

যখন আমার গান ফুরাবে তখন এসো ফিরে'
ভাঙবে সভা বসবো একা রেবা-নদীর তীরে—
তখন এসো ফিরে' ॥

গীত শেষে গগন-তলে
শান্ত-তনু পড়বে ঢলে'
ভাল যখন লাগবে না আর সুরের সারসীরে
তখন এসো ফিরে' ॥

মোর কণ্ঠের জয়ের মালা তোমারি গলায় নিও
ক্লান্তি আমার ভুলিয়ে দিও, প্রিয় হে মোর প্রিয় ।

ঘুমাই যদি কাছে থেকে
হাতখানি মোর হাতে রেখো
জেগে যখন খুঁজবো তোমায় আকুল অশ্রু-নীরে—
তখন এসো ফিরে' ॥

Megaphone JNG. 5543 ॥ শিল্পী : বিনয় অধিকারী ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ তাল : কাহারুবা

II [^কপা পমা -ধপা ^{রা} । মরা ^ম-মা ^ম-পা ^{না} । না ^ন-নর্সা নধা ধপা । ধপা-ক্ষপাঃ -ঃ -মা ।
য খ০ ০ন্ আ মা০ ০ ০ র্ গা ০ন্ ফু০ রা০ বে০ ০০ ০ ০

I মপা মপা -া রা ।রমজা -া সরা -সনা I সা -া -া -া । ^কপা পমা -ধপা ^{রা} I
ত০ খ০ ন্ এ সো০০ ০ ফি০ ০০ রে ০ ০ ০ য খ০ ০ন্ আ

I মরা ^ম-মা ^ম-পা ^{না} । না ^ন-নর্সা নধা ধপা I ধপা-ক্ষপাঃ -ঃ -মা । মপা মপা -া রা I
মা০ ০ ০ ০ র্ গা ০ন্ ফু০ রা০ বে০ ০০ ০ ০ ত০ খ০ ন্ এ

I রমজা -১ সরা -সনা । সা -১ -১ -১ I {সা -রা রা রা । মগা ম-গা -পমা -১ I
সো০০ ০ ফি০ ০০ রে ০ ০ ০ ডা ঙ্গ বে স ডা০ ০ ০০ ০

[-১ -১]

I মপাঃ -মঃ মপা ধা । পা -১(মপা -১ -১) I না -খনা সর্সর্স -না । সর্ সর্জর্ সর্সর্ সর্স I
ব স্ বো০ এ কা ০ ০ ০ রে ০০ বা০০ ০ ন দী০ র তী

I নর্সনা-খনধা -পধপা -মপমা । মপা মপা -১ রা I রমজা -১ সরা -সনা । সা -১ -১ -১ II
রে০০ ০০০ ০০০ ০০০ ডা ০ ০ ন্ এ সো০০ ০ ফি০ ০০ রে ০ ০ ০

II {পমা -পা পনা নর্স । নর্স -১ -১ প-১ I গধা ধমা মা পর্স । নাঃ -সঃ -১ -১ I
গী০ ০ ত শে০ ষে০ ০ ০ ০ গ০ গ০ ন ডা লে ০ ০ ০

I সর্স -সর্সর্ সর্ সর্স । সর্স -জর্স -জর্স -সর্স I গর্সঃ -গঃ গর্সঃ গধঃ । পধধপা -১ -১ ম-১ I
শ্রা ০ন্ ত ডা নু০ ০০ ০০ ০ প০ ড্ বে০ ০ট লে০০০ ০ ০ ০

[পা -১ -১ -১]

I { মাঃ -রঃ মা মপা । পা -না -১ -১ I না -সর্স ধনর্সনা ধপা । মপাঃ -মঃ -ধপাঃ -মঃ I
ডা ০ ল য০ ০ ০ ০ ন্ লা গ্ বে০০০ না০ আ ০ ০০ র্

I সর্ -১ সর্সর্ -সর্না । সর্ সর্ -জর্ সর্স I নর্সনা-খনধা -পধপা-মপমা । মপা মপা -১ রা I
সু ০ রে০ ০র্ সা র ঙ্গ গী০ রে০০ ০০০ ০০০ ০০০ ডা ০ ০ ন্ এ

I রমজা -১ সরা -সনা । সা -১ -১ -১ II
সো০০ ০ ফি০ ০০ রে ০ ০ ০

II সা -১ সরা -গ্সা । সরা -১ -১ -১ I রা রমা-জর্সমজা সর্স । রসা -১ -১ -১ I
মো র্ ক০ ০ন্ ০০ ০ ০ ০ র্ জ রে০ ০০র্ মা লা০ ০ ০ ০

I ^২রা মা পা ^১ধা । পধপা -রা রমা -মপা I মপা -া -া ^২-া । পা -ধা পমা মা I
তো মা রি গ লা০০ য় নি০ ০০ ও০ ০ ০ ০ ক্লা ন্ তি০ আ

I পা -ধা -পধা -সর্গা । ধা ধর্সা গা ধা I ^১মপা -া -া ^২-া । পা মপাঃ -ঃ মা I
মা ০ ০০ ০র্ ভু লি০ য়ে দি ও০ ০ ০ ০ প্রি য়০ ০ হে

I জমা -া -জা রা । সা -া -া -া I {^১মা পা -না ^২র্সা । নর্সা -া -া -না I
মো০ ০ র্ প্রি য় ০ ০ ০ ঘু মা ই য দি০ ০ ০ ০

I নর্সা -সর্জা ^১র্সা সর্না । সর্সা -া -া -া I গর্সাঃ -গঃ গর্সাঃ গধঃ । ^১পা -া -ধা -গা I
কা০ ০০ হে ডে০ কো ০ ০ ০ হা০ ত্ খা০ ০নি মো ০ ০ র্

I পধা -ধর্সা গা ^১ধা । ধপা -া -া -া I {মরাঃ -ঃ মা মপা । পাঃ -নঃ -া -া I
হা০ ০০ তে রে০ খো০ ০ ০ ০ জে০ ০ গে য় ^১খ ০ ০ ন্

[ধপা -া -া -া]

I না -র্সা ধনর্সনা ধপা । পাঃ -মঃ -মধা -পা I পা ^১-ধা মা পা । মজা -মজা রসা সরা I
বুঁ জ বো০০০ তো০ মা ০ ০০ য় আ ০ কু ল অ০ ০০ শ্ফ০ নী০

I রমা -জমা-জমা ^১-সা । পা মপা -া রা I ^২মজা -া সরা -সনা । সা -া -া -া III
রে০ ০০ ০০ ০ ত খ০ ন্ এ সো০ ০ ফি০ ০০ রে ০ ০ ০