

নাচন লাগে ঐ তরঁলতায় পাতায় ফুলে  
ফুল-সৌখিন দখিন হাওয়া নাচে দুলে দু'লে ॥

নাচে অথির-মতি রঙিন পাখা প্রজাপতি  
বন দুলায়ে মন ভুলায়ে ঝিল্লি নৃপুর বাজায়ে  
নাচে বনে নিশিথিনী এলোচুলে ॥

মৃগাল-তণু কমল নাচে এলো খোপায় নীল জলে  
রুমুর ঝুমুর ঘুমুর বাজে নির্বর পাষাণ-তলে ।  
বাদ্লা হাওয়ায় তাল্বনা ঐ বাজায় চুটুল দাদরা তাল  
নদীর টেউয়ে মৃদঙ্গ বাজে পান্সী নাচে টাল মাটাল  
নেচে নেচে গ্রহ তারা দিশাহারা নটরাজের নাট-দেউলে ॥

রাগ : টুইন.এফ.টি. ২২২৫ • শিল্পী : মিস রাধারানী • নৃত্যসম্পর্কিত • বেহাগ-খাবাজ • তাল ফেরতা

		-† -†
	[সনা রস্সা]	○ ○
II{ -† -† গা মা   -† পা -† না I স্বনা -র্সা না -স্সা   -† -† পা -† I		
○ ○ না ○   ○ চ ○ ন   লাং ○ গে ○   ○ ○ ঐ ○		
I   পা -ধা ধা -স্সা     স্বনা -গা গা -ধা I   ধা -পা পা -মা     মা -গা গা রসা }I		
ত্বং রু রু   ল ল তা য়   পা পা তা য়   ফু ফু লে ০০		
I{ -† -† গা -†   -† -† গা -মা I   রা -মা -গা -রা     সা -† রা -গা I		
○ ○ ফু ল   ○ ○ সৌ সৌ   খি খি ০ ০ ন   দ দ খি ন		
I   সৱা -গপা পা -†   -† -† -† I( -† -† মা -†     মা -† মা -গা I		
হাং হাং য়া ০   ○ ○ ○ ○   ○ ○ না ০   চে চে দু ০		

I রা -মা -গা -রা | সা -া সা -া )} I মা -পা -মা -দা | পা -মা -জ্ঞা -া I  
লে ০ ০ ০ দু ০ লে ০ না ০ ০ ০ চে ০ ০ ০

I জ্ঞা -মা -জ্ঞা -পা | মা -জ্ঞা -রা -া I রা -জ্ঞা -রা -মা | জ্ঞা -রা -সা -া I  
দু ০ ০ ০ লে ০ ০ ০ দু ০ ০ ০ লে ০ ০ ০

I না -সা -রা -জ্ঞা | -রা -মা -জ্ঞা -রা I সা -া -া -া | -া -া -া -া II  
দু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[সা ধণা -া রী সা]

II{ -া -া না -া | না -া না -া I সা -া -া -া | সা -া সর্বা -সা I  
০ ০ ন ০ চে ০ অ ০ থি ০ ০ র্ ম ০ তি ০

I -া -া পা না | -া না না -সা I ধা -া ধনা -সা | -ননা -ধপা ধা পা }I  
০ ০ র ণি ন্পা খ ০ প্র ০ জ ০ ০ ০ ০ ০ প তি

I{ -া গা -া মা | ধা -গধা পা -া I -া গা -া মা | ধা -গধা পা -া }I  
০ ব ন্দু লা ০০ যে ০ ০ ম ন্ভু লা ০০ যে ০

I{ -া -া পা ধা | -া সা -া রী I সর্বা -গী রী সা | না -া সা -া I  
০ ০ ঝি ০ ল্লী ০ নু পুৰ্ব ০ বা জা ০ যে ০

I না -সা নসা -রীং | -গং গা গা -ধা I পা -ধা পা -ধাঃ | -মং মা মা গা I  
না ০ চে ০ ০ ০ ব নে ০ নি ০ শি ০ ০ ০ থি নী ০

I রগা -রা রা -মা | -গাঃ -রঃ সা সা }II  
এ ০ ০ লো ০ ০ ০ চু লে

II{ জ্ঞা -া জ্ঞা -া | জ্ঞা -া জ্ঞা -া I সর্বা -া রী -জ্ঞা | রসা -া সা -া I  
মৃ ০ গা ল্ল ত ০ নু ০ ক ০ ম ল্ল না ০ ০ চে ০

[সা -া -ঁ -ঁ]

I না সা সা -ঁ | গা -ধা পা -ধা I ধা -গা -গা রী | নর্সা -র্গা -র্মা -জ্ঞা }I  
 এ ০ লো ০ খো ০ পা য় নী ০ ল্ জ লে০ ০০ ০০ ০

I { সর্বা -গা গা -রী | র্গা -মা মা -ঁ I মপা -ধা ধা -পা | পধা -গা গা -ঁ I  
 ঝু০ ০ মু র ঝু০ ০ মু র ঘু০ ০ মু র বাং ০ জে ০

I সা -গা -ঁ গা | গা -মা পা -ঁ I মজ্জা -ঁ রা জ্ঞা | রসা -ঁ -ঁ -ঁ }I  
 নি ০ র ঝ র ০ পা ০ ষাং ০ ণ ত লে০ ০ ০ ০

তাল : দাদৃরা

I { সা -সা মা | গা পা -ঁ I পা -ক্ষা গা | মা গা -ঁ I  
 বা দ লা হাও যা য় তা ল্ ব না গ্রি ০

I গা গা -মা | শ্বাপা -ঁ I গা -মা রা | সা -ঁ -ঁ I  
 বা জা য় চ টু ল্ দা দ রা তা ০ ল্

I না না -সা | শ্বাধা -গা I শ্বপা পা -ধা | মা পা -ঁ I  
 ন দী র টেও যে ০ ম দ ঙ্গ বা জে ০

I রা -ঁ গা | মা পা -ঁ I গা -মা রা | সা -ঁ -ঁ I  
 পা ন সী না চে ০ টা ল্ মা টা ০ ল্ }

কাহারবা

I পা -ধা ধা -সা | সা -ঁ সা -রী I রী -গা সর্বা -গা | -সা না সা -ঁ I  
 নে ০ চে ০ নে ০ চে ০ গ্র ০ হ০ ০ নে ০ তা রা ০

I না -সা নসা -র্বা | -গা গা গা -ধা I পা -ধা পা -ধা | -মা মা মা -গা I  
দি ০ শাং ০ ০ ০ হা রা ০ ন ০ ট ০ ০ ০ রা জে র্

I রগা -রা -ঁ মা | গা রা সা -ঁ II II  
নাং ০ ট দে উ ০ লে ০