

পুরুষ : মন নিয়ে আমি লুকোচুরি খেলা খেলি প্রিয়

স্ত্রী : ধরিতে পারি না পেতে তাই প্রেম ফাঁদে-
তুমি মেঘ আমি চাঁদ, ফের গো কাঁদিয়ে ॥

পুরুষ : মন্দ বায় আমি গন্ধ লুটি শুধু
চাইনে আমি যে মধু;

স্ত্রী : চাইনে চাইনে বঁধু-
তাহে নাই সুখ নাই, আমি পরশ যে চাই ।

পুরুষ : স্বপন-কুমার ফিরি যে আমি মন ভুলিয়ে ॥

উভয়ে : চল তবে যাই মোরা স্বপনের দেশে
জোহনায় ভেসে-
নন্দন পারিজাত ফুল ফুটিয়ে ॥

টুইন এক.টি. ৮৫৮ ॥ শিল্পী : ধীরেন দাশ ও হরিনমতী ॥ তাল : কাহাব্বা

পু : সী সী II { গা -সী দা -পা | -মা -া পদা মা I মা -পা পা -সী | সী -গা গা -দা I
ম ন নি ০ য়ে ০ ০ ০ আ ০ মি লু ০ কো ০ চু ০ রি ০

I দা -পা পা -মা | জা -রা সা -রা I মা -া গদা -া | পা -া (সী সী) | -া -া I
খে ০ লা ০ খে ০ লি ০ প্রি ০ ০০ ০ য়ে ০ ম ন ০ ০

স্ত্রী : I { পা জর্জা রী -জর্জা | সী রী সী -া I গা রী সী -া | গা দা পা -া } I
ধ রি তে ০ পা রি না ০ পে তে তা ই প্রে ম ফাঁ দ্

I { গা ধা গা -া | মা গা মা -া } I { সা -রা রা মা | মা -পা পা -সী I
তু মি মে ঘ্ আ মি চাঁ দ্ ফে ০ র ০ গো ০ কাঁ ০

I গা -সী গা -দা | -পা -া (-া -া) } | সী সী II
দি ০ য়ে ০ ০ ০ ০ ০ "ম ন"

II { সী -া -া গা | দা -া মা পা I গা -া -া দা | পা মা জ্ঞা মা I
 পু: ম ০ ন্ দ বা য় আ মি গ ০ ন্ ধ লু টি শু ধু

I পা -া -া মা | জ্ঞা রা সা রা I পা -া -া -া | -া -া -া -া }II
 চা ০ ই নে আ মি যে ম ধু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I { পা দা গা -সী | পা গা গা দা I পা -া -া -া | -া -া (-া -া) } পা মা I
 জ্ঞী: চা ই নে ০ চা ই নে বঁ ধু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তা হে

I { পা জ্ঞী সী রী | সী -া সঁরী সী I গধা গধা -গা দা | পা পা (পদা মা) } -া -া I
 না ই সু খ না ই আ ০ মি প০ র শ্ যে চা ই তা ০ হে ০ ০

I { জ্ঞা জ্ঞা -া জ্ঞা | রা -জ্ঞা -মা -পা I জ্ঞা মা জ্ঞা ঝা | সঝা -গ্‌সা -া -া I
 পু: ষ প ন্ কু মা ০ ০ র্ ফি রি যে আ মি ০ ০ ০ ০

I সা -দা দা পা | মা -া -া -া } I { সা মা মা মা | সা দা দা দা I
 ম ন্ ডু লি য়ে ০ ০ ০ চ ল ত বে যা ই মো রা

I মা গা গা গা | দা -সী সী -া I সী জ্ঞী রী -জ্ঞী | সী -ঝী সী -া I
 ষ প নে র দে ০ শে ০ জো ছ না য় ভে ০ সে ০

I সী -জ্ঞী ঝী সী | গা দা পা -মা I পা -সী গা দা | পা -া (-া -া) } | সী সী III
 ন ন্ দ ন পা রি জা ত্ ফু ল্ ফু টি য়ে ০ ০ ০ "ম ন"