

অ মা তোমার বাবার নাকে কে মেরেছে ল্যাং ।
খঁাদা নাকে নাচ্ছে ন্যাদা- নাক্ ডেঙাডেং ড্যাং-
ঘ্যাঙর ঘ্যাং ॥

নাক্টাকে কে করলো খঁাদা র্যাদা বুলিয়ে ?
চাম্চিকে-ছা ব'সে যেন ন্যাজুড় বুলিয়ে !
বুড়ো গরুর টিকে যেন শুয়ে কোলা ব্যাং !
মা ! আমরা হেসে মরি- নাক্ ডেঙাডেং ড্যাং-
ঘ্যাঙর ঘ্যাং ॥

খঁাদা নাকের ছঁাদা দিয়ে টুকিকে দেয় 'টু' !
ছোড়দি বলে সর্দি ওটা, এ রাম ! ওয়াক্ থুঃ !
কাছিম যেন উপুড় হয়ে ছড়িয়ে আছেন ঠ্যাং !
মা ! আমরা হেসে মরি- নাক্ ডেঙাডেং ড্যাং-
ঘ্যাঙর ঘ্যাং ॥

দাদু বুঝি চীনাম্যান মা, নাম বুঝি চাং চু,
তাই বুঝি ওঁর মুখটা অমন চ্যাপ্টা শুধাংশু !
জাপান দেশের নোটিশ উনি (কানে) নাকে ঐঁটেছেন !
মা ! আমরা হেসে মরি- নাক্ ডেঙাডেং ড্যাং-
ঘ্যাঙর ঘ্যাং ॥

দাদুর নাকি ছিল না মা এমন বাদুর-নাক্
ঘুম দিলে ওই চ্যাপ্টা নাকেই বাজতো সাতটা শাঁখ !
দিদিমা তাই থ্যাব্ড়া মেরে ধ্যাব্ড়া করেছেন,
মা ! আমরা হেসে মরি- নাক্ ডেঙাডেং ড্যাং-
ঘ্যাঙর ঘ্যাং ॥

দিদিমা কি দাদুর নাকে টাঙতে 'আল্‌মানাক',
গজাল ঠুঁকে দেছেন ভেঙে বাঁকা নাকের কাঁখ ।
মুচি এসে দাদুর আমার নাক্ করেছে 'ট্যান' !
মা ! আমরা হেসে মরি- নাক্ ডেঙাডেং ড্যাং-
ঘ্যাঙর ঘ্যাং ॥

বাঁশির মতন নাসিকা মা মেলে নাসিকে,
 সেথায় নিয়ে চল দাদু দেখন-হাসিকে !
 সেথায় গিয়ে করুন দাদু গরুড় দেবের ধ্যান,
 খাঁদু দাদু নাকু হবেন- নাক্ ডেঙাডেং ড্যাং-
 ঘ্যাঙর ঘ্যাং ॥

এইচএমভি জিটি. ২০ ॥ শিল্পী : শিশু মঙ্গল সমিতি [আশ্চর্যময়ী দাসী ও অন্যান্য]
 শিরোনাম : খাঁদু দাদু ॥ তাল : দ্রুত-দাদুরা

II	সা	-মা	মা মা	মা	-া	I	মা	মা	-পা পা	মা	-গা	I
	অ	০	মা তো	মা	র্		বা	বা	র্ না	কে	০	
I	গা	-া	মা গা	রা	-া	I	গা	-া	-া -া	-া	-া	I
	কে	০	মে রে	ছে	০		ল্যাং	০	০ ০	০	০	
I	গা	গা	-মা মা	মা	-পা	I	গা	-মা	গা রা	সা	-রা	I
	খাঁ	দা	০ না	কে	০		না	চ্	ছে ন্যা	দা	০	
I	গা	-া	মা গা	রা	-গা	I	র্সা	-া	-া গা	ধা	-া	I
	না	ক্	ড্যা ঙা	ড্যা	ং		ড্যাং	০	০ ঘ্যা	ঙ	র্	
I	গা	-া	-া -সা	-া	-া	I	মা	-া	মা মা	মা	-া	I
	ঘ্যা	০	০ ং	০	০		না	ক্	টা কে	কে	০	
I	মা	-পা	পা পা	পা	-া	I	ধা	ধা	-গা ধা	ধা	-গা	I
	ক	র্	ল খাঁ	দা	-া		র্গা	দা	০ বু	লি	০	
I	ধপা	-া	-া -া	-া	-া	I	পা	-গা	গা গা	গা	-া	I
	য়ে	০	০ ০	০	০		চা	ম্	চি কে	ছা	০	

I	ধা	ধা	-ণা	ধপা	পা	-ধা	I	পমা	মা	-পা	ধা	পা	-ধা	I
	ব'	সে	০	যে	ন	০		ন্যা	জু	ডু	ঝু	লি	০	
I	পমা	-া	-া	-া	-া	-া	I	সাঁ	সাঁ	-া	সাঁ	সাঁ	-রাঁ	I
	য়ে	০	০	০	০	০		বু	ডো	০	গ	রু	র্	
I	সাঁ	গা	-া	ধা	পা	-ধা	I	পমা	মা	-া	পা	পা	-সাঁ	I
	টি	কে	০	যে	ন	০		শু	য়ে	০	কো	লা	০	
I	ধপা	-া	-মা	-া	-া	-া	I	মা	-া	মা	-া	মা	-পা	I
	ব্যা	০	০	ং	০	০		মা	০	আ	ম্	রা	০	
I	গা	মা	-গা	রা	সা	-রা	I	গা	-া	মা	গা	রা	-গা	I
	হে	সে	০	ম	রি	০		না	ক্	ড্যা	ঙা	ড্যা	ং	
I	বসা	-া	-া	ধা	সাঁ	-া	I	পধা	-া	-া	-মা	-া	-া	I
	ড্যাং	০	০	ঘ্যা	ঙ	র্		ঘ্যা	০	০	ং	০	০	
I	মা	মা	-া	মা	মা	-া	I	মা	মা	-পা	পা	মা	-গা	I
	খ্যা	দা	০	না	কে	র্		হেঁ	দা	০	দি	য়ে	০	
I	গা	গা	-া	মা	পা	-া	I	সাঁ	-া	-া	-পা	-া	-া	I
	টু	কি	০	কে	দে	য়		টু	০	০	০	০	০	
I	পমা	-া	ণা	গা	ণা	-া	I	ধা	-া	ধা	পা	মা	-া	I
	ছো	ডু	দি	ব	লে	০		স	র্	দি	ও	টা	০	

এ অংশটুকু তালসহ আবৃত্তির চণ্ডে গাইতে হবে

I	এ	রা	ম্ ও	য়া	ক্ থু	০	০	০	০	০	I
I	{সাঁ	সাঁ	-া সাঁ	সাঁ	-গা I	গা	গা	-া ধা	পা	-ধা I	
	কা	ছি	ম্ যে	ন	০	উ	পু	ডু হ	য়ে	০	
I	প্‌মা	মা	পা ধা	ধা	-া I	পধা	-া	-া -মা	-া	-া }I	
	ছ	ড়ি	য়ে আ	ছে	ন্	ঠ্যা০	০	০	ং	০	
I	মা	-া	মা -া	মা	-পা I	গা	মা	-গা রা	সা	-রা I	
	মা	০	আ ম্	রা	০	হে	সে	০	ম	রি	০
I	গা	-া	মা গা	রা	-গা I	সাঁ	-া	-া ধা	সাঁ	-া I	
	না	ক্	ড্যা ঙা	ড্যা	ং	ড্যাং	০	০	ঘ্যা	ঙ	র্
I	পধা	-া	-া -মা	-া	-া I	স্‌না	ন্	-সা সা	সা	-া I	
	ঘ্যা০	০	০	ং	০	দা	দু	০	বু	ঝি	০
I	সা	সা	সা -া	সা	-রা I	স্‌না	-া	ন্	সা	সা	-া I
	চী	না	ম্যা ন্	মা	০	না	ম্	বু	ঝি	চা	ং
I	রা	-া	-া -া	-া	-া I	মা	-া	মা মা	মা	-পা I	
	চু	০	০	০	০	তা	ই	বু	ঝি	ঙঁ	র্
I	ম্‌গা	-মা	গা রা	সা	-রা I	গা	-া	মা গা	রা	-গা I	
	মু	খ্	টা অ	ম	ন্	চ্যা	প্	টা	সু	ধা	ং

I	স্ব	-া	-া । -া	-া	-া	I	স্ব	স্ব	-া । স্ব	স্ব	-া	I	
	ঙ	০	০ ০	০	০		জা	পা	ন্ দে	শে	র		
							[মা	মা	-পা]				
							কা	নে	০				
I	গা	গা	-া । ধা	পা	-া	I	(মা	মা	-পা)	ধা	পা	-া	I
	নো	টি	শ্ উ	নি	০		না	কে	০	এঁ	টে	০	
I	ধা	-া	-া । -মা	-া	-া	I	মা	-া	মা । -া	মা	-পা	I	
	ছে	০	০ ন্	০	০		মা	০	আ ম্	রা	০		
I	গা	মা	-গা । রা	সা	-রা	I	গা	-া	মা । গা	রা	-গা	I	
	হে	সে	০ ম	রি	০		না	ক্	ড্যা ঙা	ড্যা	ং		
I	স্ব	-া	-া । ধা	স্ব	-া	I	পধা	-া	-া । -মা	-া	-া	I	
	ড্যাং	০	০ ঘ্যা	ঙ	০		ঘ্যা	০	০ ং	০	০		
I	সা	সা	-মা । মা	মা	-া	I	মা	মা	-পা । পা	মা	-গা	I	
	দা	দু	র্ না	কি	০		ছি	ল	০ না	মা	০		
I	গা	গা	-া । রা	গা	-মা	I	রা	-া	-গা । -া	-া	-া	I	
	এ	ম	ন্ বা	দু	ডু		না	০	০ ০	ক্	০		
I	গা	-া	গা । গা	গা	-ধা	I	ধপা	-ধা	পা । মা	মা	-পা	I	
	ঘু	ম্	দি লে	ও	ই		চ্যা	প্	টা না	কে	ই		
I	মগা	-া	মা । গা	-া	রা	I	স্ব	-া	-া । -া	-া	-া	I	
	বা	জ্	তো সা	ত্	টা		শ্ব	০	০ ০	খ্	০		

I	গা	গা	-া ধা	পা	-ধা I	প্‌মা	-া	পা ধা	পা	-ধা I
	দা	দু	র্ আ	মা	র্ না	ক্	ক	রে	ছে	০
I	ধা	-া	-া -মা	-া	-া} I	মা	-া	মা -া	মা	-পা I
	ট্যা	০	০ ০	ন্	০	মা	০	আ ম্	রা	০
I	গা	মা	-গা রা	সা	-রা I	গা	-া	মা গা	রা	-গা I
	হে	সে	০ ম	রি	০	না	ক্	ড্যা ঙা	ড্যা	ং
I	র্‌সা	-া	-া ধা	র্‌সা	-া I	পধা	-া	-া -মা	-া	-া I
	ড্যাং	০	০ ঘ্যা	ঙ	র্ ঘ্যা	০	০	ং	০	০
I	স্‌না	ন্‌	-সা সা	সা	-া I	সা	সা	-া সা	সা	-রা I
	বাঁ	শি	র্ া	ত	ন্	না	সি	০ কা	মা	০
I	স্‌না	ন্‌	-া সা	সা	-া I	রা	-া	-া -া	-া	-া I
	মে	লে	০ না	সি	০	কে	০	০ ০	০	০
I	মা	মা	-া মা	মা	-পা I	ম্‌গা	-মা	-গা রা	সা	-রা I
	সে	থা	য়্‌ নি	য়ে	০	চ	ল্	০ দা	দু	০
I	গা	গা	-মা গা	রা	-া I	র্‌সা	-া	-া -া	-া	-া I
	দে	খ	ন্‌ হা	সি	০	কে	০	০ ০	০	০
I	{র্‌সা	র্‌সা	-া র্‌সা	র্‌সা	-গা I	গা	গা	-া ধা	পা	-ধা I
	সে	থা	য়্‌ গি	য়ে	০	ক	ক্	ন্‌ দা	দু	০

I	পমা	মা	-পা		ধা	পা	-া	I	ধা	-া	-া		-মা	-া	-া	I
	গ	রু	ডু		দে	বে	রু		ধ্যা	০	০		০	ন্	০	
I	মা	মা	-া		মা	মা	-পা	I	মগা	মা	-া		রা	সা	-রা	I
	খাঁ	দু	০		দা	দু	০		না	কু	০		হ	বে	ন্	
I	গা	-া	মা		গা	রা	-া	I	রসা	-া	-া		গা	ধা	-া	I
	না	ক্	ড্যা		ঙা	ড্যা	ং		ড্যাং	০	০		ঘ্যা	ঙ	র্	
I	গা	-া	-া		-সা	-া	-া	II								
	ঘ্যা	০	০		ং	০	০									