

লক্ষ্মী মাগো এস ঘরে সোনার ঝাঁপি ল'য়ে করে  
 কমল-বনের কমলা গো বিহর হৃদি-কমল পরে ।।  
 কোজাগরী পূর্ণিমাতে  
 দাড়াও আকাশ-আঙিনাতে,  
 মা গো, তোমার লক্ষী শ্রী জোছনা-ধারায় পড়ুক ঝ'রে ।।  
 চঞ্চলা গো, এই ভবনে থাকো অচঞ্চলা হ'য়ে,  
 দারিদ্র্য আর অভাব যত দূর হোক মা তোর উদয়ে ।  
 সুমঙ্গলা দুঃখ-হরা!  
 অমৃত দাও পাত্র-ভরা,  
 ঐশ্বর্য উপচে পড়ুক, হরি-প্রিয়া তোমার বরে ।।

টুইন.এফ.টি ৪১০৭ ।। শিল্পী : কমলা চ্যাটার্জি ও ইন্দু সেন ।। বিষয় : লক্ষ্মী বন্দনা ।। তাল : কাহারবা

II না -রা | গা রা I গা -া | -াঃ -মঃ I রা -গা | গরা রগা I সঁসা -া | -া -া I  
 এ ০ সো ঘ রে ০ ০ ০ ল ক্ খী ০ মা ০ গো ০ ০ ০

I না -রা | গা রা I গা -া | -া -া I রগা গা | -পা পক্ষা I ধঁপা -া | -ক্ষা -ক্ষা I  
 এ ০ সো ঘ রে ০ ০ ০ সো ০ না র ঝাঁ পি ০ ০ ০

I পা -পনা | না ধপা I পা -া | -া -রা I রা -গা | গরা রগা I সঁসা -া | -া -া I  
 ল ০ ০ য়ে ক ০ রে ০ ০ ০ ল ক্ খী ০ মা ০ গো ০ ০ ০

I না -রা | গা রা I গা -া | -াঃ -মঃ I রা -গা | গরা রগা I সঁসা -া | -া -া I  
 এ ০ সো ঘ রে ০ ০ ০ ল ক্ খী ০ মা ০ গো ০ ০ ০

I গা মা | পমা মগা I গা -মা | -রা -া I গা -মা | পা ক্ষা I ধঁপা -া | -ক্ষা -া I  
 ক ম ল ০ ব ০ নে ০ ০ র্ ক ০ ম লা গো ০ ০ ০

I পা -ধা | ধা ধা I ধা -া | ধা ধনা I প -সঁসা | নধা ধপা I পা -া | -া -রা I  
 বি ০ হ র হু ০ দি ক ০ ম ০ ল ০ প ০ রে ০ ০ ০

I {রা -গা | গরা রগা I সঁসা -া | -া -া I না -রা | গা -া | গা -া | -াঃ -মঃ I  
 ল ক্ খী ০ মা ০ গো ০ ০ ০ এ ০ সো ঘ রে ০ ০ ০

[পা]

I {গা পা | পা পধা I ধা -না | -া ধা I সঁসা -া | সঁসা সঁনা I সঁসা -সঁসা I -া -া I  
 কো ০ জা গ ০ রী ০ ০ ০ পূ র্ গি মা ০ তে ০ ০ ০

[২]

- I পা পা | -র্সাঁ সর্না I রর্সাঁ -নর্সাঁ | -ঃ -নঃ I না -পা I পর্সাঁ সর্না I না -া I -া পা I  
 দাঁ ডা ও আ০ কা০ ০০ ০ শ্ আ ০ ঙি না০ তে ০ ০ ০
- I {পা -র্সাঁ | নধা ধপা I পা -া | -া -া I পা ক্ষা I গা -মা I গা -া I -া -না I  
 মা ০ গো০ তো০ মা ০ ০ র্ ল খ্ খী ০ শ্রী ০ ০ ০
- I ধা -না | ধা পক্ষা I ধপা -া | -া -া I রগা গা I -রা রসা I সা -া I -া -া I  
 জ্যো হ্ না ধা০ রা ০ ০ য়্ প০ ডু ক্ ঝ০ রে ০ ০ ০
- I রা -গা | গরা রগা I র্সাঁ -া | -া -া I না -রা I গা রা I গা -া I -ঃ -মঃ I  
 ল ক্ খী০ মা০ গো ০ ০ ০ এ ০ সো ঘ রে ০ ০ ০
- I রা -গা | গরা রগা I র্সাঁ -া | -া -া I {সা -া I সা সা I না -সা I -ধা -না I  
 ল ক্ খী০ মা০ গো ০ ০ ০ চ ন্ চ লা গো ০ ০ ০
- I সা -গা | গরা রসা I সা -া | -া -া I পা -ক্ষা I গা -া I -া -া I -া -া I  
 এ ই ভ০ ব০ নে ০ ০ ০ থা ০ কো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০
- I গা ক্ষা | -পা পা I গা -ক্ষা | -পা গক্ষা I ক্ষপা -া I -া -া I পা -পা I -ধা ধা I  
 অ চ ন্ চ লা ০ ০ হ০ য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ০ দা রি ০ দ্র
- I ধা -া | -া -া I পধা পধা | -নধা ধপা I পা -া I -া -া I পা ক্ষা I গা -মা I  
 আ ০ ০ র্ অ০ ভা০ ০ব্ য০ ত ০ ০ ০ দূ র্ হো ক্
- I গা -া | -ঃ -মঃ I রা -গা | গরা রসা I সা -া I -া -া I {মপা পা I -া পধা I  
 মা ০ ০ ০ তো র্ উ০ দ০ য়ে ০ ০ ০ সু০ ম ঙ্ গ০

[১]

- I ধা -না | -া -পা I ধা -র্সাঁ | সর্সাঁ সর্না I র্সাঁ -র্সাঁ I -া -া I সর্সাঁ সর্সাঁ I -র্সাঁ র্সাঁ I  
 লা ০ ০ ০ দু ক্ খ হ০ রা ০ ০ ০ অ য়্ ০ ত
- I র্সাঁ -র্সাঁ | -া -পা I ধা -না | -া নর্সাঁ I র্সাঁ -া I -া -া I পা -র্সাঁ I না -ধপা I  
 দা ০ ০ ও পা ০ ত্র ভ০০ রা ০ ০ ০ ঐ ০ ঞ্ ০র্
- I পা -া | -া -া I পা -ক্ষা | গা প্মা I গা -া I -া -না I ধা না I ধা -পক্ষা I  
 য ০ ০ ০ উ প্ চে প ডু ০ ০ ক্ হ রি প্রি ০০
- I ধপা -া | -ঃ -ক্ষঃ I রগা রগাঃ | -রঃ রসা I সা -া I -া -া I রা -গা I গরা রগা I  
 যা ০ ০ ০ তো০ মা০ র্ ব০ রে ০ ০ ০ ল ক্ খী০ মা০
- I র্সাঁ -া | -া -া II II  
 গো ০ ০ ০