୦ ୦ ୦	ତା ରାୟ ୦୦	ସୁନ୍ ରେ ର୍	ପାୟ ଖା ଯ୍	
I	ରା ରା ରା	ରା ରା ଜରା I	-ଜ୍ଞସା -ଏ ସରା	ସଜା -ଏ -ଏ I	
	ଡି ଡି ତେ	ଛି ଲ ଗୋ	୦୦ ୦ ନ୦	ଡେ୦ ୦ ୦	
I	-ା -ା -ା	-ଏ ଦା ଗ୍ରା I	ସା ଜ୍ଞା ଜା	ମା ମପା ଜ୍ଞା I	
	୦ ୦ ୦	୦ ତ ବ	ନ ଯ ନ	ଶା ଯୀ କେ	
I	-ା ଜରା ଜରା	-ଜା ସର୍ବାଃ -ସଃ I	ସା -ଏ -ଖା	-ସର୍ବା -ପା ମା I	
	୦ ବିଧି ଲେ	୦ ତାୟ ଦେର	କ୦ ୦ ୦	୦୦ ୦ ବେ	
I	-ା -ା -ଗମା	-ଗର୍ବା -ସର୍ବା -ମା I	-ଏ -ଏ -ଏ	-ଏ -ଏ -ଏ I	
	୦ ୦ ୦୦	୦୦ ୦୦ ୦	୦ ୦ ୦	୦ ୦ ୦	
I	ଜା -ମା ମା	ଗଦା -ଏ ଦଦାଃ I	(-ଗଃ ଗା -ର୍ମା	ଗଦା -ଏ ଗର୍ମା I	
	ମ୍ର ୦ ହୁ	ଆୟ ୦ ହତ	୦ କ ନ୍	ଠେ୦ ୦ ତାୟ	
I	ଗର୍ମା -ଏ -ଏ	-ଏ -ଏ -ଏ I	ଦା ପଦମର୍ମା -ରଜା	ଜ୍ଞା ଜର୍ବା -ଜ୍ଞଦା I	
	ହୀୟ ୦ ୦	ର୍ମ ୦ ୦	ଏ କି୦୦୦ ୦ୟ	ଗା ନେ୦ ୦ର୍	
I	ଦଦା -ଜା ଜର୍ବା	ଝର୍ମା ରନା -ର୍ମା )}I	ଗା -ର୍ମା ଦଣା	-ଏ ରମ୍ମା -ର୍ମା I	
	ଜାଗି ୦ ଲୀ	ଜୋୟ ଯାୟ ର୍ମ	କ ନ୍ ଠେୟ	୦ ତାହା ର୍ମ	

I	দা গৰ্বী ঝৰ্ণা	ঝৰ্ণা ঝৰ্ণা -সঁগা I	গা গৰ্বী সৰ্বী	গৰ্বী গদা -পা I
	এ কি০০ এ	গা নে ০ৱ	জা গি০ ল০	জো০ যাঁৰ
I	পা পা পা	ণদাঃ পঃ পা I	পা পদণা দপা	ণদা পমা -পা I
	ম র ন	বি০ ষা দে	অ ম০০ তে০	বি০ ষ্বাং দ্ৰ
I	পা পা পা	পা ক্ষাঃ -পঃ I	-ক্ষা -পা -গাঃ	পঃ -ঁ -ঁ I
	ম র ন	বি ষা ০	০ ০ ০	দে ০ ০
I	-পা পা -দা	-দৰ্সী গৰ্বী -ণা I	পা গদা পমা	-পা -ঁ -ঁ I
	অম বি ০	০০ ০০ ০	তে বি০ ষ্বাং	০ ০ দ
I	জ্ঞা পা পা	পা পা দা I	(দাঃ -ঁ -জ্ঞা	-জ্ঞপা -দণা -দা I
	অ নি লে	নি ষা দ	ম ০ ০	০০ ০০ ০
I	ক্ষক্ষা -জ্ঞা -খজ্ঞা	-খসা -ন্সা -ঁ) }I	জ্ঞপা -দণা -দক্ষা	খজ্ঞা -খসা ন্সা II
	ম০ ০ ০০	০০ ০০ ০	ম০ ০০ ০০	ম০ ০০ ০০