

শ্যামা বড় লাজুক মেয়ে কেবলই সে লুকাতে চায় ।
আলো-আঁধার পর্দা টেনে বালিকা সে পালিয়ে বেড়ায় ॥

নিখিল ভুবন আছে তারে ঘিরে
আমার মেয়ে তবু বসন খুঁজে ফিরে,
তারে যে দেখে সে এক নিমিষে তারি মাঝে লয় হ'য়ে যায় ॥

কোটি শিব ব্রহ্মা হরি অনন্তকাল গভীর ধ্যানে,
তার সে লুকোচুরি খেলার পায় না দিশা পায় না মানে ।

রবি শশী গ্রহতারার ফাঁকে
যে দেখেছে পালিয়ে যেতে মাকে,
(সে) আপনাকে আর পায় না খুঁজে মায়াবিনীর মহামায়ায় ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ২৭১৩৭ • শিল্পী : ইলা ঘোষ • সুর : চিত্ত রায় • শ্যামা-সংগীত • তাল : দাদরা

মপা | পমা মপা ধগধা II { পমা মা -রঞ্জা | রসা সা -া I -া -া সা | রা মমা পা I
শ্যাং মাং বং ডং লাং জু ংক্ মেং য়ে ং ং ং কে ব লিং সে

I ধা মপা -ধর্ষণা | গধা ধগা -ধগধা I -পমপা -মা মপা | পমা মপা ধগধা I
লু কাং ংং তেং চাং ংং ংং য় শ্যাং মাং বং ডং

I পমা মা -রঞ্জা | রসা সা -া I -া -া সা | রা মমা পা I
লাং জু ংক্ মেং য়ে ং ং ং কে ব লিং সে

II

I ধধা পা পা | পা -া -া I -া -া মা | মপমা গমগা রসা I
লুং কা তে চা ং য় ং ং আ লোংং আংং ধা

I সরা -গমা গমগা | রসা সা -া I -া -া পধা | ধগা পধা পমা I
পং ংর্ দাং টেং নে ং ং ং বাং লিং কাং সে

I মপা ধর্সা সী | সী রর্সা -নর্সা I -ননা -পধা ধা | ধপা মপা ধণধা II
পা০ লি০ য়ে বে ডা০ ০০ ০০ ০য় "শ্যা মা০ ব০ ডু০০"

II { পধা ধণা -ধণা | পধা পা -মা I মপা -মপা -ধর্সা | সী সর্সা -সর্না I
নি০ খি০ ০ল্ ভু০ ব ন্ আ০ ছে০ ০০ তা রে০ ০০

I না সী -া | -া সী সী I নর্সা সর্সা -া | রী রর্জ্জী -রর্জ্জী I
ঘি রে ০ ০ আ মাৰ্ মে০ য়ে০ ০ ত বু০ ০০

I সর্সা না -ধী | নর্সা সী -রর্সনা I না সী -া | (-ধর্সা-ণধা-পধা) } I -া পধা ধা I
ব০ স ন্ খুঁ০ জে ০০০ ফি রে ০ ০০ ০০ ০০ ০ তা০ রে

I পা -ধা সর্গা | পধা মমা -রা I রা -মা মা | মপা মপা -ধণা I
যে ০ দ্যা০ যে০ সে০ ০ ও ক্ নি মে০ যে০ ০০

I পধা -া ধর্সা | স্না সী রর্গর্সা I সী -নর্সা ধর্সা | গা ধা -া I
০০ ০ তা০ রি মা ঝে০০ ল ০য় হ'০ য়ে যা ০

I -মপা -মা মপা | পমা মপা ধণধা II
০০ য় "শ্যা০ মা০ ব০ ডু০০"

সা | ধা রা -মা II মমা -রা রমা | -জ্জা রা সা I সা সা -ধা | ধা মপা-ধর্সা I
কো টি শি ব্ ব্র০ ম্ হা০ ০ হ রি অ ন ন্ ত কা০ ০ল্

I সর্ধা ধা -মা | মা মা -া I মমা -মপা পা | -া মপা পা I
গ০ ভী র্ ধ্যা নে ০ তা০ ০র্ সে ০ লু০ কো

I পধা পধা -নর্সা | গা ধপমা -গরগা I মা -মপা পা | -া মপা পা I
চু০ রি০ ০০ খে লা০০ ০০র্ তা ০র্ সে ০ লু০ কো

I পধা পধা -সর্নর্সা | গা ধা -া I পা -ধা পধপা | মা স্না -ধী I
চু০ রি০ ০০০ খে লা র্ পা য় না০০ দি শা ০

I রা -মা পা | ধণধা পমা -^ণ I
 পা য় না মা^{০০} নে^০ ০

[পধা ধণা -ধণা | পধা পমা -া মপা মপা -ধর্সী]
 I { মা মপা -ধপা | পা পধা -ণধা I পধা ধা -র্সী | সী সর্সী -র্সনা I
 র বি^০ ০০ শ শি^০ ০০ গ্র^০ হ ০ তা রা^০ ০র্

I না সী -া | -া -া -া I সী -র্সী জী | রা জীর্সী -র্সী I
 ফাঁ কে ০ ০ ০ ০ যে ০ দে খে ছে^০ ০০

I র্সী সর্সী র্সী | সর্সী সী -^{র্স} I (না নর্সী -নর্সী | -ধর্সী -ণধা -পধা) } I
 পা^০ লি^০ য়ে^০ যে^০ তে ০ মা কে^০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০

I না সী -া | -প পা -ধা I { ^{র্}ধা -ণপা পা | ধণা জীর্সী -র্সী I
 মা কে ০ ০ সে ০ আ প^০ না কে^০ আ^০ র্

I সর্সী -র্সী ধণা | ধা পমা -া } I { মা মা -মপা | পা পা -া I
 পা^০ য় না^০ খুঁ জে^০ ০ মা যা ০০ বি নী র্

I পা পধা -ধপা | (গা গধা -পধপা) } I ধণা গধা -া I
 ম হা^০ ০০ মা যা^০ ০০য় মা^০ যা^০ ০

I মপা -মা মপা | পমা মপা ধণধা II II
 ০০ য় “শ্যা^০ মা^০ ব^০ ড়^{০০}”