

যাই গো চ'লে যাই না-দেখা লোকে
জানিতে চির অজ্ঞানায় ।
নিরুদ্ধেশের পথে মানস-রথে স্বপন-ঘূর্মে
মন যথা চ'লে যায় ॥

সাগর-জলে পাতাল-তলে তিমিরে
অজ্ঞান মায়া আছে চিরদিন সে-দেশ ঘিরে-
মেঘলোক পারায়ে চাঁদের বুকে গহ-তারায় ॥

যাই হিমগিরি-চূড়াতে, মেরুর তুষারে,
আকাশের দ্বার খুলে' হেরিতে উষারে ।
রামধনু ওঠে যথা পরীরা খেলে
যে-দেশ হইতে আসে এ জীবন, যেখানে হারায় ॥

Hindusthan H. 1124 ॥ শিল্পী : কুমারী ত্রিপু সিন্ধা ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ আধুনিক ॥ তাল : কাহারবা

॥

গা -মা II {মা -পা । -া -া I -া -গা । গা মা I মা -পা । -া -া I -া -া । -া -া I
যা ই গো ০ ০ ০ ০ ০ চ'লে যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ই

I পা -ঙ্কা । -পা ধা I পা -ঙ্কা । "পঙ্কপা-া I মা গা । রা -মা I গা রা । সা ন্ম I
না ০ দে খা লো ০ কে০০ ০ জা নি তে ০ চি র অ জা

I সা -া । -া -া I -া -া । (গা-মা) } I {সা ধা । -া ধা I ধা -া । ধা না I
না ০ ০ ০ ০ য যা ই নি কু ০ দে শে র প থে

I পা -ধা । না সী I সৰ্না -ধনা । "পা -া } I {সা -রা । গা মা I শ্বে -গা । গা -া I
মা ০ ন স র০ ০০ থে ০ স্ব ০ প ন ঘু ০ মে ০

I - ॥ । - ॥ ॥ গমা গা । রা রা ॥ রগা রা । রা -সা ॥ - ॥ । - ॥ ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ অ ০ অ থা চ'লে যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ য

II - ॥ । গা -মা ॥ II
০ ০ "যা ই"

II না স্বর্ণসা । -ধা ॥ ধনা -না । পা ধনা ॥ -ধা ক্ষা । পধা -পা ॥ সা রা । -ধা -না ॥
সা গ০০ র জ লে০ ০ পা তাং ল ত লে০ ০ তি মি রে ০

I - ॥ । -পা -না ॥ - ॥ । না স্বর্ণসা ॥ -ধা । ধনা -না । পা ধনা । -ধা ক্ষা ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ সা গ০০ র জ লে০ ০ পা তাং ল ত

I পধা -পা । সা রা ॥ -ধা -না ॥ - ॥ । -পা -না ॥ - ॥ । ধা -না । সী পা ॥
লে০ ০ তি মি রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ অ ০ জা না

I পা - ॥ -পা - ॥ ধা না । সী র্ণা ॥ গা - ॥ -র্ণা ॥ র্ণী র্ণীঃ । -সং সী ॥
মা ০ যা ০ আ ছে চি র দি ০ ০ ল সে০ দে০ শ ঘি

I সী - ॥ - ॥ ॥ {সী না । র্ণীঃ -ধঃ ॥ ধা ধা । -ধণাঃ -ধপঃ ॥ পধা পা । মা গা ॥
রে ০ ০ ০ মে ঘ লোক পা রা রে০ ০০ চ'ল দে র বু

I মা - ॥ - ॥ ॥ সা -রা । গা মা ॥ মপাঃ -অঃ । -ধপা -না ॥ - ॥ । - ॥ ॥
কে ০ ০ ০ এ ০ হ তা রাং ০ ০ ০ য ০ ০ ০ ০

I গা -মা । মা -পা ॥ - ॥ -গা । গা মা ॥ মা -পা । - ॥ ॥ - ॥ । -পা - ॥
যা ই গো ০ ০ ০ চ'লে যা ০ ০ ০ ০ ই যা ই

I {প'ধা পা । মা গা । "রা রা । রা -া । -া -া । -া -া । -া -া । -া -া ।
হি ম গি রি চু ড়া তে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I রা রগাঃ । -ঃ সা । রা গা । মা -া । -া -া । -া -া । -া -া । -া -া ।
মে ০ ০ র তু ষা লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গা মা । "পক্ষপা -া । "ধপধা -া । না না । সী সী । -া "সী । না "সী । সী -া ।
আ কা শে০০ ব্ৰ দ্বা০০ ব্ৰ খু লে হে বি ০ তে উ ষা লে ০

I -া -া । -া -া । (-া -া । "পা -া)} I {নৰ্সাঃ -নঃ । নৰ্সাঃ ধঃ । ধা ধা । "গা পা ।
০ ০ ০ ০ ০ ০ যা ই রাঠ ম ধু নু ও ঠ য থা

I পধা পা । মা গা । মা -া । -া -া} I {সাসগা । -া "মা । পা পা । ধা গা ।
পো ঝী রা খে লে ০ ০ ০ যে দে০ শ হ ই তে আ সে

I নৰ্সা গা । ধা -া । -া -া । -া -া । "গা ধা । পা গা । গা -পা । -া -া ।
এৰ জী ব ০ ০ ০ ০ ব যে থা নে হ রা ০ ০ ০

I -া -া । (-া -া)} I গা -মা II II
০ য ০ ০ "মা ই"