

ফুলের জলসায় নীরব কেন কবি?
 ভোরের হাওয়ায় কান্না পাওয়ায় তব ম্লান ছবি
 নীরব কেন কবি ॥

যে বীণা তোমার কোলের কাছে
 বুক-ভরা সুর ল'য়ে জাগিয়া আছে,
 তোমার পরশে ছড়াক হরষে
 আকাশে-বাতাসে তাঁর সুরের সুরভি
 নীরব কেন কবি ॥

তোমার যে প্রিয়া গেল বিদায় নিয়া
 অভিমানে রাতে-
 গোলাপ হয়ে কাঁদে তাহারি কামনা
 উদাস প্রাতে ।

ফিরে যে আসিবে না ভোলো তাহারে
 চাহ তাহার পানে দাঁড়িয়ে যে ঘরে,
 অন্ত-চাঁদের বাসনা ভোলাতে
 অরুণ-অনুরাগে উদিল রবি
 নীরব কেন কবি ॥

H.M.V. N 27439 ॥ শিল্পী : শ্রীযুক্ত ধীরেন্দ্রচন্দ্র মিত্র ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ রাগ-প্রধান ॥
 তাল : ত্রিতাল

আলাপ :-	সা	-ৱ	-ৱ	-ৱ	-সগা	-মপা	-ৱ	-ৱ	-ৱ	-দপদপা	-দপা	-মা
	আ	০	০	০	০০	০০	০	০	০	০০০০	০০	০
	-মা	-পা	-গদা	-গদা	-গদা	-ৱ	-ৱ	-পমা	-গঝা	-ৱ	-ৱ	-ৱ
	০	০	০০	০০	০০	০	০	০০	০০	০	০	০
	-সগা	-মগা	-ঝগা	-ঝা	-সা	-ৱ	-সা	-ৱ	-ন্সা	-ৱ	-দা	-ৱ
	০০	০০	০০	০	০	০	০	০	০০	০	০	০

	০	১ম		+		৩য়	
II	-া -া মগমগা ^১ পা	গঝা -া সা -া	পপগা ^১ দা -া পা	মা পা মা -া I			
	০ ০ ফুংলে০ র	জ০ ল্ সা য়	নী০০ র ব্ কে	ন ক বি ০			
I	-া গা মা পা	ঝা -া সা -া	পপগা ^১ দা -া পা	মা গা মা -া I			
	০ ফু লে র	জ ল্ সা য়	নী০০ র ব্ কে	ন ক বি ০			
I	-া সঝাঃ গঃ গা	গমা -া ^২ গা -মা	-া পা -া পধা	-গধা-গর্সগা দা পমপা I			
	০ ভো০ রে র	হাও ০ য়া য়	০ কা ন্ না০	০০ ০০০ পাও য়া০য়			
I	-া সঝাঃ গঃ গা	গমা -া মা -া	-া পা -া পদা	-র্সা-গর্সগা গদা পা I			
	০ ভো০ রে র	হাও ০ য়া য়	০ কা ন্ না০	০ ০০০০ পাও য়া			
I	-া গর্সা সর্সর্সা -র্সগা	গা দা পমা -পা	পপগা ^১ দা -া পা	মা গা মা -া I			
	০ তব ম্লা০০ ০০	ন ছ বি০ ০	নী০০ র ব্ কে	ন ক বি ০			
I	-া গর্সা সর্সগাঃ -গঃ	গা দা পমা -পা	পপগা ^১ দা -া পা	মা গা মা -া I			
	০ তব ম্লা ০	ন ছ বি০ ০	নী০০ র ব্ কে	ন ক বি ০			
I	{-া ^১ গদা পমা মা	পা -া পধা -গা	-া ^১ র্সা সর্সা গদাঃ	-গঃ গা -র্সর্সা সর্সা I			
	০ যে০ বী০ গা	ভো ০ মা০ র্	০ কো লে র০	০ কা ০০ ছে			
I	(-া -া -া -া	সর্সা -া -া -া	-গা -র্সা -া -া	-জর্সর্সা -জর্সর্সা -জর্সর্সা-সর্সা I			
	০ ০ ০ ০	আ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০	০০ ০০ ০০ ০			
I	-া -া -া -া	সর্সা -র্সা -র্গা -া	-া -া -া -া	-র্সা -র্সর্গা -র্সা -া I			
	০ ০ ০ ০	আ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০	০ ০০ ০ ০			

I -পদা -পদা -গদা -পদা । -পণা -পণা -দপা -মগা । -খা -া -া -মগা । -খা -া -সা -া I
০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০

I -া সা ঋ -া । ঋসা-গ্দাঃ সঃ সা । -া সঝা গা গা । ^১মা -া মা ^১মা I
০ তো মা র্ যে০ ০০ প্রি য়া ০ গে০ ল বি দা য় নি য়া

I -া গমা ^২পা মা । ^১খা -া সা -া । -া পর্সা ^১সা -া । সা ^১পণা গর্সা ^১সা I
০ অভি মা নে রা ০ তে ০ ০ গো০ লা প্ হ য়ে০ কাঁ০০ দে

I -া গা গা ^১সা । গর্সাঃ সর্সাঃ গদগদা -গাঃ । -মঃ মা মদা -া । ^১খা -া সা -া I
০ তা হ় রি কাঁ০০ ম০০ না০০০ ০ ০ উ দা০ স্ ত্রা ০ তে ০

I -া পগদা পা মা । পণাঃ সর্সাঃ দা পা । -া ঋ ঋসা -গদগা । -া গর্সা ^১সা -া I
০ ফি০০ রে যে আঁ০ সি০০ বে না ০ ভো লো০ ০০০ ০ তাহ় রে ০

I -া সর্সা গা ^১মাঃ । গর্সাঃ -র্সাঃ ঋ ^১সা । -া ঋসা ^১সাঃ দঃ । দর্সা -া ^১সাঃ মঃ I
০ চা০ হ় তা হ়া০ ০র্ পা নে ০ দাঁড়া য়ে যে ঘা০ ০ রে ০

I -া মা -া মা । পা -া পধা -গা । -া গদাঃ পঃ মা । গা পা মগা -রগা I
০ অ স্ ত চাঁ ০ দে০ র্ ০ বা০ স না ভো লা তে০ ০০

I -া গমা পা মা । মখাঃ -ঃ ঋ সা । -া সঝা মা মা । মপা -গদা দপা-মপা I
০ অরু গ অ নু০ ০ রা গে ০ উ০ দি ল র০ ০০ বি০ ০০

I পলা সর্সা -া গদা । দপা পমা মা -া । -া সঝা ^১মা -া । পলা দা ^১পা মা II II
নী০ র০০ ব্ কে০ ন০ ক০ বি ০ ০ নী০ র ব্ কে০ ন ক বি