

তৃষিত আকাশ কাঁপে রে ।
প্রখর রবির তাপে রে, কাঁপে রে ॥

চাহিয়া তৃষ্ণার বারি
চাতক ওঠে ফুকারি,
করণ-শান্ত বিলাপে রে, কাঁপে রে ॥

রুদ্র যোগী ও-কে দূর বিমানে,
নিমগ্ন রহিয়াছে যেন ধ্যানে ।

শকুন্তলা সম ভয়ে
কাঁপে ধরা রয়েছে,
অগ্নি-ঋষির অভিশাপে রে, কাঁপে রে ॥

এইচ.এম.ভি. এন ৭৪৮০ | শিল্পী : পারুল সেন | সুর : নজরুল | ঋতু-সংগীত (গ্রীষ্ম)
রাগ : বৃন্দাবনী-সারণ | তাল : কাহারুবা

॥

III { মা - না রা রা | সা - না সা -রা I না -সা রা -সা | রপা - না - না - না } I
তৃ ০ ষি ত আ ০ কা শ কাঁ ০ পে ০ রে ০ ০ ০

I { মা -পা পা পা | গগা - না পা পা I পা -গা গা -পা | পা - না - না - না I
প্র ০ খ র র ০ ০ বি র তা ০ পে ০ রে ০ ০ ০

I পা -রা -র্সা -গা | পা -মা রা -সা II
কাঁ ০ ০ ০ পে ০ রে ০

III { মা - না পা পা | গা -পা না না I না -র্সা -র্সা -না | -না -না -না -না I
চা ০ হি যা তৃ ষ্ণ না র বা ০ রি ০ ০ ০ ০ ০

I না-সী রী রী | রী -া সী সী I সী-পা পা -া | -া -া -া -া }I
 চা ০ ত ক ও ০ ঠে ফু কা ০ রি ০ ০ ০ ০ ০

[-া -া]

I{ গা গা গা -া | ধনা-সনা গা গা I ধা -পা পধা-গধা | পা -া পা -গা I
 ক রু গ ০ শা ০ ০ ত বি লা ০ পে ০ ০ ০ রে ০ ০ ০

I সা -রা -মা -পা | পা -গা -ধা -গা I গা -পা -া -া | -া -া -া -া II
 কাঁ ০ ০ ০ পে ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II{ সী -রী -া রী | সী -া সী সী I না -পা না না | না -সী -া -া I
 ক ০ দ্র যো গী ০ ও কে দু ০ র বি মা নে ০ ০ ০

I গা গা -া গা | গা গা গা গপা I পা পা মরা-মপা | পা -া -া -া }I
 নি ম গ্ ন র হি যা ছে ০ যে ন ধ্যা ০ ০ ০ নে ০ ০ ০

I{ মা পা -া পা | পা -না না না I ধনা-নসী সী -া | -া -া -া -া I
 শ কু ন্ ত লা ০ স ম ভ ০ ০ য়ে ০ ০ ০ ০ ০

I না -সী রী রী | রী -সী সী সী I সী -পা পা -া | -া -া -া -া I
 কাঁ ০ পে ধ ০ রা ০ র য়ে র ০ য়ে ০ ০ ০ ০ ০

I{ পা -রী রী রী | সী -া সী সী I না -পা না না | সী -া -া -া }I
 অ গ্ নি ঞ ০ ষি র্ অ ভি শা ০ পে ০ ০ ০ রে ০ ০ ০

I পা -রী -সী -গা | পা -মা রা -সা II II
 কাঁ ০ ০ ০ পে ০ রে ০