

বকুল ছায়ে ছিনু ঘুমায়ে গোপন পায়ে আসিলে তুমি
রাতের শেষে ভোরের মতন ভাঙ্গিলে স্বপন নয়ন চুমি ॥

ফুলের বুকে মধুর সম আসিলে তুমি আমার প্রাণে
মরুর বুকে উঠিল ফুটে রঙিন কুসুম বে-মরশুমি ॥

জাগিয়া হেরি পরাণ ভরি
উঠতেছে ঢেউ একি এ ব্যথার
বেদনা যত মধুও তত, হিয়াতে শরম নয়নে আশার
অকালে ফাগুন আগুন শিখায় রাঙ্গিল হিয়ার
কাননভূমি ।

টুইন.এফ.টি. ৩৩০৫ • শিল্পী : মিস্ উষারাণী • সুর : নজরুল • তাল : কাহারুবা

সা II সরা-মজ্জা | সা স্খা I সা -া | -া সা I সরা-সরজ্জা | রসা সণা I গ্‌সা -রা | সরা -জ্জা I
ব কু ০ ০ ল ছা য়ে ০ ০ ছি নু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -রজ্জা-মা | -া মপা I মপা-গদা | পমা জ্জরমা I রজ্জা-সখা | -গ্‌সা মজ্জা I দাঃ পমা | জ্জরজ্জা সখা I
০ ০ ০ গো ০ প ০ ০ ০ ন ০ পা য়ে ০ ০ ০ ০ আ ০ সি ০ ০ লে ০ ০ ০ তু

I সা -া | -া সরা I জ্জরা -মজ্জাঃ | সঃ খা I সা -া | -া -া I -া -া | -া -া I
মি ০ ০ ব ০ কু ০ ০ ল ছা য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া পা | পা পা I জ্জমা -পণা | দপা -মপা I -া পা | পা দা I দপা -জ্জমপা | মা সখা I
০ রা তে র শে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ভো রে র ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -গ্‌সা মা | মা মপমা I স্‌রা -মা | রজ্জা-সখা I -গ্‌সা দপা | জ্জা খা I সা -া | -া -া I
ন্ ভা ঙ্গি লে ০ ০ স্ব ০ প ০ ০ ০ ন্ নয় ন চু মি ০ ০ ০

I -া পা | পা জ্জমপদা I পর্সা -গা | দা পা I -া পা | পা দা I দা -পদা | মপা -জ্জমা I
০ রা তে র ০ ০ ০ ০ ০ শে ষে ০ ভো রে র ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -সা মা | মা পমা I মপা -গদপা | মজ্জা-ঋ I -সা দপা | জ্জা ঋ I সা -া | -া -া I
ন্ ভা ঙ্গিলে০ স্ব০ ০০০ প০ ০ ন্ নয় ন চু মি ০ ০ ০

I জ্জা জ্জরা | মজ্জা সঝা I সা -া | -া -া I -া জ্জা | মা মা I মা দা | দা গা I
ব কু০ ০০ লছা য়ে ০ ০ ০ ০ ফু লে র বু ০ কে ০

I -া সা | সা সা I সর্ধা সা | সা -া I -া গা | গা গা I গা -া | সা -া I
০ ম ধু র স০ ০ ম ০ ০ আ সিলে তু ০ মি ০

I সা গদপা | মপগসা -র্ধর্ধসা I পা -দা | পা -া I -া পা | পা পা I রমা -পগদা | পা -া I
আমা০০ ০০০০ ০০রি০ শ্রা ০০ গে ০ ০ ম রু র বু ০০০ কে ০

I -া পা | -া দা I দপা -দা | মা -সঝা I গ্‌সা মা | মা পমা I মপা -গদপা | মজ্জা ঋ I
০ উ ঠ্ ল ফু০ ০ টে ০০ ০০ র ঙ্গিন০ কু০ ০০০ সু ০

I সা দপা | মজ্জা ঋ I সা -া | গ্‌সা জ্জমা I -পা মপা | পা পা I পা -গদা | পমা -পা I
ম্ বেম র্ ঙ্গ মি ০ আ০ ০০ ০ ম রু র বু ০০ কে ০ ০

I -া পা | -া দা I দপা -জ্জমপা | মা -া I -া মা | মা পমা I রা মা | জ্জা -সঝা I
০ উ ঠ্ ল ফু০ ০০০ টে ০ ০ র ঙ্গিন০ কু ০ সু ০০

I গ্‌সা দপা | মজ্জা ঋ I সা -া | -া -া I জ্জ জ্জরা | -মজ্জা সঝা I সা -া | -া -া I
০ম্ বেম র০ ঙ্গ মি ০ ০ ০ ব কু০ ০০ লছা য়ে ০ ০ ০

শেয়র-

জ্জমা -দগা -সা গসা গা সা গসা -া -গদা দা দগর্ধসা গা সা -া সা -া -া
আ০ ০০ ০ জাগি যা হে রি০ ০ ০০ প রা০০০ গ ভ ০ রি ০ ০

দা পদগসা র্ধর্ধা রা জ্জা -র্ধর্ধর্ধসা -গা -পা গা পা -গণা -র্ধসা -র্ধর্ধা
উ ঠি০০০ তেছে চে উ ০০০০ ০ ০ এ কি ০০ ০০ ০০

সাঁ জ্ঞা ঋা -সাঁ ঋা গর্সর্গদপা রজ্জমপধণা গা গা গা গা গা -া
এ ব্য থা ০ ০ ০০০০০র্ আ০০০০০ বে দ না য ত ০

গা ধণধপমা -রা -পমা পদা -পণা পা গা দা পা -র্ জ্ঞা জ্ঞা মা
ম ধু০০০০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ও ত ত ০ ০ হিয়া তে শ

জ্জমা -া -া মা সা -মজ্জা -মা -দপা -মা জ্ঞা মা ঋা -া -সা
র০ ম্ ০ ন য ০০ ০০ ০০ ০ নে আ শা ০ র্

জ্জস্বস্বা -মজ্জস্বা -পমজ্জমা -দপমপা -গদপদা -র্সর্গর্সা
আ০০০ ০০০০ ০০০০ ০০০০ ০০০০ ০০০০

-জ্জর্সর্গা -র্সর্গদা -র্গদপা -গদপমা -দপমজ্জা -স্বস্বা
০০০০ ০০০০ ০০০০ ০০০০ ০০০০ ০০০০

সরজ্জমা -পদর্গর্সা -গদপম -জ্জস্বস্বা -সা
আ০০০ ০০০০ ০০০০ ০০০০ ০

I -া ^{র্}পা | পা পা I জ্জমা -পদা | পা -া I -া পাঃ | পঃ দা I দপা -জ্জমপা | মা -া I
০ অ কা লে ফা ০ ০০০ গু ন্ ০ আ গু ন শি ০ ০০০ খা য়

I -া মা | মা পা I জ্জমপদা -পমা | জ্ঞা -স্বা I -র্সা দপা | মজ্জা স্বা I সা -া | -া -া I
০ রা ঙ্গি ল হি ০০০ ০০ যা ০০ ০র্ কান ন ০ ভূ মি ০ ০ ০

I -া পা | জ্জমা -পদা I পা -া | পা -া I -া পাঃ | পঃ দা I দপা -জ্জমপা | মা -া I
০ অকা লে ০ ০০০ ফা ০ গু ন্ ০ আ গু ন শি ০ ০০০ খা য়

I -া মা | মা পা I ^{র্}জ্জরা -মা | জ্ঞা -স্বা I গ্সা দপা | ^{র্}জ্জা স্বা I সা -া | -া সা IIII
০ রা ঙ্গি ল ম ০ ০ নে ০০ ০র্ কান ন ভূ মি ০ ০ “ব”