

জগতে নাথ তুমি, তুমি প্রভু প্রেমময় ।
আমি জগতের বাহিরে নহি দেহ চরণে আশ্রয় ॥
যাহাদের তরে আমি খাটিনু দিবস-রাতি,
(আমার) যাবার বেলায় কেহ তাদের হ'ল না সাথের সাথি ।
সম্পদ মোর পাঁচ ভূতে খায়, কর্ম কেবল সঙ্গে রয় ॥
ভুলিয়া সংসার মোহে লই নাই তোমারি নাম-
তরাতে এমন পাপী পাবে না হে ঘনশ্যাম ।
শুনেছি তোমারে যদি কাঁদিয়া কেহ ডাকে-
তুমি অমনি তারে কর ক্ষমা চরণে রাখ তাকে ।
আমি সেই আশাতে এসেছি নাথ যদি তব কৃপা হয় ॥

টুইন.এফ.টি ৪৬০৭ ॥ শিল্পী : আশুতোষ মুখোপাধ্যায় ॥ সুর : নজরুল ॥ শ্রেণী : ভজন ॥ তাল : কাহারবা

সরা -মপা -ধা -া -া -া, -পা -মা -পা -া -া, -মা -রা -সা -া -া -া
আ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II -া ধা ধা -র্সা | সর্সা -া সর্সা -া I না -া না -নর্সা | -নধা ধা পধা -নধা I
০ জ গ ০ তে ০ র ০ না ০ থ ০০ ০০ তু মি ০০

I -পা -গা -া গা | গা পা -া পধা I পা -ধা না -র্সনা | ধা -নধা -পা -া I
০ ০ ০ তু মি প্র ০ ভু০ প্রে ০ ম ০০ ম ০০ ০ ০

I -া -ধা ধা ধা | -র্সা সর্সা -া সর্সা I না -া না -নর্সা | -নধা ধা পধা -নধা I
০ য় জ গ ০ তে ০ র না ০ থ ০০ ০০ তু মি ০০

I -পা -গা -া গা | গা পা -া পধা I পা -ধা না -র্সনা | ধা -র্সা -পা ধনা I
০ ০ ০ তু মি প্র ০ ভু০ প্রে ০ ম ০০ ম য় আ মি ০০

I -পধা -র্সা গর্সা সর্সা | {ধা -া ধা পা I -ধা পা -ধা -পা | মা রা -গা -া I
০০ ০ জ০ গ০ তে র্ বা হি ০ রে ০ ০ ন হি ০ ০

I -সা -া সা রা | মা -া মা পা I -া মপা -ধা পা | (-া পা ধনা -পধা I
০ ০ দে হ চ ০ র ণে ০ আ ০ শ্র য় আ মি ০০

I -সা -া গর্সা সর্সা | -া -ধা -পধা -া I
০ ০ জ০ গ০ ০ ০ ০০ য়

তালছাড়া :

পা ধা সর্সা গর্সা গর্সা গর্সা -া র্সা -র্সা -া -া -া -া -া -র্সা -র্স -ধা -া -া,
যা হা দে র ত রে আ ০ মি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-া -া -া -া
০ ০ ০ ০

পা ধা I ধা -সাঁ সাঁ -া | সাঁ -া সাঁ -া I সঁনা নসাঁ -নসাঁ -নধা | ধা পা -পা -গা I
তু মি অ ম্ নি ০ তা ০ রে ০ ক০ রো০ ০০ ০০ ক্ষ মা ০ ০

I -া -া গা গা | পা -া ধনা পধা I না -সঁনা ধা -পা | পা ধা ধা -রাঁ I
০ ০ চ র ণে ০ রা০ খ০ তা ০০ কে ০ তু মি অ ম্

I সাঁ -া সাঁ -া | সাঁ -া সঁনা নসাঁ I -নসাঁ -নধা ধা ধণা | -ধণা -ধা -পা -গা I
নি ০ তা ০ রে ০ ক০ রো০ ০০ ০০ ক্ষ মা০ ০০ ০ ০ ০

I -া -া গা গা | পা -া ধনা পধা I না -সঁনা ধা -পা | পা ধনা -পধা -সাঁ I
০ ০ চ র ণে ০ রা০ খ০ তা ০০ কে ০ আ মি০ ০০ ০

I -া সাঁ -া গধা | ধা -পা পা -মা I পা -ধা পা -মা | মা -গা রা -গা I
০ সে ই আ০ শা ০ তে ০ এ ০ সে ০ ছি ০ না ০

I -সাঁ -া -া সা | রা মা -া মা I পা -ধা মপা -ধা | পা -া -ধা -পা I
০ থ্ ০ য দি ত ০ ব ক্ ০ পা০ ০ হ ০ ০ ০

I -ধা -সাঁ -া সাঁ | সাঁ সাঁ -া সাঁ I না -া না -সঁনা | ধা -পা পা -া I
০ য় ০ জ গ তে ০ র্ না ০ থ ০০ তু ০ মি ০

I -গা -া -া গা | গা পা -া পধা I পা -ধা না -সঁনা | ধা -নধা -পা -া I
০ ০ ০ তু মি প্র ০ ভু০ শ্রে ০ ম ০০ ম ০০ ০ ০

I -ধা -সাঁ -া সাঁ | সাঁ গা -া ধা I পা -ধা পা -ধা | -পা মা গা -মা I
০ য় ০ জ গ তে র্ বা হি ০ রে ০ ০ ন হি ০

I -রা -সা -া সা | রা মা -া মা I পা -া মপা -ধা | পা -া -ধণা -পধা I
০ ০ ০ দে হ চ ০ র ণে ০ আ০ ০ শ্র ০ ০০ ০০

I -সাঁ -া -া সাঁ | সাঁ সাঁ -া সাঁ I না -া না -সঁনা | ধা -পা পা -া I
০ য় ০ জ গ তে ০ র না ০ থ ০০ তু ০ মি ০

I -গা -া -া গা | গা পা -া পধা I পা -ধা না -সঁনা | ধা -পা -ধা -া I
০ ০ ০ তু মি প্র ০ ভু শ্রে ০ ম ০০ ম ০ ০ ০

I -া -ধা -রাঁ সাঁ | সাঁ সাঁ -া সাঁ I না -া না -সঁনা | ধা -পা পা -া II
০ ০ য় জ গ তে ০ র না ০ থ ০০ তু ০ মি ০