

গভীর ঘুম ঘোরে স্বপনে শ্যাম কিশোরে  
 হেরে প্রেমময়ী রাধা  
 রাধারে ত্যজিয়া আঁধার নিশিথে  
 চন্দ্রার সাথে বাঁধা (শ্যাম চাঁদ)  
 (যেন) চাঁদের বুকে কলঙ্ক গো নির্মল শ্যাম চাঁদের বুকে  
 চন্দ্রা যেন কলঙ্ক গো ॥

করণ নয়ানে মলিন বয়ানে জাগিল অভিমানিনী  
 (ভাবে) রাধার হৃদয় আধার যাহার সে কেন ভজে কামিনী  
 শ্রী রাধার মান ভয়হীন, তাই শ্রী-রাধা অভিমানিনী  
 পরম শুদ্ধ প্রেম শ্রী রাধার, নির্ভয় অভিমানিনী ॥

কৃষ্ণকেও সে ভয় করে না, নির্ভয় অভিমানিনী, রাধা বুঝতে পারে গো  
 চির সরল অমৃতময় গরল কেন হয়, বুঝতে পারে গো ।  
 কাঁপে থর থর সারা কলেবর, ভাবে রাধা একি বিপরীত  
 প্রেম ভিক্ষু কহে, বুঝি বুঝিবার নহে চঞ্চল শ্যামের রীত ॥

বোঝা যে যায় না চঞ্চল শ্যামের রীত  
 অবুঝ মনের বোঝা যায় না তাতে  
 তবু কখনো সে রাধার, কখনো সে চন্দ্রার ॥

এইচএমডি এন. ২৭১৫২ • শিল্পী : মৃগাল কান্তি ঘোষ • সুর : চিত্ত রায় • কীর্তন তাল ফেরতা

দাদরা

II	গমা	-গা	ঝা		সা	সঝা	সনা	I	সা	-া	-া		সা	-া	-া	I
	গ০	০	ভী		র	ঘু০	ম০		ঘো	০	০		রে	০	০	
I	সা	ঝা	সনা		সা	সা	ঝা	I	গা	-া	-গমা		মা	-া	-া	I
	স্ব	প	নে০		শ্যা	ম	কি		শো	০	০০		রে	০	০	

I দা পা মা | গা<sup>ম</sup> ঋ<sup>গ</sup> সা I স্ত<sup>জ</sup>ঋ -ঋ -সা | দা -া -া I  
 হে রে প্রে ম ম য়ী রাং ০ ০ ০ ধা ০ ০

I পদপা -মপমা গা | ঋ সঝা সন্না I সা -া -া | সা -া -া I  
 গ০০ ০০০ ভী র ঘুং মং ঘো ০ ০ রে ০ ০

I সা স্ত<sup>দ</sup> দা<sup>প</sup> | পা পা পা I পা পদা -র্সনা | দা পদা পমা I  
 রা ধা রে ত্য জি য়া আঁ ধাং ০০র্ নি শিং থেং

I মাঃ -দঃ পমা | মগা গঝা ঋসা I সা ঋা গা | মা মপমপা -গা I  
 চন্ ০ দ্রাং রং সাং থেং বাঁ ধা শ্যা ম চাঁ০০০ দ্

I গা -মা গা | ঋ সঝা সন্না I সা -া -ঝা | গা -া -া I  
 চ ন্ দ্রা র সাং থেং বাঁ ০ ০ ধা ০ ০

I গমা গা ঋা | সা সঝা সন্না I সা -া -া | সা -া -া I  
 গং ০ ভী র ঘুং মং ঘো ০ ০ রে ০ ০

I { মা মা -<sup>প</sup> | পা পা -মা I পধা মপা -ধর্সনা | ধা পা -মা } I  
 চাঁ দে র্ বু কে ০ কং লং ০০ঙ্ ক গো ০

I { মপা -ধনা গা | গা গধা -পমা I পা পধা -া | ধা পধগধা -পমা I  
 নিং ০র্ ম ল শ্যাং ০ম্ চাঁ দেং র্ বু কে০০০ ০০

I রা -মা মা | -া পা পধা I মপা স্ত<sup>র্</sup>না -র্সনা | ধা (পা -া ) } | পধা ঋপা I  
 চ ন্ দ্রা ০ যে নং কং লং ০ঙ্ ক গো ০ গোং ০

I -া -া -া | -া -া -া I  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০

দ্রুত দাদরা

I সা সা সা | গা গা গা I মা মা মা | মা মা মা<sup>র্</sup> I  
ক রু গ ন যা নে ম লি ন ব যা নে

I মণা -দণদা দা | পা মা পা I গা গা মা | (-া মা গা I  
জা০ ০০০ গি ল অ ভি মা নি নী ০ আ জি

I মা <sup>র্</sup>সা -া | সা সা -গা I গর্সা <sup>র্</sup>গা -দা | দা দা -া I  
রা ধা র্ হু দ য় আ০ ধা র্ যা হা র্

I পদা -গা দা | পা মা পা I গা গা মা | -া -া -া )}| -া -া -া I  
সে০ ০ কে ন ভ জে কা মি নী ০ ০ ০ ০ ০ ০

তেওড়া

I { মপা -ধা ধা | ধা -া | ধা গা I পা পণা গা | -া -া | গা ধা I  
শ্রী০ ০ রা ধা র্ মা ন্ ভ য়০ হী ০ ন্ তা ই

I গা <sup>র্</sup>র্সা র্সা | গা -ধা | ধা <sup>র্</sup>গা I পা গা ধা | -া -া | -া -পা }I  
শ্রী ০০ রা০ ধা ০ অ ভি মা নি নী ০ ০ ০ ০

[মি]

I { গা গা গর্সা | সা -া | সর্সা -সর্সা I র্মা -জর্ জর্ | জর্সা -সর্সা | সর্সা -ধা }I  
প র ম০ শু ০ দ্ব০ ০০ থ্রে০ ম্ শ্রী রা০ ০০ ধা০ র্

I গা -র্সা <sup>র্</sup>সা | গা -ধা | ধা <sup>র্</sup>গা I পধা ধা পমা | -া -া | -া -া I  
নি ০র্ ভ য় ০ অ ভি মা০ নি নী০ ০ ০ ০ ০

[জা]

I { মা -পা মা | পা -া | পা -া I পা -া দা | পা -া | দপমা -জরা I  
কৃ ষ্ গ কে ও সে ০ ভ য় ক রে ০ না০০ ০০

I জ্ঞা-মা মা | মা -া | পদা মপা I জ্ঞমা মা মা | -া -া | (জ্ঞা রা )} | -া -া I  
নি র্ ভ য় ০ অ০ ভি০ মা০ নি নী ০ ০ ও গো ০ ০

কাহারবা (দ্রুত)

মা মা I { -রা মা | পা পা I পা ধা | গা -ধা I -পা -া | -া -া I -া -া | (মা মা ) } I পা পা I  
রা ধা ০ বু ঝ্ তে না রে গো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ রা ধা চি র

I { পধা মপা | ধণা গা I গা গা | গা -ধা I পা পা | -দা পমা I মা মা | মা -মা I  
স০ র০ ০ ল্ অ ম্ ত ম য় গ র ০ ল০ কে ন হ য়

I ( -া গা | -জ্ঞা রা I সী গা | গধা -পমা ) } I -া গা | -জ্ঞা রা I র্সী সী | সী -রা I  
০ বু ঝ্ তে না রে গো ০ ০ ০ ০ ০ বু ঝ্ তে না রে গো ০

I -না -সী | -া -া I -া -া | -া -া I -া পা | -া পা I না না | না না I  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ কাঁ ০ পে থ র থ র

I -া সী | -া সী I সী সী | সী সী I সী রা | রা র্সী I মা গা | রা গা I  
০ সা ০ রা ক লে ব র ভা বে রা ধা ০ এ কি বি প

I র্সী -া | -া -া I -া -া | -া -া I না -া | না না I -সী সী | সী সী I  
রী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ত্ থ্রে ০ ম ভি ০ ক্ষু ক হে ০

I সী সী | গা গা I গধা -পধা | পমা মা I -া রমা | মা মা I মগা -রগা | রসা সা I  
বু ঝি ০ বু ঝি বা ০ ০ র্ ন০ হে ০ চন্ চল শ্যা ০ ০ ০ মে ০ র

[পমা]

I রা -া | -া -া I -া -া | -া -া I { -া মা | মা মা I রগা -া | মগা -সা } I  
রী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ত্ ০ বো বা যে যা ০ য় না ০

I সা ধা | -া ধণা | পা ধা | পমা গরা | -া <sup>১</sup>পা | মা মা | রগা -া | রা সা I  
চন্ চ ল শ্যা০ মে র রী০ ০০ ত্ বো ঝা যে যা য় না ০

I সা সা | -ধা পা I ধা -া | ধা <sup>১</sup>পা I ধা -র্সা | না -র্সা I ধা গা | ধা পমা I  
অ বু ঝ্ ম নে র্ বো ঝা যা য় না ০ তা তে ত বু০

I -গরা <sup>১</sup>পা | মা মা I রগা -া | রা -সা I { না না | না না I র্সা -া | নর্সা -র্সা I  
০০ বো ঝা যে যা০ য় না ০ ক খ নো সে রা ০ ধা০ র্

[রা]

I নর্সা র্সা | গা ধা I পধা -পা | মগা -মা } I -া পা | মা মা I রগা -া | রা -সা I  
ক০ খ নো সে চ০ ন্ দ্রা০ র্ ০ বো ঝা যে যা০ য় না ০

I <sup>১</sup>না -া | না না I -র্সা র্সা | র্সা রী I রী র্সা | গা গা I গধা -পধা | পমা মা I  
শ্রে ০ ম ভি ০ ক্ষু ক হে বু ঝি বু ঝি বা০ ০র্ ন০ হে

I -া রমা | মা মা I মগা -রগা | রসা সা I রা -া | -া -গা I -রা -গা | মধা -পা I  
০ চন্ চ ল শ্যা০ ০০ মে০ র রী ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ত্

I রা -পমা | মা মা I মগা -রগা | রসা সা I রা -া | -া -া I -া -া | -া -া II II  
চ ০ন্ চ ল শ্যা০ ০০ মে০ র রী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ত্