

তুমি আমারে কাঁদাও নিজেই আড়াল রাখি  
তুমি চাও আমি নিশিদিন যেন তব নাম ধরে ডাকি ॥

হে লীলা-বিলাসী অন্তরতম  
অন্তর-মধু চাও বুঝি মম  
গোপনে করিতে পান ওগো বঁধু অন্তরালে সে থাকি ॥

বিরহ তোমার ছল কেন নাহি বুঝি  
আমাতে রহিয়া কাঁদাও আমারে  
তবু কেন মরি খুঁজি ।  
ভুলিয়া থাকি সুখের মোহে  
তাই বুঝি প্রিয় কাঁদাও বিরহে-  
বন্ধু ওগো বন্ধু;  
তুমি অন্তরে এলে রাজ সমারোহে  
নয়নেরে দিয়ে ফাঁকি ॥

টুইন এফ.টি. ৪২১২ • শিল্পী : রেণু বসু • কীর্তন • তাল : দাদরা

পা -া -া -া -ধা -া -া -গা -পধা -সর্গা -ধা -া -গা -ধা -পা -ধা ক্ষা -পা -া -া -া  
আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

মা গা II { মা মপা পা | পধা ক্ষা -পা I -া -া -া | -া -া -া I  
তু মি আ মা০ রে কাঁ০ দা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ও

I মা মধা ধপা | পা পা ধপা I মপা -পধপা মা | -গা গা মা I  
নি জে০ রে০ আ ডা ল০ রা০ ০০০ খি ০ তু মি

I পনা নর্সনা ধপা | পধা ক্ষা -পা I -া -া -া | -া (মা গা ) } | -া -া I  
আ০ মা০০ রে০ কাঁ০ দা ০ ০ ০ ০ ও তু মি ০ ০

I {	পা পধা ধা তু মি০ চা		-া ধা ধা ও আ মি	I	মা <sup>ম</sup> ধা ধা নি শি দি		- <sup>ধ</sup> ণা ধা গধা ন্ যে ন০	I
I	পমা মপা পা ত০ ব০ না		-া পধা ধনা ম্ ধ০ রে০	I	পধা ধর্সা -না ডা০ কি০ ০		-ধপা -া -া ০০ ০ ০	}II
II	পধা ধর্সা সর্সা হে০ লী০ লা		সর্সা সর্সা <sup>স</sup> র্সা বি লা সী	I	-া -া -া ০ ০ ০		-না -ধনা -পধা ০ ০০ ০০	I
I	ধা -সর্সা সর্সা অ ন্ ত		সর্সা সর্না সর্সা র ত০ ম	I	-া -া -া ০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ০	I
I	সর্সা -র্সা র্সা অ ন্ ত		র্সা র্সা -র্গা র মধু ০	I	-সর্সা -মর্গা -র্সা ০০ ০০ ০		-সর্সা -া -া ০ ০ ০	I
I	সর্সা -া সর্সা চা ও বু		<sup>স</sup> র্না না ধনসর্না ঝি ম ম০০০০	I	- <sup>স</sup> ধা -পা -া ০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ০	I
I	পা পধা ধা গো প০ নে		ধা ধা ধা ক রি তে	I	মা -ধা ধা পা ন্ ও		ধণা ধা গধা গো০ বঁ ধু০	I
I	<sup>প</sup> মা -পা পা অ ন্ ত		পা পা ধনা রা লে সে০	I	পধা ধনা -সর্না থা০ কি০ ০০		-ধা -পা পধা ০ চা ০৩	I
I {	ধা ধা ধা গো প নে		ধা ধা ধর্সা ক রি তে০	I	সর্সা -া নসর্সা পা ন্ ও০		ধর্সনা ধপা পধা গো০০ বঁ০ ধু০	}I
I	পমা -পা পা অ০ ন্ ত		পা পা ধনা রা লে সে০	I	পধা ধনা -সর্না থা০ কি০ ০০		-ধা -পা -া ০ ০ ০	II

II	রা রপা প্ৰমা বি র০ হ		মগা গা গমা তো০ মা র০	I	গরা -া -া ছ০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ল্	I
I	-া -া মা ০ ০ কে		মপা পা পধা ন০ না হি০	I	ক্ষা -পা ক্ষা বু ০ ঝি		-পা প্ৰমা -গা ০ ০ ০	I
I	-রা -া -া ০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ০	I	রা রপা প্ৰমা বি র০ হ		মা গা রা তো মা র	I
I	রগা -রগমা -গা ছ০ ০০০ ০		-রা -া -া ০ ০ ল্	I	-া -া মা ০ ০ কে		মপা পা পধা ন০ না হি০	I
I	ক্ষা -পা পা বু ০ ঝি		-া -া -া ০ ০ ০	I	ধা ধা ধা আ মা তে		ধা ধা ধর্সা র হি যা০	I
I	র্সা র্সা -া কাঁ দা ও		নর্সা ধর্সনা ধপা আ০ মা০০ রে০	I	মা মপা পা ত বু০ কে		পা পধা ধণা ন ম০ রি০	I
I	পধা পধণা -ধা খুঁ০ জি০০ ০		-পা -া -া ০ ০ ০	I	ধা ধর্সা র্সা ভু লি যা		র্সা র্গর্মা -র্সা থা কি০০০ ০	I
I	র্সা র্গর্মা র্গর্মা সু খে০০ র০০		র্সা র্সা -া মো০ হে ০	I	-া -া -া ০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ০	I
I	র্সা র্সা র্সা তা ই বু		না ধা ধণা ঝি প্রি য০	I	-ধণা -ধা -পা ০০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ০	I
I	পধা পধনর্সা র্গর্সা কাঁ০ দা০০০ ০ও		না ধা ধণা বি র হে০	I	-ধণা -ধা -পা ০০ ০ ০		-া -া -া ০ ০ ০	I

I সর্ধা -সর্ধা সর্ধা | -া -া -া I -া -া -া | -সর্ধনা -ধপা -মগা I  
 ব ন্ ধু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া গা গমা | গমা -পধা -নর্ধা I -ধনা -া -সর্ধা | -না -ধা -পধণা I  
 ০ ওগো বন্ ধু০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০০

I -ধা -পা -ধা | -ক্ষা -পা -া I -া -া -া | -া পা পা I  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তু মি I

I { পা ধা ধা | ধা ধা ধর্ধা I সর্ধা -া সর্ধনা | ধর্ধনা ধা পা } I  
 অ ন্ ত রে এ লে০ রা জ স০ মা০০ রো হে

I মা মপা পা | পা পধা ধনা I পধা ধর্ধা -না | -<sup>ন</sup>ধা -পা -া II II  
 ন য়০ নে রে দি০ য়ে০ ফাঁ০ কি০ ০ ০ ০ ০ ০ ০