

বুংকো লতার চিকন পাতায়  
হেরেছি তোমার লাবণি প্রিয়া ।  
মহয়া ফুলের মদির গঞ্জে  
তোমারই মুখ-মদের অমিয়া ॥

শুকতারায় তব নয়নের মায়া,  
তমাল বনে তারি স্নিখ-ঘন-ছায়া ।  
তাল-পিয়ালে হেরি দীঘল তনু তব,  
ইহুদী দুল দুলে শশী-লেখায় নব ।  
ডালিম-দানাতে তব গালের লালী,  
তোমারি সুরে গাহে পিয়া পাপিয়া ॥

চুইন এফ.টি. ৩০০২ | শিল্পী : মাস্টার কমল | গজল | রাগ : মালকলী মিশ্র | তাল : কাহারুবা

স	-	-	-	স	গ	-	-	গ	প	-	-	-	প	ক্ষ	-	ক্ষ	-	গ	-	-
আ	০	০	০	০০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	আ	০	০	০	০	০	০
গ	-	ক্ষ	-	গ	-	স	-	-	-	-	-	-	-							
আ	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০							

[সা]

III { - গ - গরা | রমা-গরা সন্ধা-ধন্ধা } ] - সা গাঃ সঃ | গ - ক্ষা গক্ষা-ধপা |  
০ বু ম কো০ ল০ ০০ তা০ ০ৱ চি ক ন পা ০ তা০ ০০

[ -ধন্ধা-ধন্ধা পক্ষা -গা ]  
০০ ০০ মাং র

I -ক্ষপা পা পা পা | ক্ষপা-ক্ষপা ক্ষাঃ -পঃ ] -ক্ষগা গক্ষা ক্ষপা গা | গক্ষা-গক্ষা গমা-গমা } ]  
ওঁ হে রে ছি তো০ ০ মা ০ ০ৱ লাং ৰ০ নি প্রি০ ০০ ঘাং ০০

[সরাগমগা সা ধা র্গা -)

[গা - সা]

I{ - গা গা গাশ | রগা-শ্মা গা -। - গা রগা-মা | গা রা-গা রা }  
 ০ ম হ যা ফু০ ০ লে ০ ০ ম দি০ ০ র গ ন ধে

[রসা]

I{ - সা সা রা | সা-ন্সা গা-পধা | রা জ্ঞা-রা সা | রমা-গমা রজ্ঞা-রজ্ঞা }  
 ০ তো মা রি মু ০০ খ ০০ ম দে র অ মি ০০ যাং ০০

I -রসা সা সা রা | সা-ন্সা গা পধা | পধা ধা-সা সা | ন্সা-রা সা -।  
 ০০ তো মা রি মু ০০ খ ০০ ঘ০ দে র অ মি ০০ যাং ০

I - গা গা সা | গা-ক্ষাগক্ষা-পা | - ক্ষা ক্ষপক্ষা গা | গক্ষা-গক্ষা-গমা-গমা }  
 ০ হে রে ছি তো ০ মাং ০ র লা ব০০ নি প্রি ০০ যাং ০০

II{ - সা - সা | গা - গা রগা | - পা পা পা | পা - পা পা |  
 ০ শু ক তা রা য ত ব০ ০ ন য নে র ০ ম যা

I - পা পক্ষা পা | ক্ষা ক্ষপাক্ষগা গা | - না - নধা | ধনা নধা ধপা পা |  
 ০ ত মাং ল ব নে০০তাং রি ০ নি গ খ০ ঘ০ নং ছাং যা

I (- -ক্ষগা - | -পা - -ক্ষা -গা | গা - - - | -রা -সা - - |  
 ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা -গা - - | -ক্ষা - - - | -গা - - - | -পা - - - ) }  
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I - সী-ধসী সী | সী সী সী সী | - না না নসী | ধনা নসীং-নং ধপা |  
 ০ তা বল পি যা লে হে রি ০ দী ঘ ল০ ত০ নু০ ০ ত০

I পা} পা পা | ক্ষপা-ধা পক্ষা পা | -া পধা পা গা | গা -রা সা সা |  
 ব ই হ দী দু০ ল দু০ লে ০ শ০ শী লে খা য ন ব  
  
 I -া গা গা -া | রগা-মা গা গা | -া মা মা মা | রগা -রা সন্তা সা |  
 ০ ডা লি ম্ দাঠো না তে ০ ত০ ব গা লে০ ব লাঠো লী  
  
 I -া মগা রা -ন্তা | গা -া গা গা | -া রগা-মা গা | গা রগা -রা সন্তা |  
 ০ ডাঠো লি ম্ দাঠো না তে ০ ত০ ব গা লে০ ব লাঠো  
  
 I সা সা সা রা | সন্তা সা গা ধা | রা রা -া সা | রমা -গমা -রজ্জা -রজ্জা |  
 লী তো মা রি সু০ রে গা হে পি যা ০ পা পিঠো যা০ ০০  
  
 I -রসা সা সা রা | সন্তা সা গা ধা | ধা ধা -সা সা | ন্সা -রা সন্তা সা |  
 ০০ তো মা রি সু০ রে গা গে পি যা ০ পা পিঠো যা০ ০০  
  
 I -া গা গা সা | গা -ক্ষা গক্ষা-পধা | -পা গক্ষা ক্ষপা গা | গক্ষা-গক্ষা গমা -গমা ||| II  
 ০ হে রে ছি তো ০ মাঠো ০ ব লাঠো বৰ লি পিঠো ০০ যা০ ০০