

গোলাপ ফুলের কাঁটা আছে সে গোলাব শাখায়,
 এনেছি ছিঁড়ে তায় রাতুল পরাতে তোমার খোঁপায়।
 কি হ'বে জানিয়া গোলাব কাঁদিল কিনা;
 হৃদয় ছিঁড়েছি যাহার, বুঝিবে না গো সে বিনা।
 ভুল ভাঙায়ো না আর সাকি, ঢালো শারাব-পিয়লা।
 মতলব কহিব পিছে, নেশা ধরুক চোখে বালা ॥

জানি আমি জানে বুলবুল কেন দলিয়া চলি ফুল,
 ভালবাসি যারে যতই, তারে ততই হানি জ্বালা ॥

তিন্ত নহে এ শারাব বিফল মোর জীবনের চেয়ে,
 শোনায়ে না নীতি-কথা, শোনাও খুশির গজল গেয়ে;
 টুটিয়া আসিবে নেশা, ঢালো শারাব-পিয়লা ॥

এইচ.এম.ভি. এন ৭০৫৪ | শিল্পী : ধীরেন দাশ | গজল | রাগ : পিলু মিশ্র | তাল : কাহারবা

সাঁ	-া	-া	-দণা	-সাঁ	-া	-া	-নসাঁ	-া	-া	-ণ	-া	-া
আ	০	০	০০	০	০	০	০০	০	০	০	০	০
না	সাঁ	-া	না	সাঁ	-া	না	সাঁ	-া	ণা	ণা	ণা	
গো	লা	প্	ফু	লে	র্	কাঁ	টা	০	আ	ছে	সে	
ণা	ধণা	-ধণা	ধণধা	পা	-া	-া	সাঁ	সাঁ	সাঁ	সাঁ	-রসাঁ	
গো	লা০	০ব্	শা০০	খা	য়	০	এ	নে	ছি	০০		
ধণা	-ণ	দা	-পদা	-মপদণা	দা	পা	-া	-া	-া			
ছিঁড়ে	০	তা	০০	০০০য়	রা	ভুল্	০	০	০			

পা দা পদা পা দা মা মা মা -া -া -া -গমা
প রা তে০ তো মা রি খৌ পা ০ ০ ০ ০০

-া -া -া -া দা দা দা -া পা দা -ণ -ণ -পমা
০ য় ০ ০ কি হ' বে ০ জা নি যা ০ ০০

দা দা -া -া -া -া পা দা পদা -পদণদা পা
গো লা ০ ০ ০ ব্ কাঁ দি ল০ ০০০০ কিনা

-া -দা -পমা গা গা -া -া -া -া গা মা গা গা
০ ০ ০০ হু দ ০ য় ০ ০ ছিঁড়ে ছি যা হা

-া -া -া গা গা গা গা মা -গমা -া -া
০ ০ র় বু ঝি বে না গো ০০ ০ ০

গমা সা -রা -সা -া গা -া গা মা গা মা গা মা
সেবি না ০ ০ ০ ভু ল্ ভা ঙা য়ো না আ ০

-া -া -া -া পধা পমা -া -া
০ ০ ০ র় সা০ কি ০ ০

I { পা দা -া পা | দা -া -া -মা I পা -া জা -া | মা -পা -দা -ণা } I
ঢা লো ০ শা রা ০ ০ ব্ পি ০ য়া ০ লা ০ ০ ০

I পা -দা -া মা | পা -া -া মা I জ্বরা-জ্বা সা -ধা | পমা -া মা -া I
ভু ল্ ০ ভা ঙা ০ ০ য়ো না ০ ০ আ র় সা ০ কি ০

শেষর :

গা -া গা -া গা মা গা -মা -া -া -া -া পদা মা -া -া
ম ত্ ল ব্ ক হি ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ পি০ ছে ০ ০

I { পা দা -া পা | দা -া -া মা I পা -া জ্ঞা -া | মা -পা -দা -গা } I
 নে শা ০ ধ রু ০ ক্ চো খে ০ বা ০ লা ০ ০ ০

I পা -দা -া মা | পা -া -া মা I জ্ঞা-জ্ঞা সা -খা | মা -া মা -া I
 ভূ ল্ ০ ভা ঙা ০ ০ য়ো না ০ ০ আ র্ সা ০ কি ০

শেয়র :

মা পা মণা গা -া গা সী গর্সী গা -সী -া -া
 জা নি আ ০ মি ০ জা নে বুল্ বু ল্ ০ ০

-ণ -া গা গা -া -া গা সী গর্সী -া -গা গর্সী
 ০ ০ কে ন ০ ০ দ লি য়া ০ ০ চ ০ ০

সী গা -দা -া -া পদা -পমা -জ্ঞমা -পা -া -া,
 নি ফু ০ ০ ল্ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০

মপা -মজ্ঞা -খজ্ঞা -মা -া -া, গা -সা -জ্ঞা -খা -া -া
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-জ্ঞজ্ঞা -া জ্ঞমা -া -া -া
 ০ ০ ০ ০ ০ ০

সী সী সী সী -া খা গখা -গা -া দা পা -া -া
 ভা ল বা সি ০ যা রে ০ ০ ০ য ত ই ০

পা দা পা দা -া -া
 তা রে ত ত ই ০

মা । পা -া জ্ঞা -া । মা -পা -দা -ণা । { পা দা -া পা । দা -া -া মা ।
হা নি ০ জ্ঞা ০ লা ০ ০ ০ তা রে ০ ত ত ০ ই হা

। পা -া জ্ঞা -া । মা -পা -দা -ণা } । পা -দা -া মা । পা -া -া মা ।
নি ০ জ্ঞা ০ লা ০ ০ ০ ভূ ল্ ০ ভা ঙা ০ ০ য়ো

। উরা -জ্ঞা সা -ঝা । সঝা -জ্ঞপা মা -া ।
না ০ ০ আ র্ সা ০ ০ ০ কি ০

শেষর :

মা পা গা গা -া -া বর্সা সর্সা গা -র্সা -া -া
তিক্ষ তো ন হে ০ ০ এ০ শা রা ০ ০ ০

-বপা -পণা -ণা -র্সা -া -া গা সর্সা -া গা -র্সা
০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ব্ বি ফ ল্ মো ০

-া -া -া পা গা পণা -সর্সা -ণাঃ সর্সা দা -পা -া
০ র্ ০ জী ব নে০ ০০ ০ ০ ০ চে য়ে ০ ০

র্সা সর্সা সর্সা সর্গা ধা গা দা পা -া -া পা পা
শো না য়ো না০ নী তি ক থা ০ ০ শো নাও

পা পদা -ণা -া পা পদা -া পা মা -া -া
খু শি০ র্ ০ গ জল্ ০ গে য়ে ০ ০

গা গা গা গা গা গমা গা মা -া -া -গমা -গঝা
টু টি য়া আ সি বে০ নে শা ০ ০ ০০ ০০

-সখা -গমা -া -া -া
০০ ০০ ০ ০ ০

I{ পা দা -া পা | দা -া -া -মা I পা -া জ্ঞা -া | মা -পা -দা -ণা }I
চ লো ০ শা রা ০ ০ ব্ পি ০ যা ০ লা ০ ০ ০

I পা -দা -া মা | মপা -া -া যা I জ্ঞরা -জ্ঞা সা -খা | সখা -জ্ঞপা মা -া IIII
ভু ল্ ০ ভা ঙা ০ ০ ০ য়ো না ০ ০ আ র্ সা ০ ০০ কি ০

* গানটি এখানেই শেষ হয়েছে।