

বন-মল্লিকা ফুটিবে যখন গিরি-ঝর্ণার তীরে ।
সেই চৈতালি গোধূলি-লগনে এসো তুমি ধীরে ধীরে ॥

বনের কিশোর এসো সেথা হেসে হেসে
সাজায়ো আমায় বন-লক্ষ্মীর বেশে,
ধোওয়াব তোমার চরণ-কমল বিরহ-অশ্রু নীরে ॥

ঘনায় গহন সন্ধ্যার মায়া আসিও সোনার রথে,
অতি সুকোমল শিরীষ-কুসুম বিছায়ে রাখিব পথে ।

মালতী-কুঞ্জে ডাকিবে পাপিয়া পাখি
তুমি এসে বেঁধো আলোক-লতার রাখি,
ভ্রমরের সম পিপাসিত মোর আঁখি কাঁদিবে তোমারে ঘিরে ॥

এইচএমভি এন. ১৭১৭০ ॥ শিল্পী : সাবিত্রী রানী বসু(চামেলি) ॥ আধুনিক ॥ ভাল : দাদরা

II না নধা না । -সাঁ সাঁ সঁনধা I ধনা নসাঁ সঁনধপা । পধা পধাঃ -পমঃ I
ব ন০ ম ল্ লি কা০০ ফু০ টি০ বে০০০ য০ খ০ ০ন্

I নধা নরী নসাঁ । -নসঁনধা ধা -পা I পধা ধনা -ধনধা । -পা -া -া I
গি০ রি০ ঝ০ ০০০র্ না র্ তী০ রে০ ০০০ ০ ০ ০

I { ধপা -া মা । -া মা মা I ঝা ঝা ঝসা । সা সা সা I
সে০ ই চৈ ০ তা লি গো ধূ লি০ ল গ নে

I (ন্‌সা ন্‌সা -া । -া -া -া) I সা -ঝা ঝা । -পা -া -া I
এ০ সো০ ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০ ০ ০

I পা -দা দা । -রী -া -সাঁ I সাঁ রঁর্গরী রাঁ । রঁর্সা সঁনা ন্‌ধা I
এ ০ সো ০ ০ ০ এ সো০০ তুঁ মি০ ধী০ রে০

I ধনা না -র্সী | -া -া -র্সনধা I নধা নর্না নর্সী | -নর্সনধা ধা -পা I
 ধী০ রে ০ ০ ০ ০০০ গি০ রি০ ঝ০ ০০০র্ না র্

I পধা ধনা -ধনধা | -পা -া -া II
 তী০ রে০ ০০০ ০ ০ ০

[ধমা ধর্সী -ধা]

II { মা মা -ধা | ধা ধা -া I মধা ধনা নর্সী | সী সর্না সর্সর্না I
 ব নে র্ কি শো র্ এ০ সে০ সে০ থা হে০ সে০০০

[-া -া]

I নর্সী না -র্সী | -া -নর্সী -ননধা } I পধা পর্সী গা | গধা ধপা -া I
 হে০ সে ০ ০ ০০ ০০০ সা০ জা০ য়ো আ০ মা০ য়

I মা পা ধা | -না -নর্সী -সর্না I পধা ধর্সী গা | ধা পা -া I
 সা জা য়ো ০ ০০ ০০ সা০ জা০ য়ো আ মা য়

I মগা মপমা মজ্জা | -া রা জ্জা I জ্জরা রসা -া | -া -া -া I
 ব০ ন০০ ল০ ০ স্কী র বে০ শে০ ০ ০ ০ ০

I সা সরা রগা | -া -রা -সা I সা রা গপা | পা পক্ষা -পা I
 ধোও য়া০ ব০ ০ ০ ০ ধোও য়া ব০ তো মা০ র্

I ক্ষপা ধনধা ধপা | পক্ষা গা -া I ক্ষা ধা না | নর্সী -সর্না সর্সর্গী I
 চ০ র০০ গ০ ক০ ম ল্ বি র হ অ০ ০০ শ্ৰ০০

I গর্না র্র্সী -া | -া -া -র্সনধা I নধা নর্না নর্সী | -নর্সনধা ধা -পা I
 নী০ রে০ ০ ০ ০ ০০০ গি০ রি০ ঝ০ ০০০র্ না র্

I পধা ধনা -ধনধা | -পা -া -া II
তী০ রে০ ০০০ ০ ০ ০

II সা গা মা | ধপা মা গা I সা -মা মা | মা মা মা I
ঘ না যে গ হ ন সন্ ০ ধ্যা র মা যা

I গা পমা -া | -া -া -া I সা গা -মা | ধপা পা মা I
আ সি০ ও ০ ০ ০ আ সি ও সো০ না র

I স্ধা পা -া | -া -া -া I মপা পমা মধা | পা মজ্জা -া I
র থে ০ ০ ০ ০ অ০ তি০ সু০ কো ম০ ল্

I রজ্জা রজ্জা -মজ্জা | জ্জরা রসা -া I সা রা গা | রা গা জ্জমা I
শি০ রী০ ০ষ্ কু০ সু০ ম্ বি ছা য়ে রা থি ব০

I -া -া -া | -া -া -া I সরা রমা জ্জা | জ্জরা রসা সা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ বি০ ছা০ য়ে রা০ থি০ ব

[ধমা ধর্সা -ধা]

I স্রা সা -া | -া -া -া I { মা মা -ধা | ধা -া ধা I
প থে ০ ০ ০ ০ মা ল তী কুন্ ০ জে

[-া -া]

I মধা ধনা নর্সা | সা সর্সা সর্সর্সনা I নর্সা না -র্সা | -া -নর্সা -ননধা }I
ডা০ কি০ বে০ পা পি০ যা০০০ পা০ থি ০ ০ ০০ ০০০

I পধা পণা গধা | ধপা পা -া I -মা -পা -ধা | -ণা -গর্সা -গর্সর্সা I
তু০ মি০ এ০ সে০ বেঁ ধো ০ ০ ০ ০ ০০ ০০০

I পখা পখা গখা | ধপা পা -া I মগা মপমা জ্ঞা | জ্ঞরা রা -জ্ঞা I
 তু০ মি০ এ০ সে০ বেঁ ধো আ০ লো০০ ক ল০ তা র্

I জ্ঞরা রসা -া | -া -া -া I স সরা রগা | -া রগা রগা I
 রা০ খি০ ০ ০ ০ ০ ভ ম০ রে০ র্ স০ ম০

I -া -া -া | -া -রা -সা I সা রা গা | -পা পা ক্ষপা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ভ ম রে র্ স ম০

I পা ধনধা ধপা | পক্ষা গা -সা I সরা রা -গা | -া -া -া I
 পি পা০০ সি০ ত০ মো র্ আঁ০ খি ০ ০ ০ ০

I ^ধক্ষা ধা না | নর্সা -সর্সা সর্সর্গা I গর্সা র্সসা -া | -া -া -সর্নধা I
 কাঁ দি বে তো০ মা০ রে০০ ঘি০ রে০ ০ ০ ০ ০০০

I নধা নর্সা নর্সা | -নর্সর্নধা ধা -পা I পধা ধনা -ধনধা | -পা -া -া III III
 গি০ রি০ ঝ০ ০০০র্ না র্ তী০ রে০ ০০০ ০ ০ ০